

ISOMETRIC & SKETCH DESIGN

SKETCH DESIGN

SKETCH DESIGN

$\hat{u}^2$ uuu

แบบที่ 1

SKETCH DESIGN

PRODUCT

แบบที่ 2

SKETCH DESIGN

BIG SCALE

งานประเภท “ผัง(PLAN)”

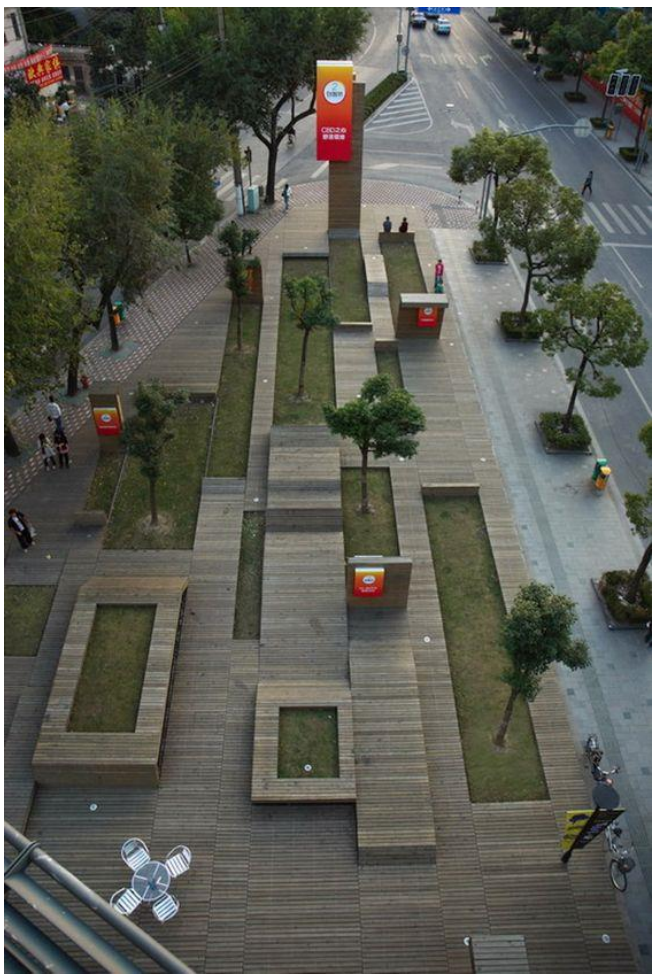
1. HEAD(หัวเรื่อง)

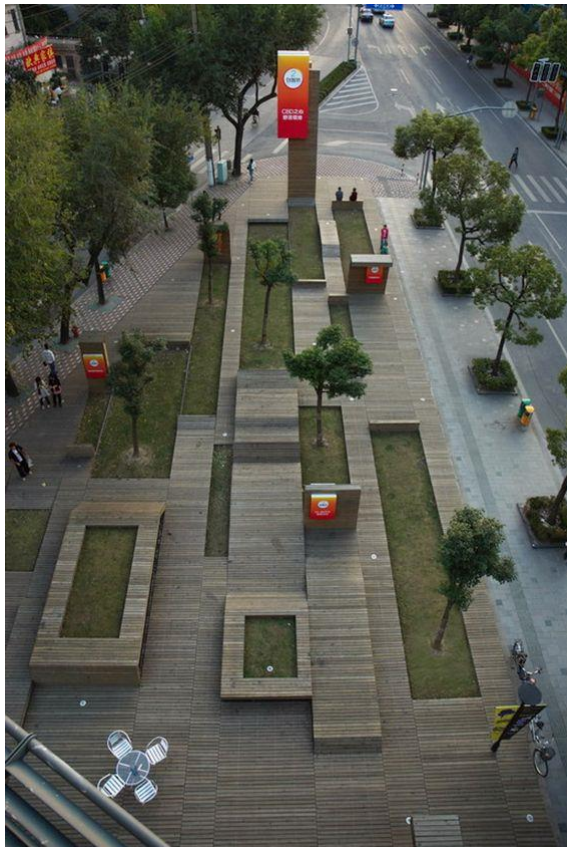
2.PRODUCT



2.PERSPECTIVE









PRODUCT



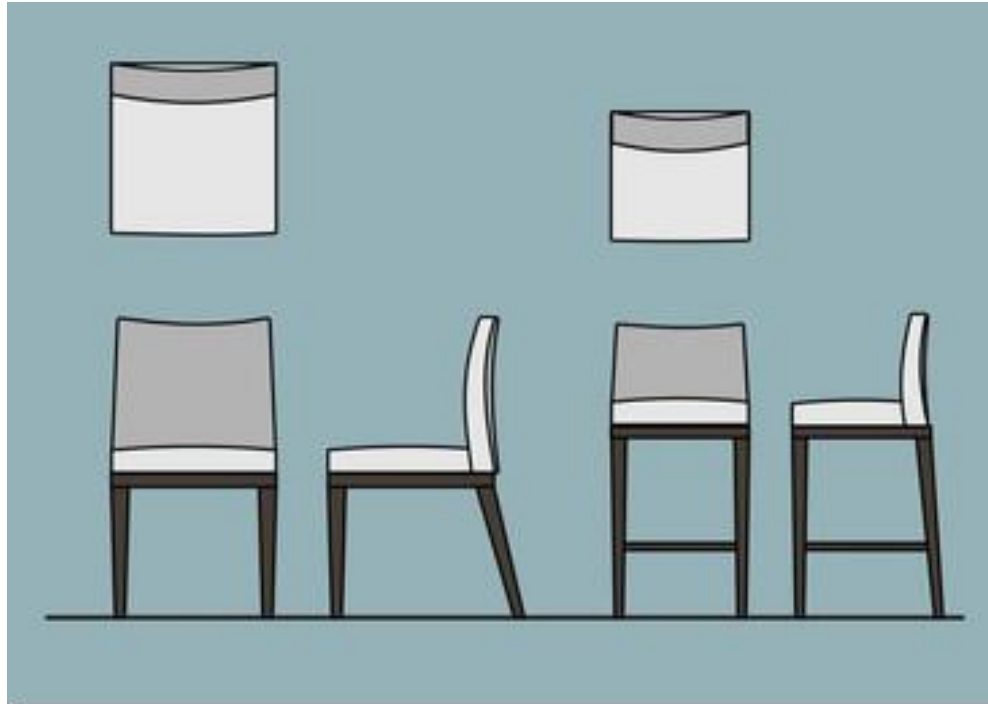
PERSPECTIVE

3.DETAIL

HOW TO

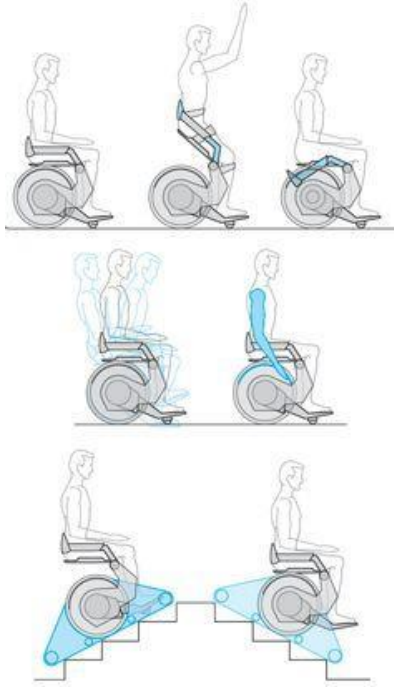


DIMENSION

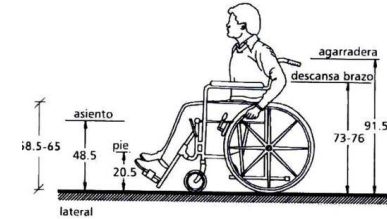
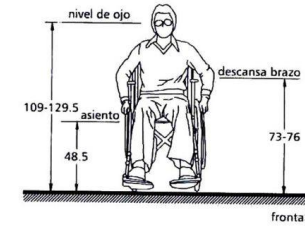
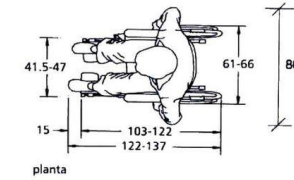


