

ทดสอบภาษาไทย ตอนที่ 2

51. ข้อความต่อไปนี้ใช้ภาษาระดับใด

“การดำเนินเรื่องของผู้แต่งอาศัยเหตุบังเอิญมากอยู่สักหน่อย แต่ก็มีความบังเอิญที่อาจเกิดขึ้นได้จริงในชีวิตของมนุษย์”

- | | |
|--------------|----------|
| ก. พิจารณา | ข. ทาการ |
| ค. กิ่งทาการ | ง. สทนา |

52. การจดบันทึกรายงานการประชุมควรใช้ภาษาระดับใด

- | | |
|-----------------|--------------|
| ก. ทาการ | ข. กิ่งทาการ |
| ค. ไม่เป็นทาการ | ง. กันเอง |

53. ข้อใดใช้ภาษาระดับทาการ

- | | |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| ก. คนอย่างเขาทำงานใหญ่ไม่ได้หรอก | ข. เขาพูดเป็นน้ำไหลไฟดับ |
| ค. วันนี้มีข้าวปลาอาหารเต็มโต๊ะไปหมด | ง. วรรณคดีเป็นกระจกสะท้อนวัฒนธรรม |

54. ข้อใดสื่อความหมายไม่ชัดเจน

- ก. ธรรมชาติยามเช้าให้ภาพทึ่งดงามยิ่งนัก
ข. โบราณสถานที่สำคัญทุกแห่งควรได้รับการอนุรักษ์
ค. โรงเรียนควรมีมาตรการลงโทษนักเรียนที่ทำผิดระเบียบ
ง. มานะชอบน้องสาวของเพื่อนที่เป็นนักศึกษา

55. ข้อความต่อไปนี้บอกพร่องอย่างไร

“คนที่คิดว่าตนเองเก่ง ฉลาด และมีความสามารถเหนือคนอื่น”

- | | |
|--------------|--------------------|
| ก. กำกวม | ข. วางคำขยายผิดที่ |
| ค. ไม่จบความ | ง. ใช้คำเชื่อมผิด |

56. ข้อใดใช้คำทับศัพท์โดยไม่จำเป็น

- ก. ฉันจะไปดูคอนเสิร์ต เธอจะไปกับฉันหรือเปล่า
ข. เสื้อเชิ้ตเปื้อนขอล็กสีจะต้องรีบเอาไปซัก
ค. เขาเป็นนักกีฬาวอลเลย์บอลรูปร่างสูงใหญ่ท่าทางดี
ง. เธอจะโหวตให้เขาหรือ การพูดของเขาไม่เห็นเข้าท่า ฟังเท่าไรก็ไม่เกิด

57. ข้อใดมีการแสดงเหตุผล

- | | |
|---------------------|-------------------|
| ก. ข้าเก่าแต่เลี้ยง | ข. ข้าวยากหมากแพง |
| ค. รู้น้อยพลอยรำคาญ | ง. บุกป่าฝ่าดง |

58. ข้อความต่อไปนี้มีการเรียบเรียงถ้อยคำอย่างไร

“ความรู้คู่เปรียบด้วย	กำลัง ภายเฮย
สุจริตคือเกราะบัง	ศาสตร์พ้อง
ปัญญาประดุจดั่ง	อาวุธ
ภูมิสติต่างโล่ป้อง	อาจแกลั้วกลางสนามฯ”

- ก. เรียงข้อความสำคัญเคียงขนานกันไป ข. เรียงสารสำคัญไว้ข้างท้ายสุด
ค. เรียงใจความสำคัญไว้ตอนต้น ง. ใช้ประโยคถามให้คิด

59. ข้อใดมีโครงสร้างของภาษาแสดงเหตุผล

- ก. มีสินอย่าอวดมั่ง ผู้เฒ่าสั่งจงจำตาม ข. แม่ฝึกให้ลูกทนทุกข์ได้ ลูกจึงยืนหยัดจนจบบัดนี้
ค. ผูกไม้ตรีย่ารู้ร้าง สร้างกุศลอย่ารู้โรย ง. อย่าชูดคนด้วยปาก อย่าถากคนด้วยตา

