



A-LEVEL

ภาษาไทย

ดร.กัณวรัตน์ สุขากิจวัฒน์



☎ 081-440-3557
 ✉ boss_human@hotmail.co.th
 📌 Kannawat Sukhaphiwat
 👤 Dhyg



ดร.กัญวัฒน์ สุขาภิวัฒน์



วิทยากรและติวเตอร์วิชาภาษาไทย



ประวัติการศึกษา

- **ปริญญาเอก**
 อักษรศาสตรมหาบัณฑิตและดุษฎีบัณฑิต
 ต่อเนื่อง ภาควิชาภาษาไทย คณะอักษรศาสตร์
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- **ปริญญาตรี**
 ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
 เกียรตินิยมอันดับ 1 ภาควิชาภาษาไทย
 คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ประสบการณ์การทำงาน

- วิทยากรให้ความรู้วิชา TGAT 2 และ TGAT 3
 ในโครงการ "กล่องความรู้ สู่ความสุข" จัดโดย สพฐ.
- วิทยากรให้ความรู้ในหัวข้อ "พร้อมรู้ พร้อมใช้ ภาษาไทย
 ในการทำงาน"
- วิทยากรอบรมครูภาษาไทยในโครงการพัฒนาศักยภาพ
 ครูสู่มืออาชีพ
- วิทยากรให้ความรู้ในหัวข้อ "ศาสตร์การสอนภาษาไทย
 ในฐานะภาษาที่หนึ่ง"
- วิทยากรให้ความรู้วิชาภาษาไทย TGAT 2 TGAT 3 และ
 TPAT 1 แก่นักเรียนในโรงเรียนต่าง ๆ ทั่วประเทศ

เกียรติประวัติ

- ผู้เข้าแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ
 THE TUTOR THAILAND
 ประจำปี 2564
- รางวัลเหรียญเรียนดีประจำปี 2555
 2556 และ 2557
- ตัวแทนโต้วาทีระดับอุดมศึกษาของ
 มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
- รองชนะเลิศการแข่งขันโต้วาทีน้องใหม่
 ประจำปี 2554





คู่มือพีซีต A-Level ภาษาไทย

คะแนนเฉลี่ยย้อนหลัง

ปีการศึกษา	๒๕๖๒	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	๒๕๖๖	๒๕๖๗	๒๕๖๘
คะแนนเฉลี่ย	๕๑.๖๕	๕๒.๕๓	๕๑.๘๒	๔๘.๗๔	๕๖.๔๔	๕๗.๔๐	๕๖.๐๘

ข้อสอบ ๕๐ ข้อ ๙๐ นาที (เฉลี่ยข้อละ ๑ นาที ๔๘ วินาที)

เรื่อง : แนวคำถาม	ปีการศึกษา					
	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	๒๕๖๖	๒๕๖๗	๒๕๖๘
คำที่มีกสะกดผิด	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๒ ข้อ	๑ ข้อ	๒ ข้อ
คำที่มีกใช้ผิดความหมาย	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๒ ข้อ
ความหมายตามตัวและความหมายเชิงอุปมา	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๒ ข้อ
ประโยคกำกวม	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ
ประโยคบกพร่อง	-	-	-	๑ ข้อ	๑ ข้อ	-
สำนวน	๒ ข้อ	๒ ข้อ	๒ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ
ระดับภาษา	๒ ข้อ	๒ ข้อ	๒ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ	-
ประโยค	๒ ข้อ	๒ ข้อ	๒ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ
การพูดและการฟัง	๓ ข้อ	๑ ข้อ	-	๗ ข้อ	๕ ข้อ	๗ ข้อ
คำทับศัพท์	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๒ ข้อ	๑ ข้อ
ราชาศัพท์	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ
การลำดับความ	๒ ข้อ	๒ ข้อ	๒ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๒ ข้อ
เรียงความ	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ	-
โวหารการเขียน	๒ ข้อ	๒ ข้อ	๒ ข้อ	๓ ข้อ	๓ ข้อ	๔ ข้อ
การใช้เหตุผล	๒ ข้อ	๒ ข้อ	๔ ข้อ	๒ ข้อ	๒ ข้อ	๒ ข้อ
การแสดงทรรศนะ	๒ ข้อ	๒ ข้อ	๒ ข้อ	๓ ข้อ	๓ ข้อ	๓ ข้อ
การโต้แย้ง	๒ ข้อ	๒ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ
การโน้มน้าวใจ	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๑ ข้อ	๒ ข้อ	๒ ข้อ	๑ ข้อ
การอ่านกลุ่มที่ ๑ : หาคำตอบได้จากข้อความ	๖ ข้อ	๘ ข้อ	๕ ข้อ	๔ ข้อ	๕ ข้อ	๓ ข้อ
การอ่านกลุ่มที่ ๒ : ดีความจากข้อความ	๑๗ ข้อ	๑๗ ข้อ	๒๐ ข้อ	๑๖ ข้อ	๑๖ ข้อ	๑๖ ข้อ