shutterstock.com • 1151923112

3.DETAIL

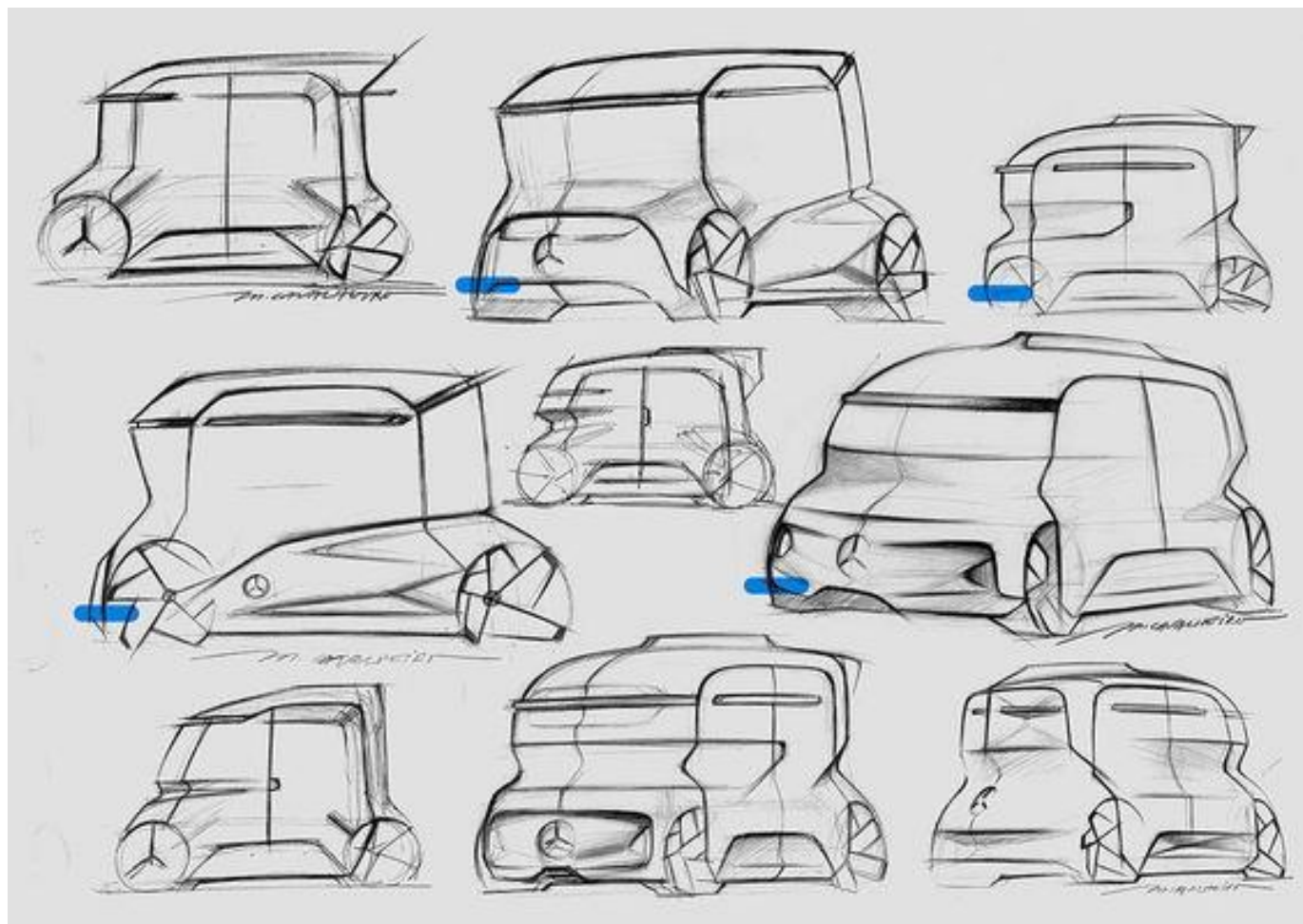


HOW TO



DIMENSION

4.CONCEPT



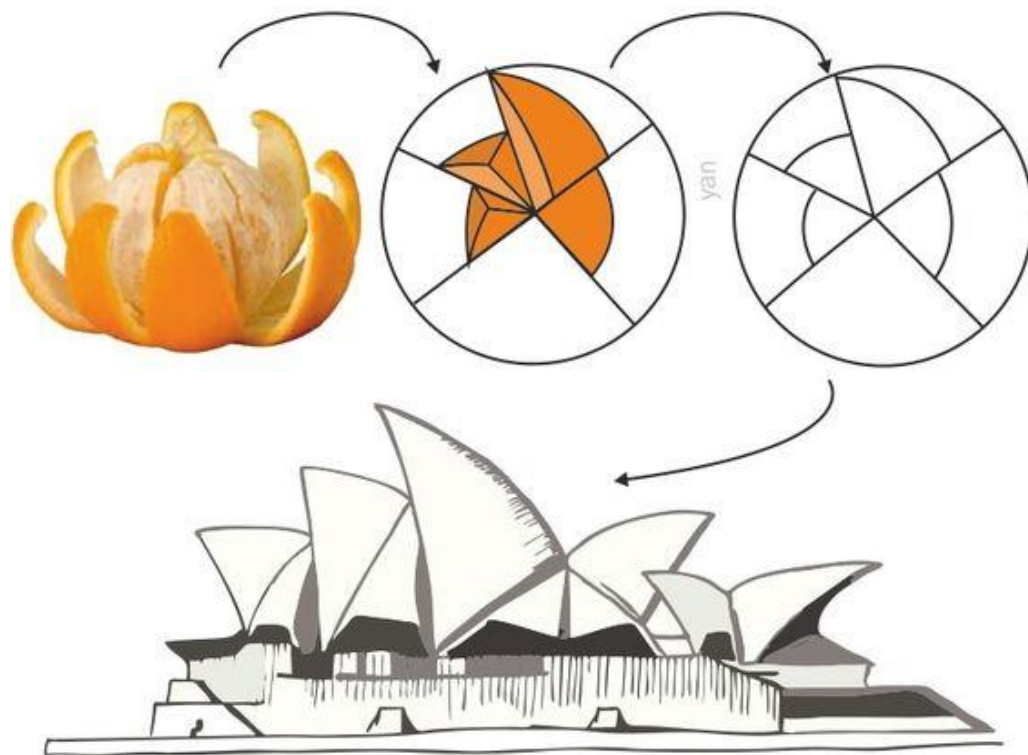


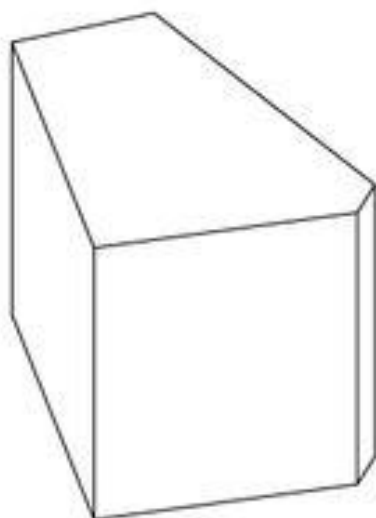
AUTOBOT IRONHIDE IS A GMC TOPKICK

AUTOBOT BUMBLEBEE IS A CHEVY CAMARO

AUTOBOT JAZZ IS A PONTIAC SOLSTICE

AUTOBOT RATCHET IS A HUMMER H2

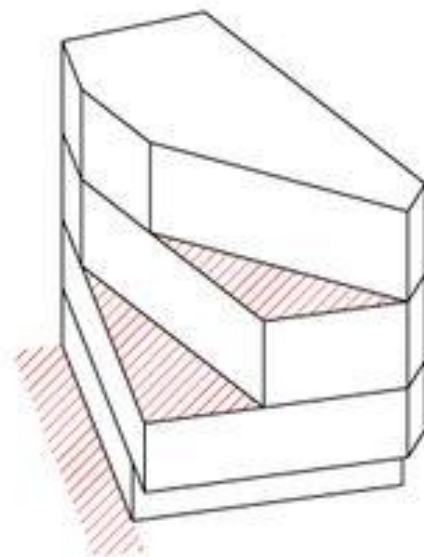




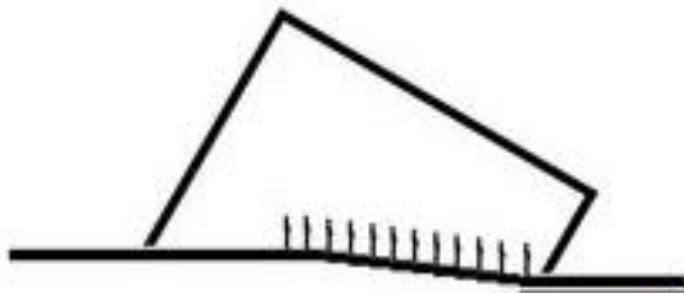
Gabarit maximum
Hauteur 33m



Division en 3 gabarits
11m / 22m / 33m



Décalages
Toitures et terrasses



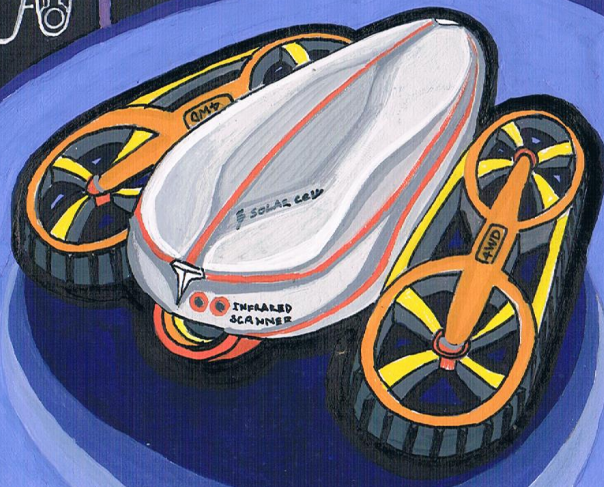
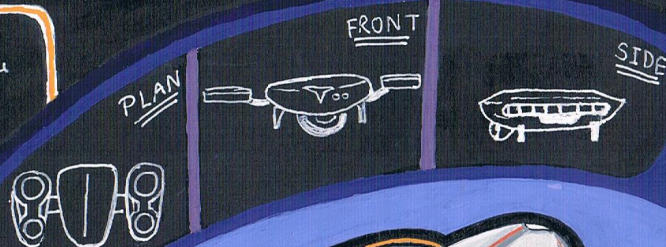
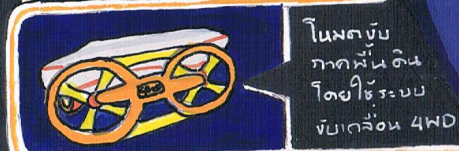
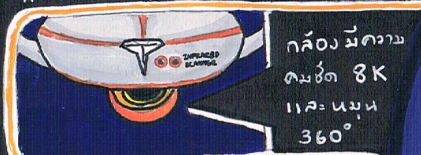
QUADRONE

QUADROONE

|| CONCEPT ||

โดรนอเนกประสงค์ที่สามารถถ่ายภาพได้
ความละเอียดสูง มีระบบ 4WD ไว้สำหรับภาคพื้นดิน
มี SOLAR CELL เป็นพลังงานช่วยแบตเตอรี่ และ มี
INFRARED SCANNER ในกรณีหาคนในถ้ำมืด