60. ข้อใดไม่ใช่การแสดงผลแบบอุปนัย

- ก. ฉันเป็นมนุษย์คนหนึ่งเพราะฉะนั้นจึงต้องการปัจจัยสี่
ข. การปล่อยของเสียออกจากโรงงานทำให้เกิดมลพิษในสิ่งแวดล้อม
ค. เขาหมั่นฝึกซ้อมทุกวันจึงได้รับชัยชนะในการแข่งขัน
ง. น้องสอบวิชาคณิตศาสตร์ไม่ผ่าน วิชาฟิสิกส์ก็คงจะเป็นเช่นนั้นด้วย

61. ข้อใดมีการอนุมานด้วยวิธีนิรนัย

- ก. เพราะเขาไม่อ่านหนังสือและไม่เอาใจใส่ต่อการเรียนจึงสอบตกหลายวิชา
ข. เสือพีเพราะป่าปก ปารกเพราะเสือยัง ดินเย็นเพราะหญ้าบัง หญ้ายังเพราะดินดี
ค. เธอไม่ยอมอดเปรี้ยวไว้กินหวาน เธอจึงไม่ได้พบพานสิ่งที่ดีในชีวิต
ง. หนังสือนวนิยายไม่ใช่เรื่องจริง เพราะฉะนั้นหนังสือเล่มนี้ก็ไม่ใช่เรื่องจริง

62. ข้อความต่อไปนี้ เป็นพรรณนาประเภทใด

“หมู่บ้านที่บริเวณบ้านเราชุมมากผิดปกติ ฉันคิดว่าบริเวณใกล้เคียงกับบ้านของเราคงจะมีน้ำขังที่ทำให้ยุ่งเพาะพันธุ์ได้มาก”

- ก. เกี่ยวกับนโยบาย ข. เกี่ยวกับข้อเท็จจริง
ค. เกี่ยวกับคุณค่า ง. เกี่ยวกับค่านิยม

63. ข้อใดไม่ใช่ภาษาแสดงพรรณนา

- ก. ข้างหน้าคงมีรถชนกัน การจราจรจึงติดขัด
ข. ดอกประดู่คงจะบานในเดือนนี้เหมือนทุกๆ ปีที่ผ่านมา
ค. เราอาจประสบความล้มเหลวก็ได้ถ้าเรามุ่งที่จะเปิดวิชาพื้นฐานอาชีพให้มากขึ้น
ง. โรงเรียนได้ทบทวนระเบียบการแต่งกายของนักเรียนให้เหมาะสมแก่กาลสมัย

64. ข้อความต่อไปนี้นี้เป็นประเด็นการโต้แย้งประเภทใด

“รัฐบาลควรออกกฎหมายห้ามโฆษณาสิ่งเสพติดทุกชนิดหรือไม่”

- | | |
|-------------------------|------------------------------------|
| ก. เกี่ยวกับคุณค่า | ข. เกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงสภาพเดิม |
| ค. เกี่ยวกับข้อเท็จจริง | ง. เกี่ยวกับข้อสมมุติฐาน |

65. ข้อความต่อไปนี้ผู้เขียนมีจุดมุ่งหมายใด

“ท่านที่มีสุขภาพสมบูรณ์แข็งแรงไม่เป็นโรคติดต่อใดๆ โลกิตของท่านมีคุณค่าและเหมาะสมที่จะนำไปใช้สำหรับผู้ป่วยอีกจำนวนมาก มาร่วมกันบริจาคโลหิตเพื่อช่วยเหลือชีวิตเพื่อนมนุษย์เพราะเป็นบุญกุศลที่น่าชื่นใจ”

- | | |
|---------------|---------------|
| ก. แสดงพรรณนา | ข. โน้มน้าวใจ |
| ค. จรรโลงใจ | ง.โต้แย้ง |

66. จากข้อ 65 ผู้เขียนใช้กลวิธีใด

- ก. แสดงให้ประจักษ์ถึงความรู้สึกร่วมกัน
- ข. แสดงให้เห็นทางเลือกทั้งด้านดีและด้านเสีย
- ค. แสดงให้เห็นความหนักแน่นของเหตุผล
- ง. เร้าให้เกิดอารมณ์อย่างแรงกล้า

67. ข้อใดไม่ได้ใช้น้ำเสียงโน้มน้าวใจ

- ก. น้ำประปามีค่าต่อชีวิต ประหยัดวันละนิดช่วยเศรษฐกิจได้
- ข. วินัยเริ่มที่บ้าน โปรดสอนลูกหลานให้มีระเบียบ
- ค. รถนอนชั้นสองปรับอากาศท่านจะหลับสบายได้เต็มตื่นเย็นสดชื่นตลอดทาง
- ง. พื้นที่สีเขียวในประเทศไทยกำลังลดน้อยลงไปทุกที ดังนั้นจึงเป็นหน้าที่ของทุกคนที่จะต้องปลูกต้นไม้คนละ 1 ต้น