ประโยคกำกวม

๑. ความกำกวมที่เกิดจากคำหลายความหมายหรือคำพ้องรูปพ้องเสียง

เช่น ตาเธอเป็นอะไร
 คุณครูซ่อมรถคนตรีในห้องซ่อม
 ใครตามกะทิพงษ์มา
 รถชุดทรายแม่น้ำเลยทำให้ตลิ่งพัง



๒. ความกำกวมที่เกิดจากการตีความของโครงสร้าง

เช่น หนังสือพิมพ์หมดแล้ว
 ข้างเหยียบแก้วแตก
 เจ้าหน้าที่เซ็นรถคนไข่ออกไปแล้ว

๓. ความกำกวมที่เกิดจากการเว้นวรรค

เช่น ป่าขามหมีไหมคะ
 ยานี้กินแล้วแข็งแรงไม่มีโรคภัยเบียดเบียน
 ทำลายกระดาษ
 ห้ามใส่กางเกงในเวลาราชการ

๔. ความกำกวมที่เกิดจากส่วนขยาย

เช่น สมศรีไปเยี่ยมเพื่อนที่ถูกรถชนที่โรงพยาบาล
 แม่ไม่ชอบที่ลูกพูดมาก
 พิไลพรไปเยี่ยมเพื่อนที่เพิ่งแต่งงานกับน้องของเขา

๑. ข้อใดใช้ภาษากำกวม

- ก. บนโต๊ะมีเค้กวันเกิดก้อนโตทำด้วยผลไม้วางอยู่
- ข. ไฟไหม้กุฏิพระอายุเกือบร้อยปีที่วัดในจังหวัดภาคเหนือ
- ค. คนร้ายที่กระชากกระเป๋าของหญิงวัยกลางคนถูกตำรวจจับได้ทันที
- ง. เจ้าหน้าที่ดับเพลิงใช้เวลากว่าครึ่งชั่วโมงดับไฟที่ไหม้บ้านโบราณ
- จ. ตอนเย็น ๆ จะมีนางนวลลงมาจิกกินอาหารที่นักท่องเที่ยวนำมาโปรยให้



๒. ข้อใดใช้ภาษากำกวม

- ก. รัฐมนตรีมีนโยบายให้เพิ่มจำนวนผู้ประกอบการเพื่อขับเคลื่อนเศรษฐกิจ
- ข. พาณิชย์จังหวัดสมุทรปราการออกตรวจสอบเครื่องชั่งและการปิดป้ายแสดงราคาสินค้า
- ค. จังหวัดนนทบุรีจัดอบรมเพื่อส่งเสริมและอนุรักษ์ศิลปะไทยให้แก่เยาวชนจำนวน ๑๖๐ คน
- ง. รองอธิบดีกรมโยธาธิการร่วมประชุมกับหลายหน่วยงานเพื่อกำจัดผักตบชวาที่จังหวัดปทุมธานี
- จ. การผ่าตัดดมกลิ่นรองกระดูกสันหลังทับเส้นประสาทพัฒนาไปอย่างมากเพราะใช้วิธีการผ่าตัดผ่านกล้อง

๓. ข้อใดเป็นประโยคกำกวมที่มีลักษณะต่างกับข้ออื่น (A-Level ๒๕๖๘)

- ก. ฉันไม่อยากให้เธอเดินทางไปเลย
- ข. ตาของเธอดูเปลี่ยนไปจากเมื่อก่อน
- ค. มันอยู่บนโต๊ะในครัว
- ง. เพื่อนของฉันอยากลองสระใหม่อีกครั้ง
- จ. เขาโทรศัพท์หาเพื่อนที่หมู่บ้านนี้

ประโยค

๔. ข้อใดไม่ใช่ประโยค (A-Level ๒๕๖๖)