|| DETAIL ||



PROCESS

www.baan



www.paindidii.com



BAAN YUREE
RESORT & SPA

SKETCH DESIGN

SKETCH DESIGN PROJECT

SKETCH DESIGN
PROJECT

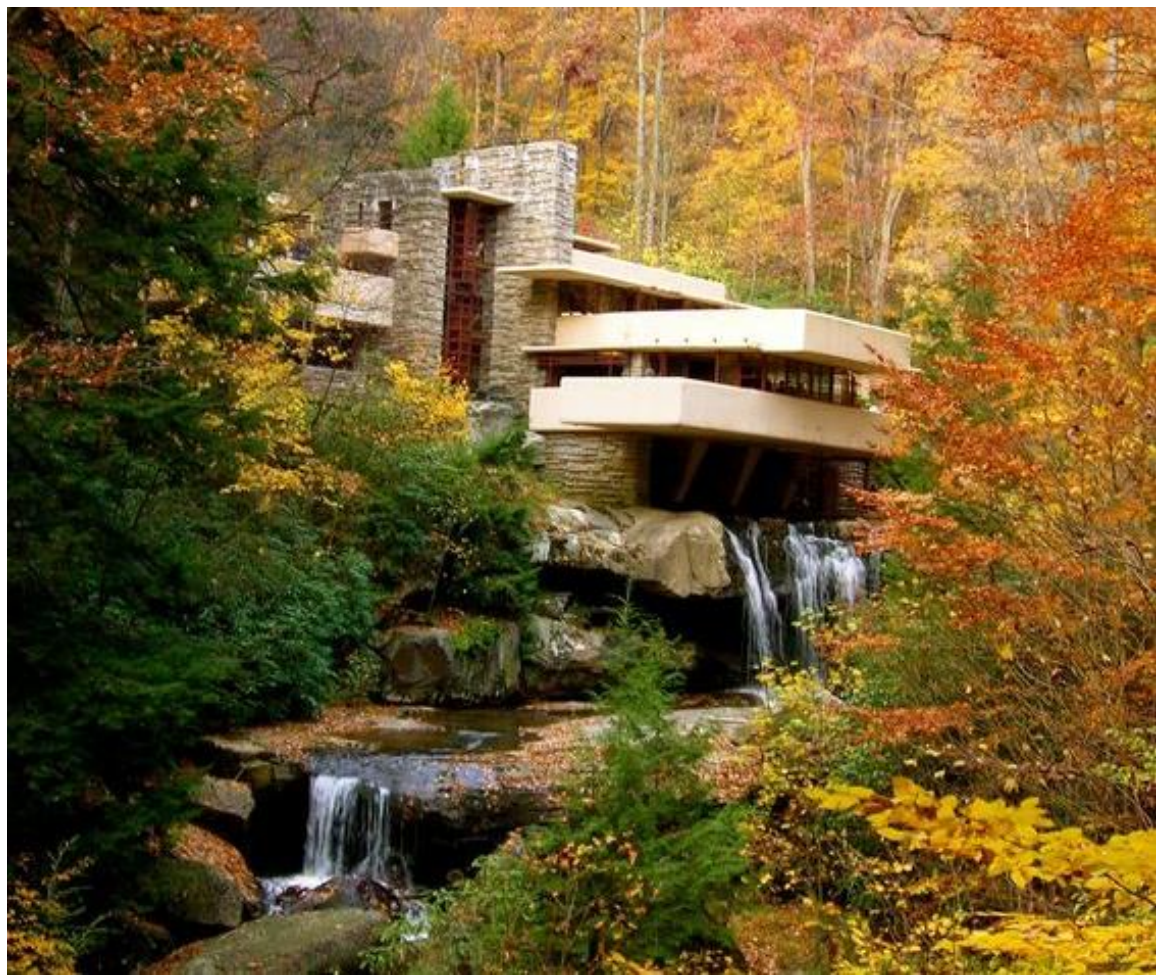
NEW PROJECT

RENOVATION PROJECT

INTERIOR PROJECT

SKETCH DESIGN NEW PROJECT







SKETCH DESIGN RENOVATION PROJECT







SKETCH DESIGN INTERIOR PROJECT



PART

DATA

ปัญหา

ISSUE

PROBLEM

ปัญหา

ISSUE

PROBLEM



สังคม - แอฉัด



જગજગ

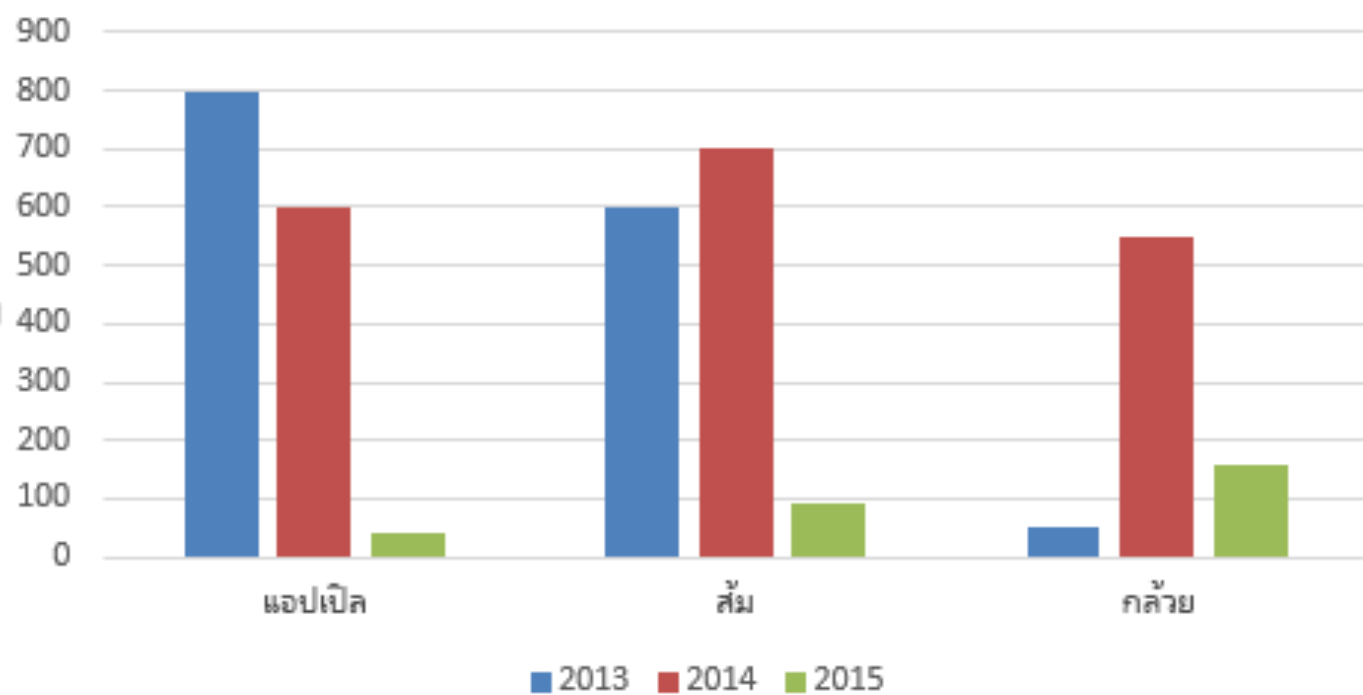


1
สิ่งแวดล้อม

สถิติต่างๆ

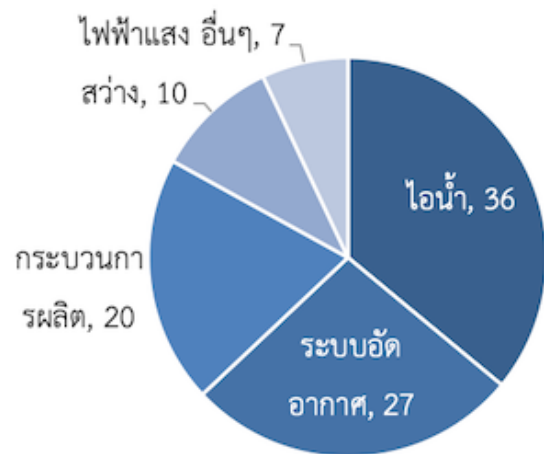
STATISTICS

แผนภูมิตัวอย่าง



แผนภูมิวงกลมและญาติ

รูป A



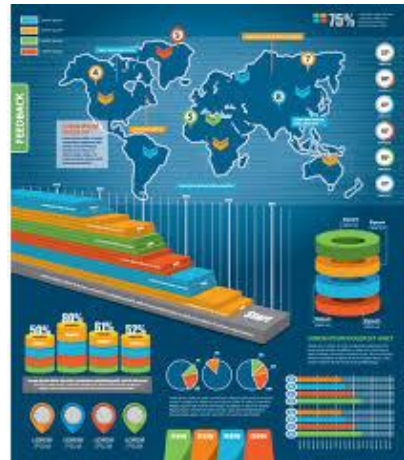
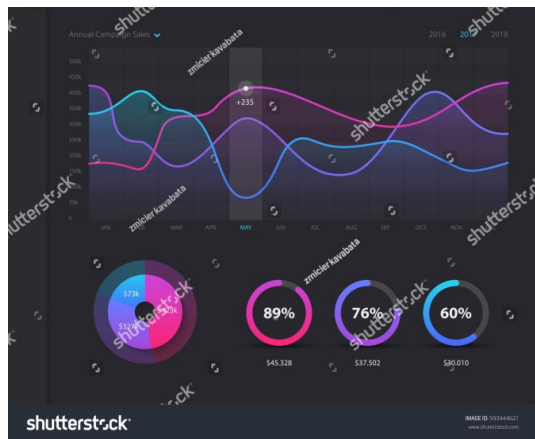
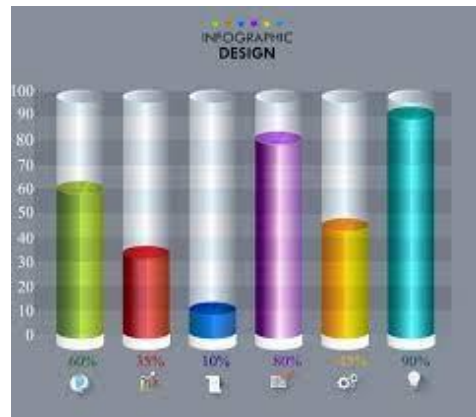
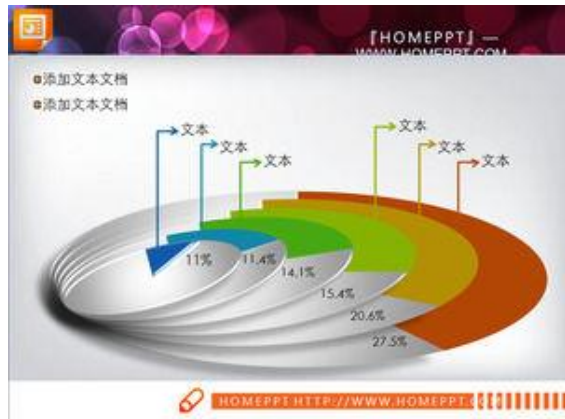
1

แผนภูมิวงกลม (Pie Chart)



2

แผนภูมิโดนัท (Donut Chart)