68. ลักษณะใดไม่ปรากฏในข้อความต่อไปนี้

“สถานที่ที่น่าไปท่องเที่ยวในประเทศของเรา ถ้าจะพรรณนาให้ครบต้องใช้กระดาษหลายร้อยหน้า เพียงจังหวัดนครราชสีมาจังหวัดเดียว ก็มีแหล่งโบราณสถานแหล่งท่องเที่ยวนับร้อยแห่งแล้ว น่าที่คนไทยที่เป็นเจ้าของประเทศจะได้ไปเห็นไปชมให้ทั่ว เพื่อจักได้เกิดความซาบซึ้งภูมิใจในแผ่นดินเกิดของตน

- | | |
|--------------|----------------|
| ก. การชี้แจง | ข. ข้อคิดเห็น |
| ค. คำเชิญชวน | ง. ใช้ตัวอย่าง |

69. ประโยคใดมีการละคำที่ทำหน้าที่เป็นกรรม

- ก. เขาอ่านหนังสือพิมพ์ขณะที่รับประทานอาหารเช้า
- ข. เขาเชี่ยวชาญเรื่องนี้มากแต่ไม่รู้เรื่องอื่นเลย
- ค. คุณแม่ทำขนมหลายอย่างเตรียมไว้ให้พวกเรา
- ง. น้องๆ วิ่งไปหาคุณพ่อต่างก็ดีใจที่ได้ของเล่น

70. ข้อใดสะท้อนคุณค่าทางวรรณศิลป์และสังคม

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| ก. กระแแหแห่งชาย | ดั่งสายสวาทคลาดจากสม |
| ข. คางเบือนเบือนหน้ามา | ไม่งามเท่าเจ้าเบือนชาย |
| ค. เพียนทองงามดั่งทอง | ไม่เหมือนน้องหม่นตาพราย |
| ง. นิ่งแนบแอบเอบาง | ห่อนแหแห่งว่างเว้นวัน |

71. ลักษณะใดไม่ปรากฏในคำประพันธ์ต่อไปนี้

- | | |
|----------------------|---------------------|
| “งามทรงวงศ์วาค | งามมารยาทนาดกรกราย |
| งามพริ้มยิ้มแย้มพราย | งามคำหวานลานใจถวิล” |
| ก. การเล่นคำ | ข. การซ้ำคำ |
| ค. ภาพพจน์ | ง. จิตรกรรม |

72. หนังสือเรื่องพระราชวิจารณ์ให้คุณค่าด้านใดเด่นชัดที่สุด

- | | |
|----------------|------------------|
| ก. บันเทิงคดี | ข. ประวัติศาสตร์ |
| ค. อักษรศาสตร์ | ง. โบราณคดี |

73. ข้อใดจัดเป็นวิเทศาบายของพระมหากษัตริย์ไทย

- | | |
|--------------------------------|------------------------------|
| ก. ให้เชิญราชสารบรรณาเนื่อง | มาสู่เบื้องบาทละองทั้งสองศรี |
| ข. โปรดให้นั่งบนเก้าอี้มีน้ำชา | อีกทั้งกาแฟใส่ถ้วยลายทอง |
| ค. เชิญพวงทูลจรจรัลมีทันน่าน | ชมสถานไพชยนต์พระมณเฑียร |
| ง. ดำหนักยาววีสูงสี่ชั้น | เป็นลดหลั่นแยบคายไม่หลายหลัง |

74. ข้อใดมีแนวคิดตรงกับเนื้อความในมงคลสูตรคำฉันท์

- | | |
|---|--|
| ก. ผู้โง่เขลาด้วยเมตตา ย่อมหาศัตรูไม่ได้ | |
| ข. มีวิชาเหมือนมีทรัพย์อยู่นับแสน จะตกถิ่นฐานใดก็ไม่แคลน | |
| ค. ปราชญ์สรรเสริญว่าธรรมเป็นล้ำเลิศ สุดประเสริฐกว่าทรัพย์ทั้งน้อยใหญ่ | |
| ง. จะสูงจะต่ำก็อยู่ที่ตัวทำ จะดีจะชั่วก็อยู่ที่ตัวทำ | |