- ก. ต้นไม้ต้นนั้นเติบโตสูงตระหง่าน
- ข. ความเจ็บปวดที่เกินจะบรรยาย
- ค. ปัญหาโลกร้อนเป็นเรื่องสำคัญ
- ง. สภาพอากาศทำให้ทัศนวิสัยไม่ดี
- จ. ฉันบอกเธอแล้วว่าเรื่องนี้สนุก



๕. ข้อใดไม่ใช่ประโยค (A-Level ๒๕๖๗)

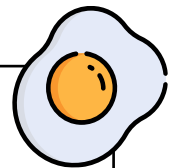
- ก. การเดินทางโดยรถไฟช่วยประหยัดค่าใช้จ่าย
- ข. ความอดทนอันยาวนานที่ใกล้ถึงจุดสิ้นสุด
- ค. คุณครูย้ำเสมอว่าให้ทุกคนตั้งใจเรียน
- ง. พรุ้งนี้มีงานปฐมนิเทศที่โรงเรียน
- จ. ต้นบอนไซกระถางนี้ไม่ใช่ของเรา

๖. ข้อใดไม่เป็นประโยค (A-Level ๒๕๖๘)

- ก. เกิดอุบัติเหตุขึ้นบนทางด่วนเข้านี้
- ข. พนักงานขาดงานบ่อยจนถูกไล่ออก
- ค. ที่พี่ชายให้น้องชายไปจ่ายตลาดแทนไม่ถูกต้อง
- ง. เขาวางรองเท้าของทุกคนไว้หน้าประตู
- จ. เรื่องที่เกินความคาดหมายของทุกคน

ความหมายตามตัวและความหมายเชิงอุปมา

ความหมายตามตัว/ความหมายโดยตรง = แม่ชอบกินไข่ดาว หินแกรนิตเป็นหินอัคนี
 ความหมายเชิงอุปมา/ความหมายโดยนัย/ความหมายแฝง = อกไข่ดาว ข้อสอบข้อนี้หินจัง



คำ	ความหมายตามตัว	ความหมายเชิงอุปมา
กบดาน	วลี. นอนพังกาบกับพื้นใต้น้ำ เป็นอาการของ จระเข้	ก. หลบซ่อนตัวไม่ออกมา
ก่อหวอด	วลี. การพ่นน้ำสำหรับวางไข่ของปลาบางชนิด	ก. เริ่มจับกลุ่มเพื่อทำการอย่างใดอย่างหนึ่ง
เข้าฌาน	วลี. ทำสมาธิขั้นสูงเพื่อให้จิตใจสงบ	ก. นั่งหลับหรือเหม่อใจลอยไม่รู้รู้อะไร
ชักใย	วลี. ชักใย	ก. บงการอยู่เบื้องหลัง.
ซองขาว	วลี. ซองจดหมายสีขาว	น. จดหมายแจ้งให้ออกจากงาน.
ตกเบ็ด	ก. หย่อนเบ็ดล่อปลาก. หย่อนเบ็ดล่อปลา	ก. ล่อให้หลงโดยมีเครื่องล่อ.
ตกผลึก	ก. กลายเป็นผลึก (ใช้แก่สารละลาย)	ก. ลึกซึ้งแจ่มแจ้งจากการสะสมความรู้หรือ ความคิด
ตัดเชือก	วลี. ตัดเชือก	(สำ) ก. ตัดความสัมพันธ์ ไม่ยอมให้ความ ช่วยเหลืออีกต่อไป.
ตีปีก	วลี. ตีปีก	ก. แสดงอาการลืงโลดด้วยความดีใจ.