กิจกรรม

ACTIVITY





youtube.com/hugsia



กิจกรรม

ACTIVITY

ที่เกิดขึ้นหรือคาดหวังว่าจะเกิดขึ้น

ข้อมูลสนับสนุน

SUPPORT INFORMATION

ที่ตั้งโครงการ

LOCATION



จุดประสงค์โครงการ

OBJECTIVE PROJECT

สภาพแวดล้อมโดยรอบโครงการ

SURROUNDING



ផ្សារ



สถานที่ท่องเที่ยว



การคมนาคม

PART

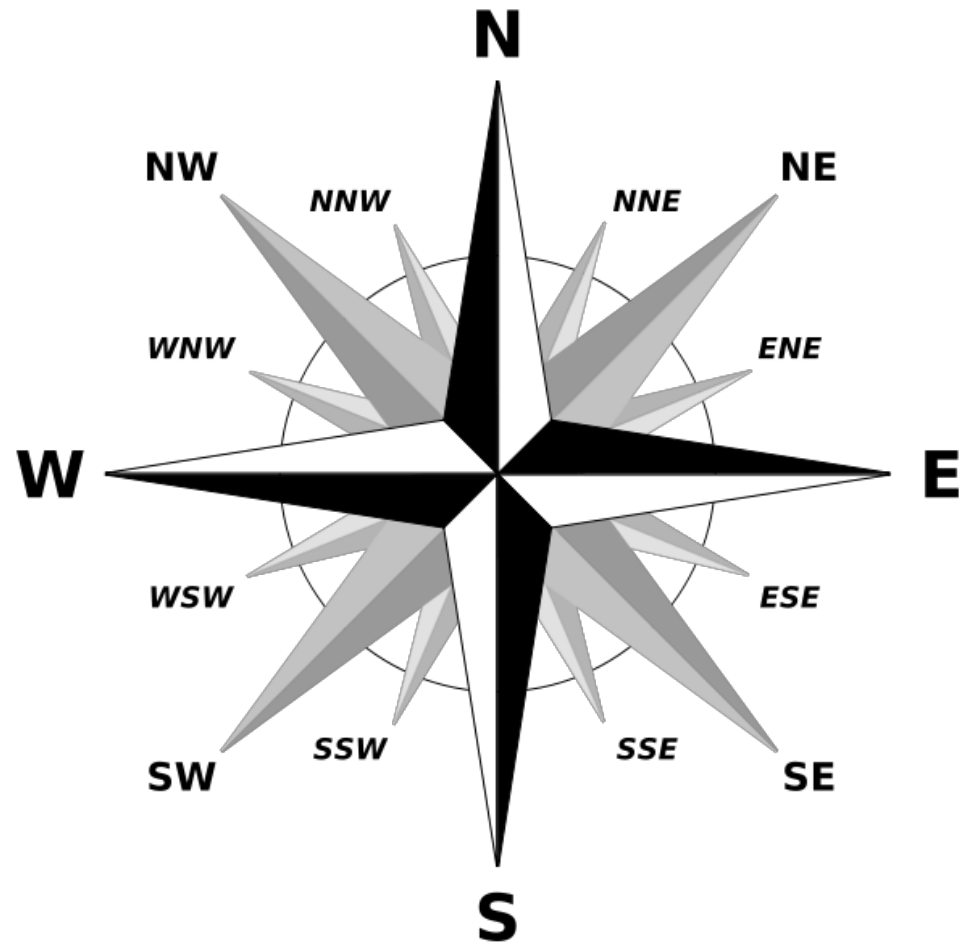
ANALYZE