75. ข้อใดมิใช่สารที่ได้จากเรื่องอรรณางสิงห์

- | |
|--|
| ก. มนุษย์ควรให้ความรักความเมตตาแก่สัตว์ |
| ข. ป่าที่อุดมสมบูรณ์เป็นที่พักพิงของสัตว์ป่าทั้งหลาย |
| ค. กฎธรรมชาติของป่ามีอำนาจเหนือสัตว์ทั้งหลาย |
| ง. ควรอนุรักษ์สัตว์ป่าไว้ในสภาพแวดล้อมตามธรรมชาติ |

76. ข้อความต่อไปนี้ถ้าแบ่งวรรคให้ถูกต้องจะได้คำประพันธ์ใด

“ใจตระหนกภักดีพึงตรึงตราในพระราชระลึกพระคุณจอมไทยแม่เสด็จสู่ทิพาลัยสวรรคค์ขึ้นใดใด
ก็น้อมนมัสการ

- | | |
|----------|---------|
| ก. ไคลง | ข. ฉันท |
| ค. กาพย์ | ง. กลอน |

77. ลักษณะใดไม่ปรากฏในข้อความต่อไปนี้

“ขอพระมหากษัตริย์ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้เกิดสามัคคีธรรมในหมู่ไทยอย่าได้รู้ริวราวน ให้ทุกฝ่ายมีใจ สม่ครสมานเป็นอันหนึ่งอันเดียวเกลียวกลมเป็นพลังอันอุดมยิ่งใหญ

ก. ภาษาระดับพิธีการ

ข. กริยาราชศัพท์

ค. คำซ้อน

ง. สัมผัสคล้องจอง

78. “ดูจุเหล่าพละนา-

ระเหวว่ากะปัดน

นายท้ายฉงนงัน

ทิศทางก็คลงแคลง”

คำว่า **กะปัดน** หมายถึงบุคคลในข้อใด

ก. รัชกาลที่หนึ่ง

ข. รัชกาลที่สอง

ค. รัชกาลที่สาม

ง. รัชกาลที่ห้า

79. ข้อใด**มิได้**มีน้ำเสียงให้กำลังใจเพื่อแก้ปัญหา

ก. แต่ลยอยู่อยู่ตราบไค

จำต้องแก้ด้วยแรงระดม

ข. แก้วอดตลอดฝั่ง

จะรอดทั้งจะขึ้นชม

ค. เลือดเนื้อผิเจ้าอย่า

ให้หายได้จะชิงถวาย

ง. สงสารว่ากรรมเกิน

กำลังดอกจิ้งจมสูญ

80. การพิจารณาพรรณนาต่างๆ โดยใช้ปัญญาของตนเองเป็นสำคัญนั้นมืองค์ประกอบหลายประการ ยกเว้นข้อใด

ก. ประกอบด้วยเหตุผล

ข. เป็นไปเพื่อประโยชน์เกื้อกูลเพื่อความสุข

ค. เป็นสิ่งที่วิญญูชนสรรเสริญ

ง. ผู้นั้นศึกษาเล่าเรียนมามากควรเชื่อถือได้

81. ข้อความต่อไปนี้สะท้อนแนวคิดใด

“เทพเจ้าช่วยอภิบาลสองกุมารมาโดยนิมดั่งนี้ ตลอดทางสิบห้าราตรีเป็นนิรันดรรกาล ปราศจากสรรพภัยพาลพยาธิบาราศอุบ้ทวันตราย”