ทอดสะพาน	วลี. วางสะพานเพื่อให้สามารถเดินข้ามไปได้	(สำ) ก. แสดงกิริยาท่าทางเป็นทำนองอยากติดต่อด้วย
ประสานงา	ก. ใช้งาสวนแทงกันในการยุทธหัตถี	ก. ชัดแย้งกันอย่างรุนแรง
ปลดแอก	วลี. ปลดแอก (ไม้วางขวางบนคอวัวหรือควายใช้ไถนา คราดนา หรือเทียมเกวียน)	ก. ทำให้พ้นจากอำนาจหรือการกดขี่, ทำให้เป็นอิสระ.
ปล่อยไก่	วลี. ปล่อยไก่	(ปาก) ก. แสดงความโง่อกงมา.
ปันท้ว	ก. ทำให้งง (มาจากการกัณฑ์จิ้งหรีด โดยจับตัวที่แพมาปันท้วให้งง เพื่อจะได้สู้ต่อไป) เช่น ปันท้วจิ้งหรีด	(ปาก) ก. ยุให้ผิดใจกัน.
ปิดตา	วลี. ปิดบริเวณตา	ก. ปิดบัง
ปิ่นเกลียว	วลี. ปิ่นเกลียว	ว. มีความเห็นไม่ลงรอยกัน, ชัดแย้งกัน, แตกพวกหรือไม่ถูกกัน.
เป่าปี่	วลี. เป่าปี่	ก. ร้องไห้.
ม้วนเสื่อ	วลี. ม้วนเสื่อ	ก. เลิกกิจการเพราะขาดทุนจนไม่สามารถดำเนินกิจการนั้นต่อไปได้.
มือขวา	วลี. มือข้างขวา	ว. ที่ใกล้ชิด, ที่เก่งกล้าสามารถ, ที่ไว้วางใจได้, เช่น สมุนมือขวา.
ไม้แข็ง	น. ไม้ตีระนาดมี ๒ ส่วน ส่วนที่ใช้มือถือทำด้วยไม้ไผ่เหลากลม ตอนปลายที่ใช้ตีพอกด้วยผ้าชุบยางรักเมื่อตีจะมีเสียงกังวาน ใช้เฉพาะระนาดเอก,	น. วิธีการเฉียบขาด, อำนาจเด็ดขาด, เช่น เด็กคนนี้ต้องใช้ไม้แข็งจึงจะปราบอยู่.
ไม้ نرم	น. ไม้ตีระนาดที่พื้นผ้าและด้ายถักหลาย ๆ รอบจนแน่น เมื่อใช้ตีจะมีเสียงนุ่มนวล	น. วิธีการนิ่มนวล, ความอ่อนโยน, เช่น นักเรียนชั้นนี้ต้องใช้ไม้ نرمจึงยอมเข้าเรียน.
โยนกลอง	วลี. โยนกลอง	ก. ปัดภาระหรือความรับผิดชอบไปให้คนอื่น.
ลอยแพ	ก. จับใส่แพแล้วปล่อยให้ลอยล่องไปในน้ำตามยถากรรม	ก. ปล่อยให้ตกอยู่ในสถานะลำบาก
ลายคราม	น. เรียกเครื่องภาชนะเนื้อกระเบื้องที่เขียนลายเป็นสีคราม	น. ของเก่าที่มีค่า
ลูกหม้อ	น. ชื่อพันธุ์ของปลา กัด	น. ผู้มีวิชาชีพโดยสืบทอดเชื้อสายกันมาหรือทำงานในสังกัดนั้น ๆ มาตั้งแต่เดิม.
เล่นละคร	ก. แสดงละคร	ก. เสแสร้ง