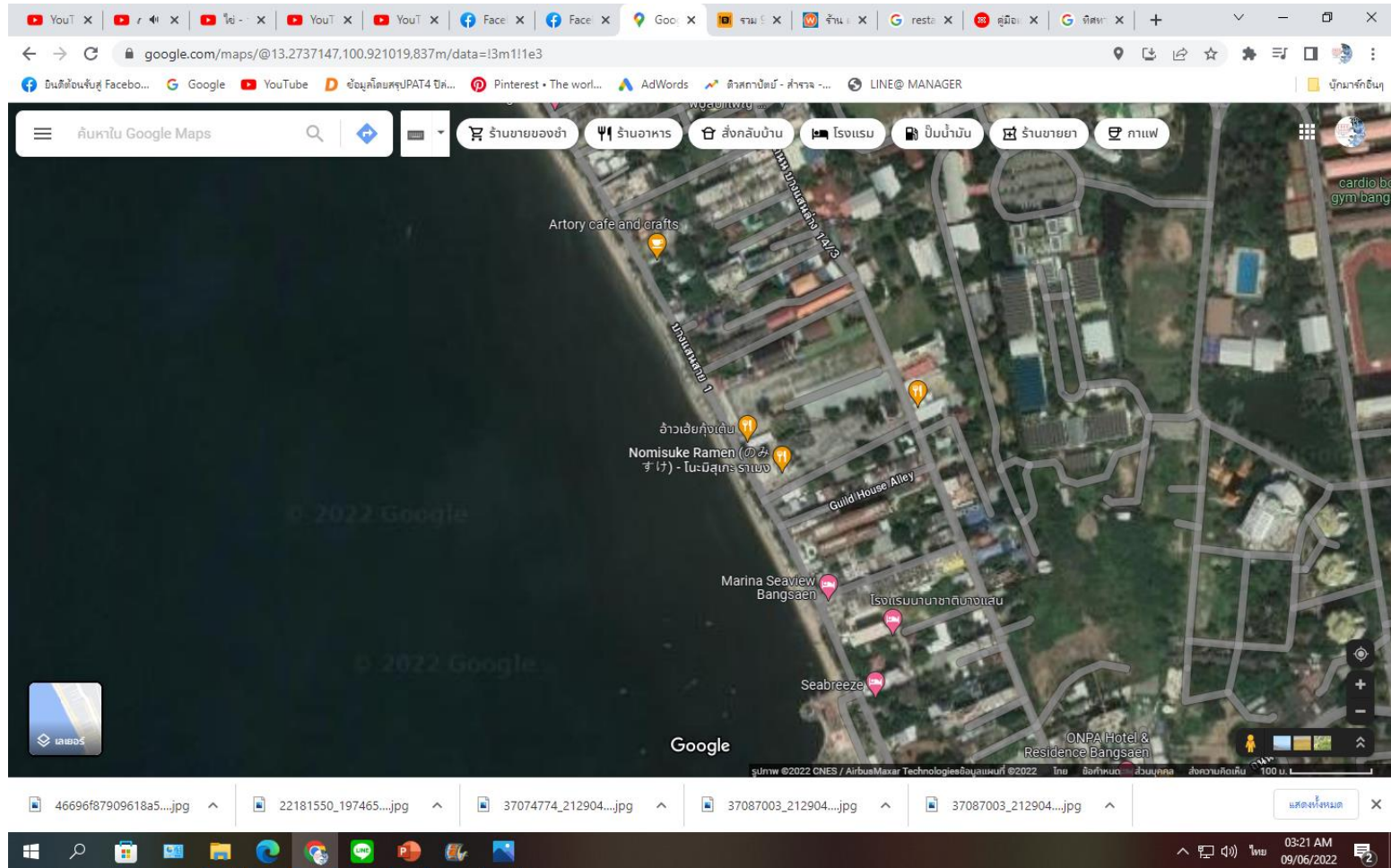
วิเคราะห์ที่ดิน

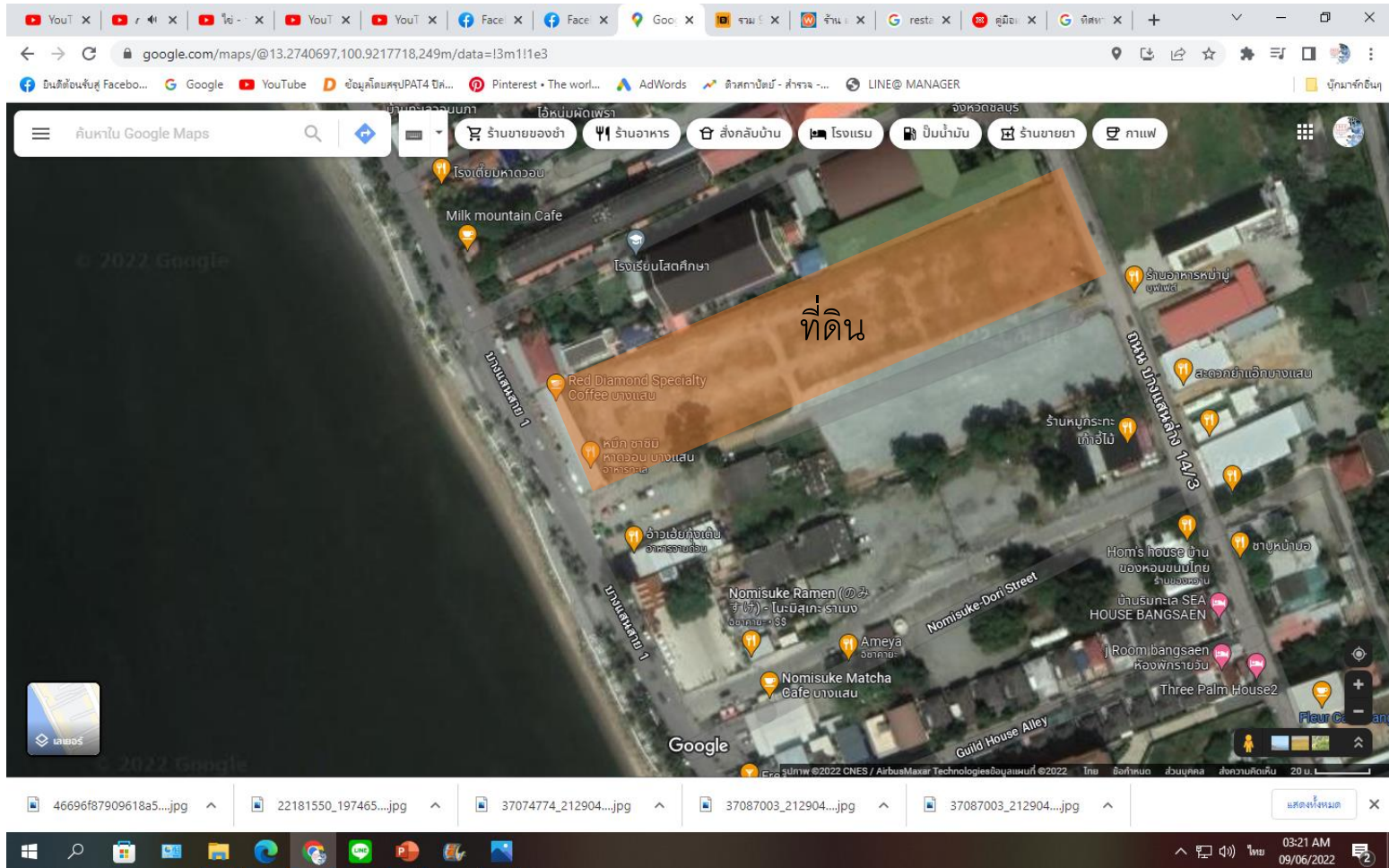
SITE ANALYSIS

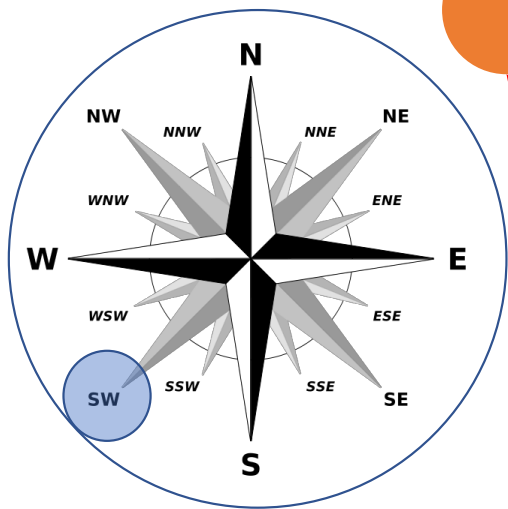








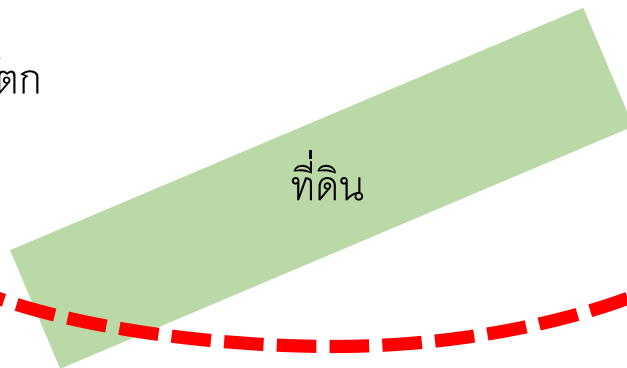




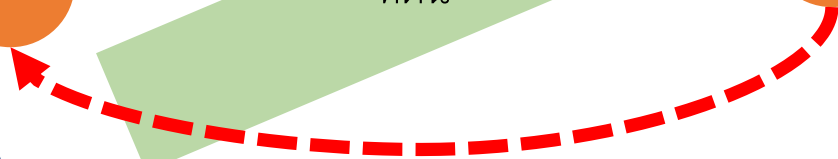
พระอาทิตย์ตก

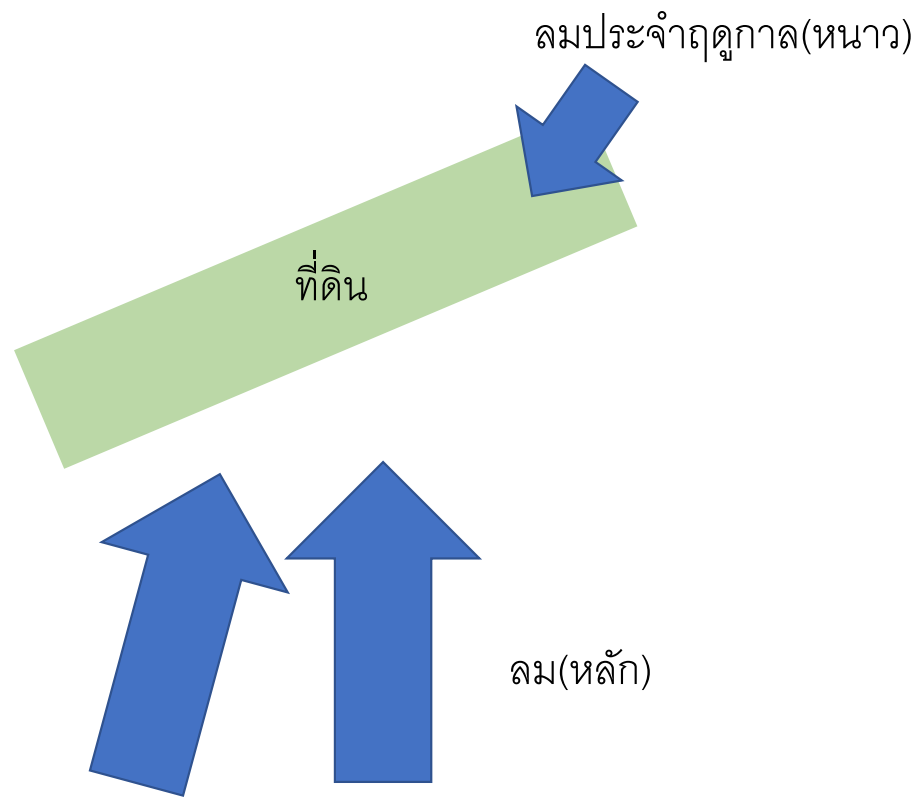
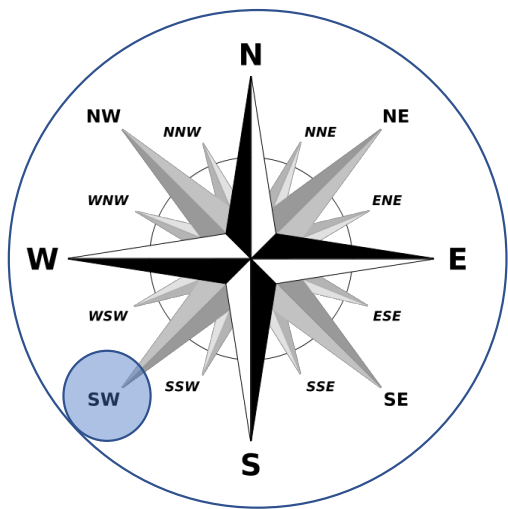