ก. เทพเจ้าเป็นสิ่งที่ม่ีจริง

ข. ธรรมะย่อมคุ้มครองผู้ประพฤติธรรม

ค. อย่าลบหลู่สิ่งศักดิ์สิทธิ์

ง. ความไม่มีโรคภัยเป็นลาภอันประเสริฐ

82. ข้อใดสะท้อนค่านิยมการแบ่งชั้นวรรณะ

ก. ยังข้าทรงสละพระปิยนบุตรสุดสงสารให้แก่เผ่าชราดูแมกผิดขัดตียนิติจรรยา

ข. จะมายอยกบุตรกับออกอกเป็นทานทาสขาดแก่ชนี้ก็ผิดทาง

ค. พระราชทรัพย์นับให้แก่ตาซีมิให้สองนัดดาคุมารกุมาริตกเป็นทาสเผ่า

ง. พระชาติภาคิไนยราชยังนั่งอยู่ในสำนักพราหมณ์อย่างเจ้ากับทาสไม่ห่างไกล

83. ข้อใดเล่นเสียงสัมผัสต่างจากข้ออื่น

- | | |
|------------------------------|-----------------------------|
| ก. สรรแต่หารสารตัวเหี้ยม | เทียมช้างมารทานช้างหมื่น |
| ข. อัมพรพรายธชายเจ็ดเฉลิมงอน | เฉลิมงามสงครามสยอนไม่ต่อติด |
| ค. ร่อนงาส่ายร้ายเงยเศียร | เรียงเชิงผู้รู้ชนสาร |
| ง. ข้าศึกยลชนสยอ | ร้องบันทึกเริงบุกทัพ |

84. ข้อความต่อไปนี้สะท้อนค่านิยมใด

- | | |
|--------------------------|---------------------------|
| “เมื่อจะเอาโทษทัณฑ์ฉันใด | ก็ตามใจด้วยเจ้านี้เป็นข้า |
| ได้ถือน้ำพิพัฒน์สัจจา | จะหลบลี้หนีหน้าไปทำไม” |
| ก. จงรักภักดี | ข. กตัญญู |
| ค. รับผิดชอบ | ง. กล้าหาญ |

85. “ถือตามคำโบราณท่านว่ามา ว่าร้ายน้ำเข้าหาจะเข้าใหญ่”

สำนวนว่าร้ายน้ำเข้าหาจะเข้า มีความหมายตรงตามข้อใด

- ก. ทำสิ่งที่ยังไม่สมควรแก่วัยหรือยังไม่ถึงเวลา
ข. ทำอะไรไม่ถูกวิธีย่อมได้รับความลำบาก
ค. เสี่ยงเข้าพบทั้งๆ ที่รู้ว่าอันตราย
ง. ทำประชด ซึ่งมีแต่จะเสียประโยชน์

86. ลักษณะใดไม่ปรากฏในข้อความต่อไปนี้

- | | |
|------------------------|------------------------------|
| “นางศรีบุษบาให้ผ้าผัด | กระแจะแบ่งแต่งจัดมาส่งให้ |
| นั่งบนหอกกลางที่ข้างใน | พระพิจิตรเรียกให้กินข้าวปลา” |
| ก. ความเชื่ออาทรร | ข. สถาปัตยกรรม |
| ค. ธรรมเนียมไทย | ง. ความเชื่อ |

87. ข้อความใดมิได้ใช้การเปรียบเทียบ

- | | |
|---------------------------------|----------------------------------|
| ก. เพชรน้ำค้างค้างหล่นบนพรมหญ้า | ข. มโหรีจากราวป่ามาเรื่อยรี่ |
| ค. ก้านเกสรอ่อนฉ้าน้ำผึ้งรวง | ง. จักจั่นจี่เจื้อยรับเรื่อยร้อง |

88. ข้อใดใช้ภาพพจน์บุคคลวัต

- | | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| ก. พังต้นไม้สาयน้ำย้าให้หยุด | ข. ครั้นกลางวันก็เป็นไฟไปทุกอย่าง |
| ค. ขอกายเจ้าจงเป็นเช่นต้นไม้ | ง. วนเวียนหว่างทุกซุซทุกวันวาร |

89. ข้อความต่อไปนี้ตรงกับมงคลสูตรข้อใด

- | | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| “ไม่ใยดีปรีดาประสาโลก | ไม่ทุกขโศกอาลัยหรือให้หวน |
| มีความสุขอยู่ทุกยามตามที่ควร | “ไม่ปันปนไปตามความเร่าร้อน” |
| ก. สันโดษ | ข. จิตไม่หวั่นไหวเมื่อต้องโลกธรรม |
| ค. จิตไม่โศกเศร้า | ง. ไม่ประมาทในธรรม |

90. การพูดที่ผู้พูดมุ่งให้เกิดความนึกคิดที่ละเอียด ประณีต หรือเพื่อยกระดับจิตใจให้สูงขึ้น เป็นการพูดเพื่อจุดมุ่งหมายใด