คำที่มักใช้ผิดความหมาย

ชุด	คำ	ความหมาย
๑	ผิด	ก. ขอลื่อนเวลาไป เช่น ผิดวันประกันพุ่ม ผิดผ่อน ผิดหนี.
	ผลัด	ก. เปลี่ยนแทนที่ เช่น ผลัดเสื้อผ้า ผลัดเวร ผลัดใบ ผลัดขน.
๒	สืบสวน	(กฎ) ก. แสวงหาข้อเท็จจริงและหลักฐานซึ่งพนักงานฝ่ายปกครองหรือตำรวจได้ปฏิบัติไปตามอำนาจและหน้าที่ เพื่อรักษาความสงบเรียบร้อยของประชาชน และเพื่อที่จะทราบรายละเอียดแห่งความผิด. * ใช้ตอนยังค้นหาคนร้ายไม่ได้ (ผู้ต้องสงสัย)
	สอบสวน	(กฎ) ก. รวบรวมพยานหลักฐานและดำเนินการอย่างอื่นซึ่งพนักงานสอบสวนได้ทำไปเกี่ยวกับความผิดที่กล่าวหา เพื่อที่จะทราบข้อเท็จจริงหรือพิสูจน์ความผิด และเพื่อจะเอาตัวผู้กระทำความผิดมาฟ้องลงโทษ. * ใช้ตอนหาคนร้ายได้แล้ว (ผู้ต้องหา)
	ไต่สวน	ก. สอบสวนข้อเท็จจริงเพื่อวินิจฉัยว่าถูกต้องหรือไม่. * ใช้ในชั้นศาล
๓	สวดอภิรกรรม	ก. ชื่อธรรมะชั้นสูง มี ๗ คัมภีร์ ได้แก่ ๑. สังคณี ๒. วิภังค์ ๓. ธาตุกถา ๔. บุคคลบัญญัติ ๕. กถาวัตถุ ๖. ยมก ๗. ปฎิฐาน นิยมใช้สวดในงานศพ. * ใช้ในงานอวมงคล เช่น งานศพ
	เจริญพระพุทธมนต์	ก. สวดสาธยายพระพุทธมนต์ * ใช้ในงานมงคล
๔	จุกจิก	(๑) ก. รบกววน, กวนใจ เช่น อย่าจุกจิกนักเลย. (๒) ว. จู้จี้ เช่น เขาเป็นคนจุกจิก * จุกจิกจู้จี้ขี้บ่น
	จุกจิบ	ว. อาการที่กินพริ้วหรือที่ละเอียดถี่น้อย, บางทีใช้เข้าคู่กับคำ กิน เป็น กินจุกกินจิบ, กระจุกกระจิบ ก็ว่า. * กินจุกจิบ กินจุกกินจิบ กินจุกกินจิบ
๕	เผยแพร่	ก. โฆษณาให้แพร่หลาย เช่น เผยแพร่ความรู้.
	เผยแผ่	ก. ทำให้ขยายออกไป, ขยายออกไป, เช่น เผยแผ่พระศาสนา.
๖	ภาพพจน์	น. ถ้อยคำที่เป็นสำนวนโวหารทำให้นึกเห็นเป็นภาพ, ถ้อยคำที่เรียบเรียงอย่างมีชั้นเชิงเป็นโวหาร มีเจตนาให้มีประสิทธิผลต่อความคิด ความเข้าใจ ให้จินตนาการและถ่ายทอดอารมณ์ได้อย่างกว้างขวางลึกซึ้งกว่าการบอกเล่าที่ตรงไปตรงมา. (อ. figure of speech).
	ภาพลักษณ์	น. ภาพที่เกิดจากความนึกคิดหรือที่คิดว่าควรจะเป็นเช่นนั้น, จินตภาพ ก็ว่า. (อ. image).



๗	ผู้ดู	ก. ขึ้นมาให้ปรากฏ เช่น ปลาผู้ดู ผู้ดูลูกผู้ดูนั่ง, โพลีให้เห็น เช่น น้ำลดตอผู้ดู. * น้ำลดตอผู้ดู ทางเก่งหลุดตอโผล่
	ผลผู้ดู	ก. หลุดเข้าหรือออกโดยเร็ว, ผู้ดูเข้าหรือออกโดยเร็ว.
๘	คร่ำครี	ว. เก่าเกินไป, ไม่ทันสมัย. * ความคิดคร่ำครี ของใช้คร่ำคร่ำ
	คร่ำคร่ำ	ว. เก่าแก่จนชำรุดทรุดโทรม เช่น กระเป๋าเก่าคร่ำคร่ำ. * ความคิดคร่ำครี ของใช้คร่ำคร่ำ
	คร่ำครอะ	ว. สกปรก, เปราะเปื้อน.
๙	ออกปาก	ก. พูดเชิงตำหนิ เช่น เขาใช้เงินเปลืองจนแม่ออกปาก. * ออกปาก ออกอาวูธ
	เอ่ยปาก	ก. พูดเพื่อชม
๑๐	สมรรถนะ	[สมรรถนะ] น. ความสามารถ (ใช้แก่เครื่องยนต์) เช่น รถยนต์แบบนี้มีสมรรถนะดีเยี่ยมเหมาะสำหรับเดินทางไกล. * ใช้กับเครื่องยนต์
	สมรรถภาพ	[สมรรถ- , สหฺมัตถะ-] น. ความสามารถ เช่น เขาเป็นคนมีสมรรถภาพในการทำงานสูงสมควรได้เลื่อนตำแหน่ง. * ใช้กับคน
๑๑	กบ	ว. เต็มมาก, เต็มแน่น, เช่น ข้าวกบหม้อ มะพร้าวมีลูกกบคอ เลือดกบปาก.
	กลบ	[กลบ] ก. เอาสิ่งซึ่งเป็นผงโรยทับข้างบนเพื่อปิดบัง เช่น เอาซีเมนต์ไปกลบซีเมนต์, เอาดินหรือสิ่งอื่น ๆ ใส่ลงไปในที่ที่เป็นหลุมเป็นบ่อ หรือเป็นแอ่งเพื่อให้เต็มหรือไม่ให้เห็นร่องรอย, โดยปริยายหมายความว่า ปิดบัง เช่น กลบความ, ทดแทน เช่น ให้เอาสินไหม้มากลบทรัพย์สินนั้นเสีย (กฎ. ราชบุรี).