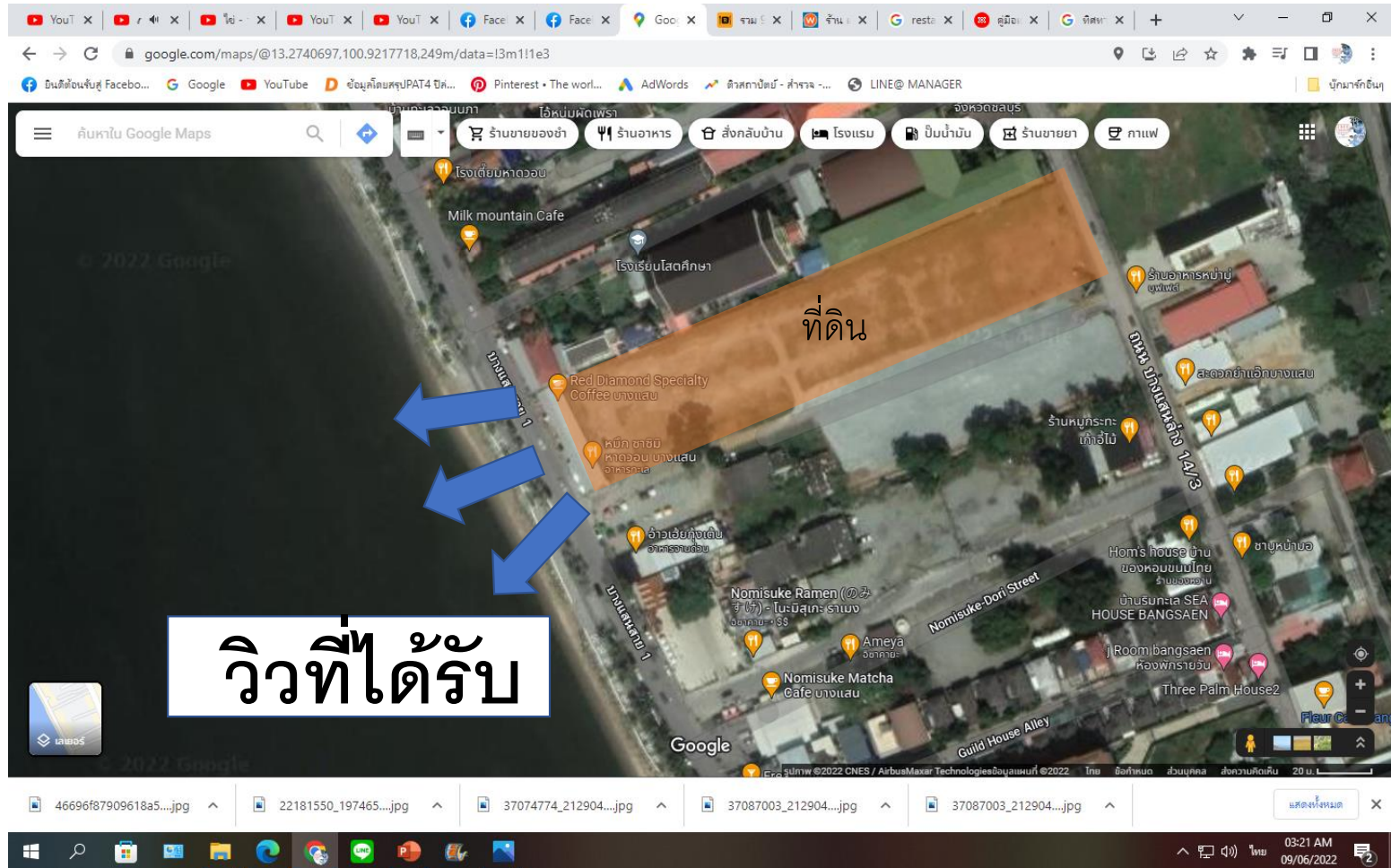
ที่ดิน



พระอาทิตย์ขึ้น







การเข้าถึงโครงการ

ACCESSIBILITY

ทางสู้ญจร

THOTOUGHFARE

Milk mountain Cafe

โรงเรียนโสตศึกษา

ที่ดิน

Red Diamond Specialty
Coffee บางแสน

หมึก ซาซึมิ
หาดอ่อน บางแสน
อาหารทะเล

อ่าวเอ๋ยทุ่งเต๋น
อาหารจานด่วน

ร้านอาหารหม่ามู
บุฟเฟต์

สะตอกยำแอ็ก

ร้านหมูกระทะ
เก้าอี้ไม้

Hom's house บ้าน
ของหอมชนบทไทย
ร้านของหวาน

บ้านริมทะเล SEA
HOUSE BANGSAEN

j Room bangsaen
ห้องพักรายวัน

Three Palm House2

Ameya
อียาคายะ

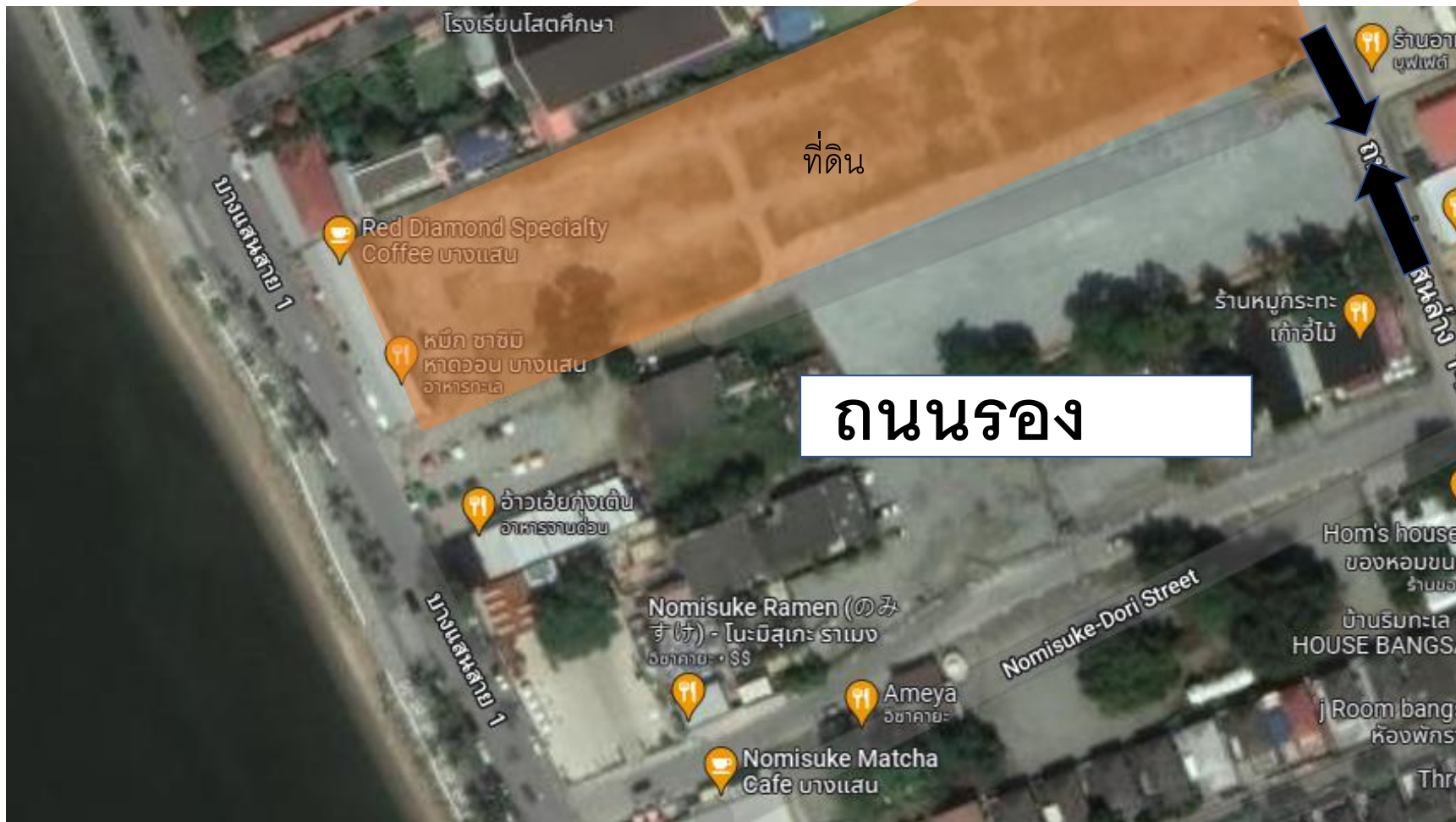
Nomisuke Matcha
Cafe บางแสน

ถนนหลัก(สวนเลน)

Nomisuke-Dori Street

Guild House Alley

Google





ถนนหลัก
2 เลน (สวนกัน)
มีที่จอดรถตลอด2ข้างทาง
มีทางเท้าขนาดใหญ่



ถนนรอง
2 เลน (สวนกัน)

Milk mountain Cafe

โรงเรียนโสตศึกษา

Red Diamond Specialty
Coffee บางแสน