ก. โน้มน้าวใจ

ข. จรรโลงใจ

ค. ให้ข้อเท็จจริง

ง. ค้นหาคำตอบ

91. ข้อใดเป็นขั้นตอนแรกของการเขียนรายงานเชิงวิชาการ

ก. วางโครงเรื่อง

ข. เลือกหัวข้อเรื่อง

ค. กำหนดจุดมุ่งหมายและขอบเขต

ง. ค้นคว้าและรวบรวมข้อมูล

92. ข้อความต่อไปนี้มีลักษณะตรงกับคำในข้อใด

“เดชผลทนานในครั้งนี้จึงสำเร็จ แต่พระสร้อยเพชญพุทธรัตนอนาวรณญาณในอนาคตกาลนั้นเกิด”

ก. อวยพร

ข. ประสาทพร

ค. อธิษฐานจิต

ง. ศรัทธา

93 ข้อความต่อไปนี้ตรงกับสำนวนใด

“พระลักรักทั้งสองศรีดังกระแสน้ำ พราหมณ์ประมาทหมิ่นมาดำดีเหมือนกระพุ่มวารีให้ปลาตื่น น้ำพระทัยท้าวเธอถอนคืนจากอุเบกขา”

ก. นกไร้ไม้โหด

ข. ปลาติดร่างแห

ค. ตีงูให้หลังหัก

ง. ตีปลาหน้าไซ

94. ลักษณะใดไม่ปรากฏในข้อความต่อไปนี้

“ฉันไปเรียนเมืองนอกมา ก็เพื่อที่จะเป็นชาวนาตัวอย่างคนหนึ่งของเมืองไทยรอยเท้าที่ฉันทำทางไว้อาจเป็นประโยชน์เหลือหลายแก่ชาวนาอีกหลายหมื่นหลายแสนในวันข้างหน้า”

ก. มีอุดมคติ

ข. ความคิดเชิงสร้างสรรค์

ค. รู้ถึงคุณค่าถิ่นที่อยู่อาศัย

ง. สิ่งสอน

95. ข้อใดเป็นคำศัพท์ที่ใช้เรียกบุคคลผู้เข้าประชุมทั้งหมด

ก. องค์ประชุม

ข. ที่ประชุม

ค. ผู้มีสิทธิเข้าประชุม

ง. คณะกรรมการ

96. ข้อความต่อไปนี้มีการใช้ภาษาระดับใด

“บัดนี้กรรมการได้มาประชุมครบองค์ประชุมแล้ว ผมขอเปิดประชุมในวาระที่ 1 ผมขอให้ที่ประชุมพิจารณารายงานการประชุมครั้งที่ 10/2546 หากมีข้อใดที่จะขอแก้ไขปรับปรุง ขอเชิญชี้แจงได้”

ก. พิธีการ

ข. ทา่งการ

ค. กึ่งทางการ

ง. ไม่เป็นทางการ

97. ข้อใดไม่ใช่การเขียนเชิงกิจธุระ

ก. การกรอกแบบฟอร์ม

ข. การเขียนประกาศที่เป็นทางการ

ค. การเขียนประกาศไม่เป็นทางการ

ง. การเขียนข่าวในหน้าหนังสือพิมพ์

98. ข้อความต่อไปนี้สรุปประเด็นตามข้อใด

“พาที่มีสติรู้

รอคิด

รอบคอบชอบแลผิด

ก่อนพ้อง

คำพูดพ่วงลิขิต

เขียนร่าง เรียงแฮ

ฟังเพราะเสนาะต้อง

โสดทั้งห่างภัยฯ”

ก. คิดก่อนพูด

ข. งดพูดในเวลาโกรธ

ค. ไม่พูดร้ายต่อใคร

ง. คำพูดที่ไพเราะจะไม่เป็นพิษภัยต่อใคร

99. ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้อง

ก. โดยธรรมชาติมนุษย์สามารถเปล่งเสียงต่างๆ ได้มากมายแต่เสียงที่ใช้อยู่ในภาษามีจำนวนจำกัด

ข. คำที่เสียงกับความหมายสัมพันธ์กันมีเพียงส่วนน้อย

ค. อิทธิพลของภาษาอื่นทำให้ภาษาเกิดการเปลี่ยนแปลง

ง. ปา ป่า ป้า แสดงการเปลี่ยนแปลงทางภาษา

100. คำใดที่เกิดจากการประสมอักษรดังต่อไปนี้ พยัญชนะต้น (อักษรควบแท้) สระ (เสียงสั้น) วรรณยุกต์ (เสียงเอก) ตัวสะกด (คำตาย)

ก. แปรก

ข. กวด

ค. ผลัด

ง. ผลิต