๗. ข้อใดไม่ใช่คำที่มีความหมายอุปมา (A-Level ๒๕๖๘)

- ก. ช่างใช้แผ่นตัดเพชรเซรามิก
- ข. ผู้อำนวยการถูกเลื่อยขาเก้าอี้
- ค. ผู้ร้ายคนนี้ปากหนัก
- ง. เขาเล่นละครตบตาหัวหน้าได้ดี
- จ. เขามีคนชักใยอยู่เบื้องหลัง

๘. ข้อใดไม่ใช่คำที่มีความหมายอุปมา (A-Level ๒๕๖๘)

- ก. ชาบูหม่าล่าเผ็ดร้อนจนน้ำตาไหล
- ข. เสื้อชุ่มของห้องนี้ตั้งอยู่ข้างหลังห้อง
- ค. นักกีฬาที่ตกรอบแรกเลยต้องม้วนเสื้อกลับบ้าน
- ง. แม่ใจหินทิ้งลูกเพิ่งคลอดไว้ที่โรงพยาบาล
- จ. การเลือกตั้งครั้งนี้นักการเมืองชื่อดังถูกล้มล้าง



๙. คำในข้อใดใช้ได้ทั้งความหมายตามตัวและความหมายเชิงอุปมาทั้ง ๒ คำ

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| ก. เสียงแตก มือสะอาด | ข. ปากจัด คลื่นไถ่น้ำ |
| ค. ใจชื้น พลิกแผ่นดิน | ง. หน้าชา คอทองแดง |
| จ. พักแรม กัดไม่ปล่อย | |

๑๐. คำในข้อใดใช้ได้ทั้งความหมายตามตัวและความหมายเชิงอุปมาทั้ง ๒ คำ

- | | |
|----------------------|------------------------|
| ก. กินตามน้ำ ถ่ายทอด | ข. ล้วงกระเป๋า ขาดตลาด |
| ค. เสียคำพูด ไชลาน | ง. ถอดหัวโขน ย้อนแสง |
| จ. กัดไม่ปล่อย ติดลม | |

๑๑. ข้อใดใช้คำผิดความหมาย

- ก. ก่อนจะลงมือทำอะไรสิ่งใดควรพิจารณาเหตุผลให้ถ่องแท้ทุกครั้ง
- ข. สมศรีนัดแนะกับพรรคพวกให้พูดตามข้อมูลที่ค้นมาเพื่อให้น่าเชื่อถือ
- ค. สองคนนี้เป็นเพื่อนรักกันไม่น่าจะมาบาดหมางกันด้วยเรื่องไร้สาระเลย
- ง. ลุงสุขเดินบุกรุกเข้าไปในป่าละเมาะบริเวณบ้านเพื่อเก็บสมุนไพรมาปรุงยา
- จ. วสิษฐ์มอบเงินเดือนทุกบาททุกสตางค์จุนเจือครอบครัวมาเป็นเวลาหลายปี

๑๒. ข้อใดใช้คำถูกต้องตามความหมาย (A-Level ๒๕๖๘)

- ก. พนักงานกำลังทำความสะอาดอย่างกระปรีกระเปร่า
- ข. ใคร ๆ ก็บอกว่าอาหารร้านนี้รสชาติจี๊ดจาง
- ค. พนักงานจอตลอดขีดขวางทางเข้าออกบริษัท
- ง. วันก่อนขโมยขึ้นบ้านหรือข้าวของกระจุกกระจาย
- จ. พ่อแม่พยายามพูดไกล่เกลี่ยให้ฉันแต่งงาน

คำที่มักเขียนผิด

๑๓. คำในข้อใดต่อไปนี้สะกดถูกต้องทุกคำ (A-Level ๒๕๖๗)

- | | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| ก. ลำไย โอกาศ จักจั่น ไต้ฝุ่น | ข. ไตรยางค์ โหระพา รัตยาง สังสรรค์ |
| ค. ปราบฏ ประแบ้ง กะทันหัน เลิกลา | ง. สังเกต อนุญาต สัมนา ภาพยนตร์ |
| จ. คำนวณ กฎหมาย รสชาติ ผูกพัน | |