หมึก ซาซึมิ
หาลอออน บางแสน
อาหารทะเล

อ่าวเอ๋ยทุ่งเต๋น
อาหารจานด่วน

Nomisuke Ramen (のみ
すけ) - โนมัสุกะ ราเมน
บางแสน • ๕๕

Ameya
อิชากายะ

Nomisuke Matcha
Cafe บางแสน

ร้านอาหารหม่ามู
บุฟเฟ่ต์

สะตอกยำแอ็ก

ร้านหมูกระทะ
เก๊าอีไม่

Hom's house บ้าน
ของหอมชนบทไทย
ร้านของหวาน

บ้านริมทะเล SEA
HOUSE BANGSAEN

j Room bangsaen
ห้องพักรายวัน

Three Palm House2

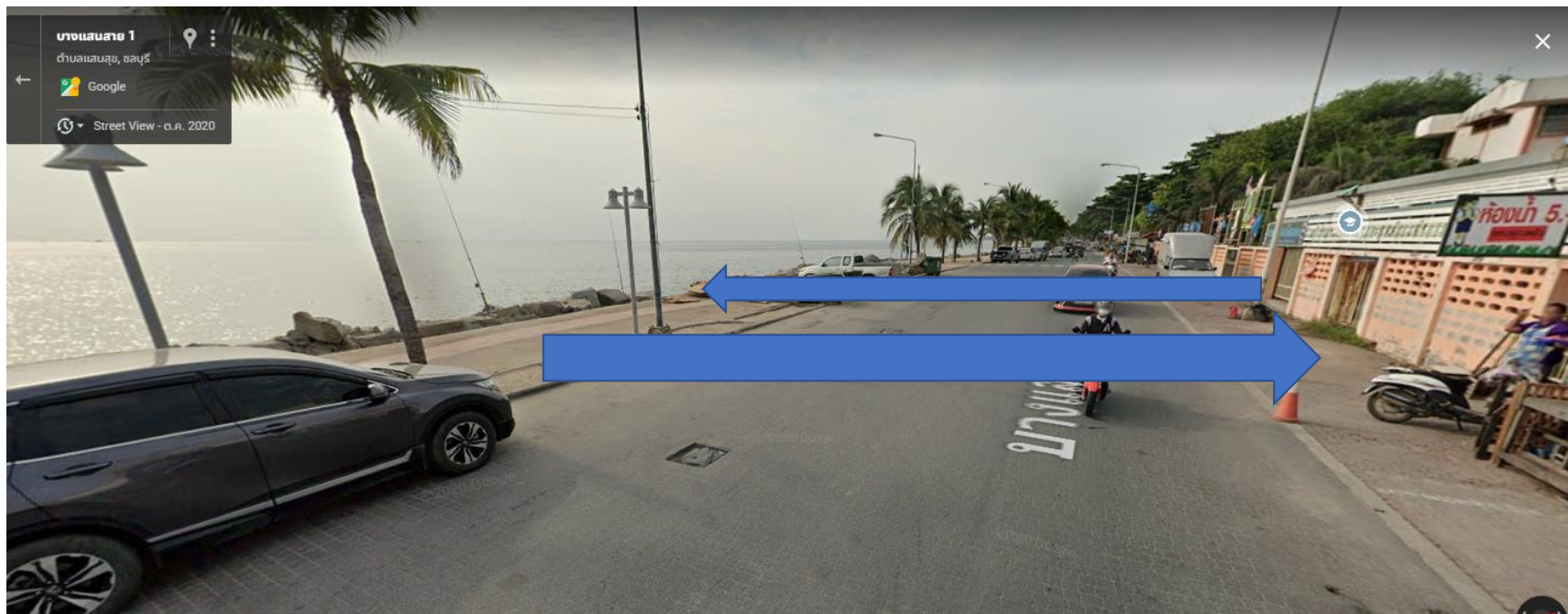
ที่ดิน

ถนนสวนเลน

Nomisuke-Dori Street

Guild House Alley

Google



ทางคนสัญจร

เหตุผลที่เลือกที่ตั้งโครงการ

The reason for choosing
the project location

ผู้ใช้งานโครงการ

USER

PART

DESIGN

การใช้งาน

FUNCTION



ผังพื้นที่ด้านล่าง

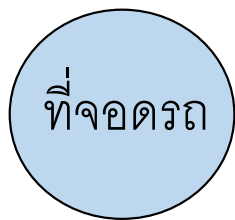


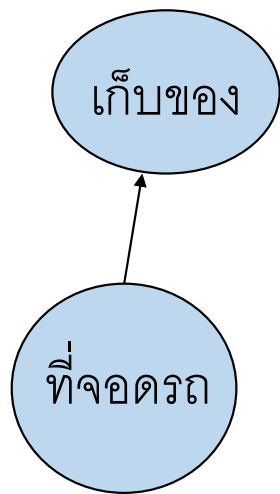
ที่จอดรถ
เก็บของ
ครัว
ห้องอาหาร
รับแขก
ระเบียง
ห้องนอน2
ห้องน้ำ
ห้องนอน1

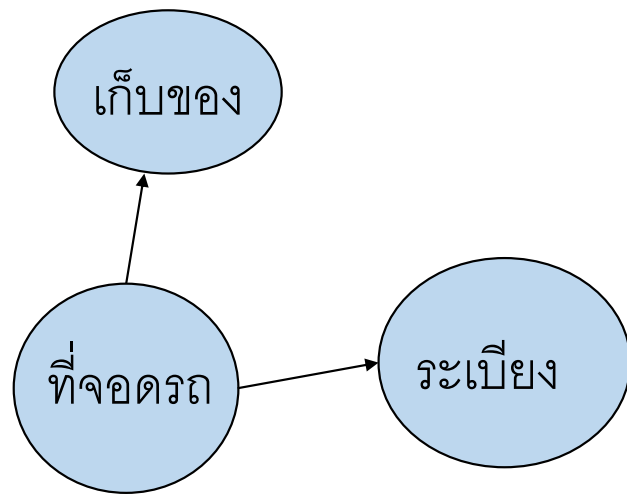


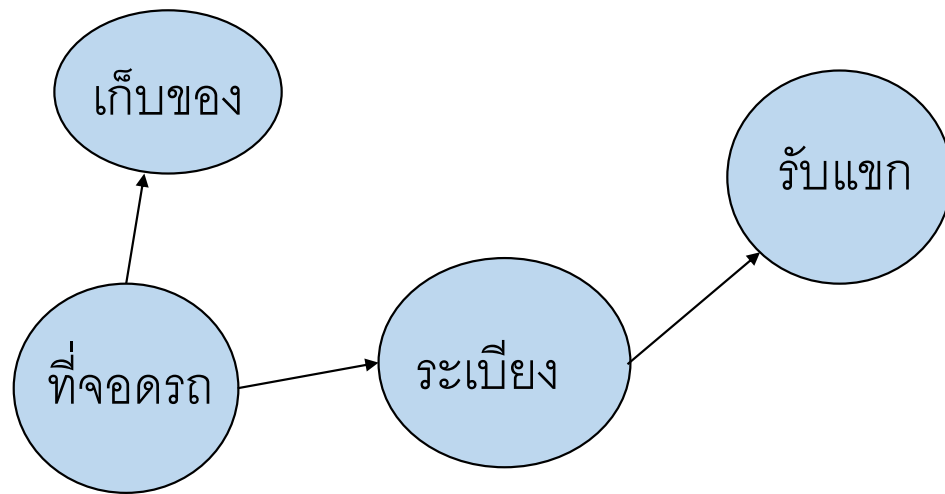
ที่จอดรถ
เก็บของ
ครัว
ห้องอาหาร
รับแขก
ระเบียง
ห้องนอน2
ห้องน้ำ
ห้องนอน1

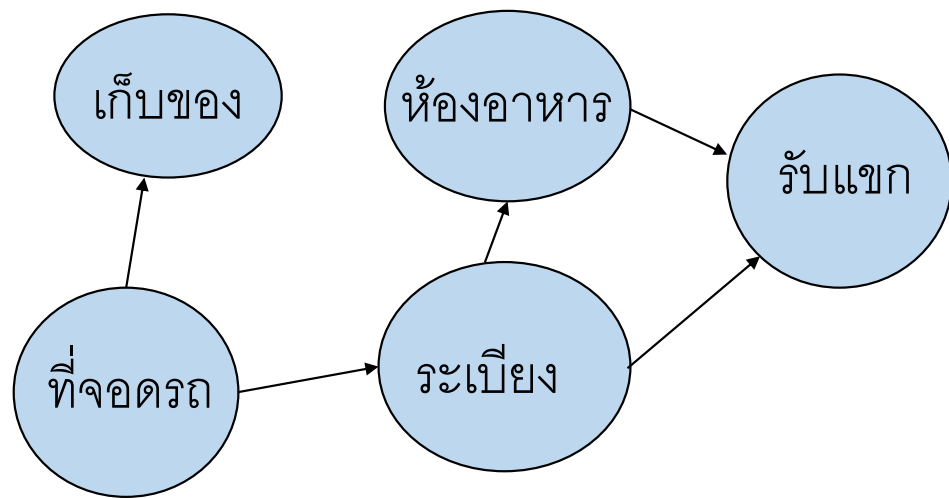
BUBBLE DIAGRAM

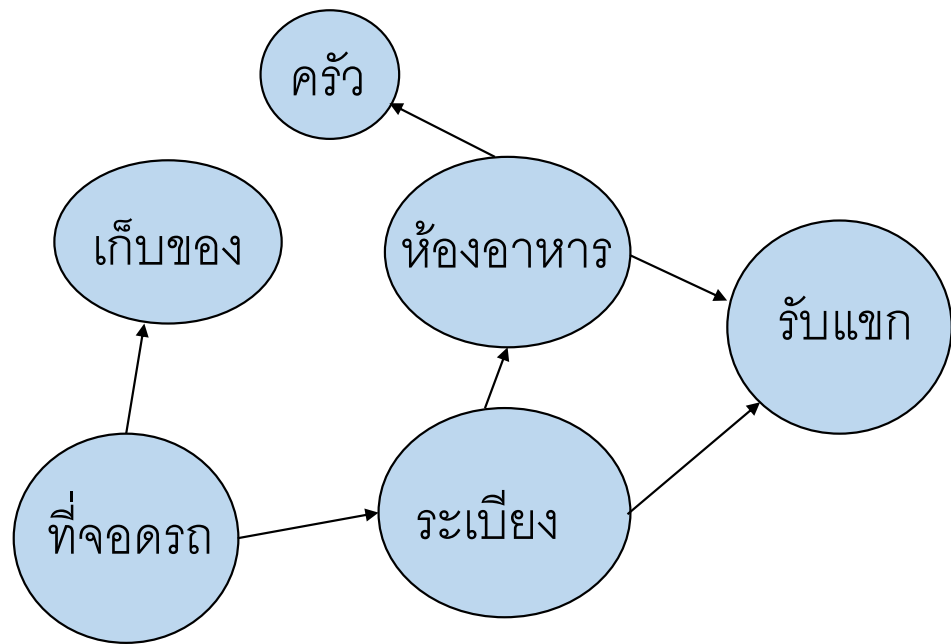


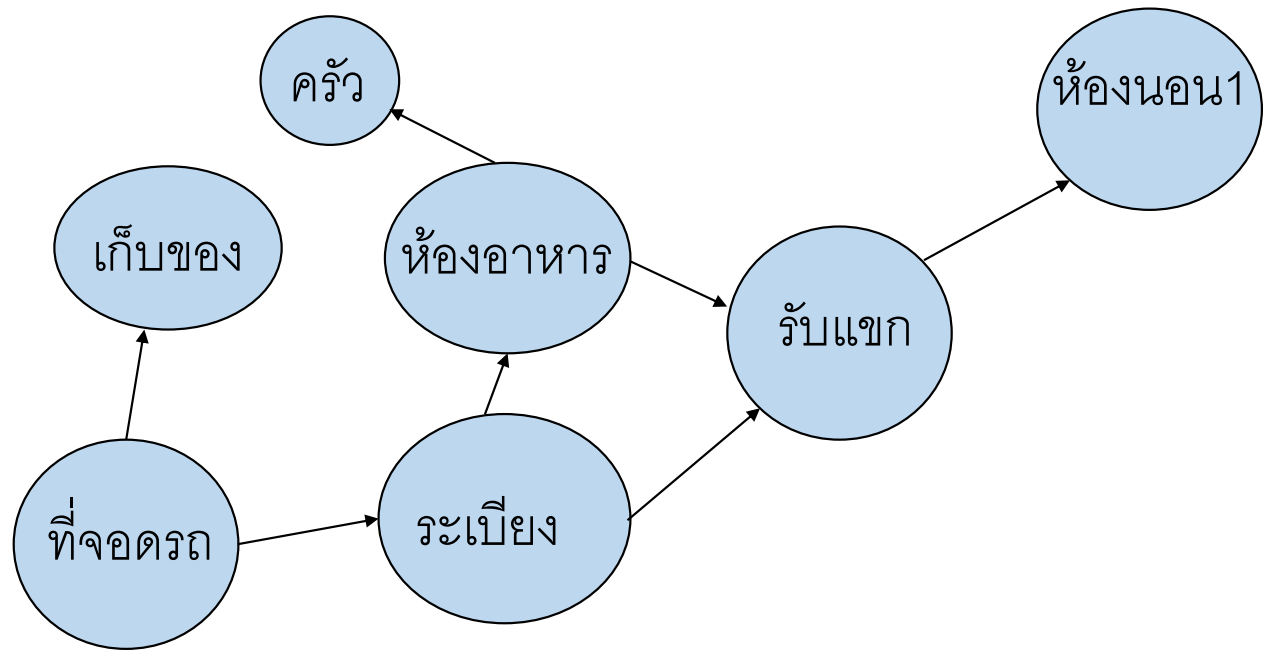


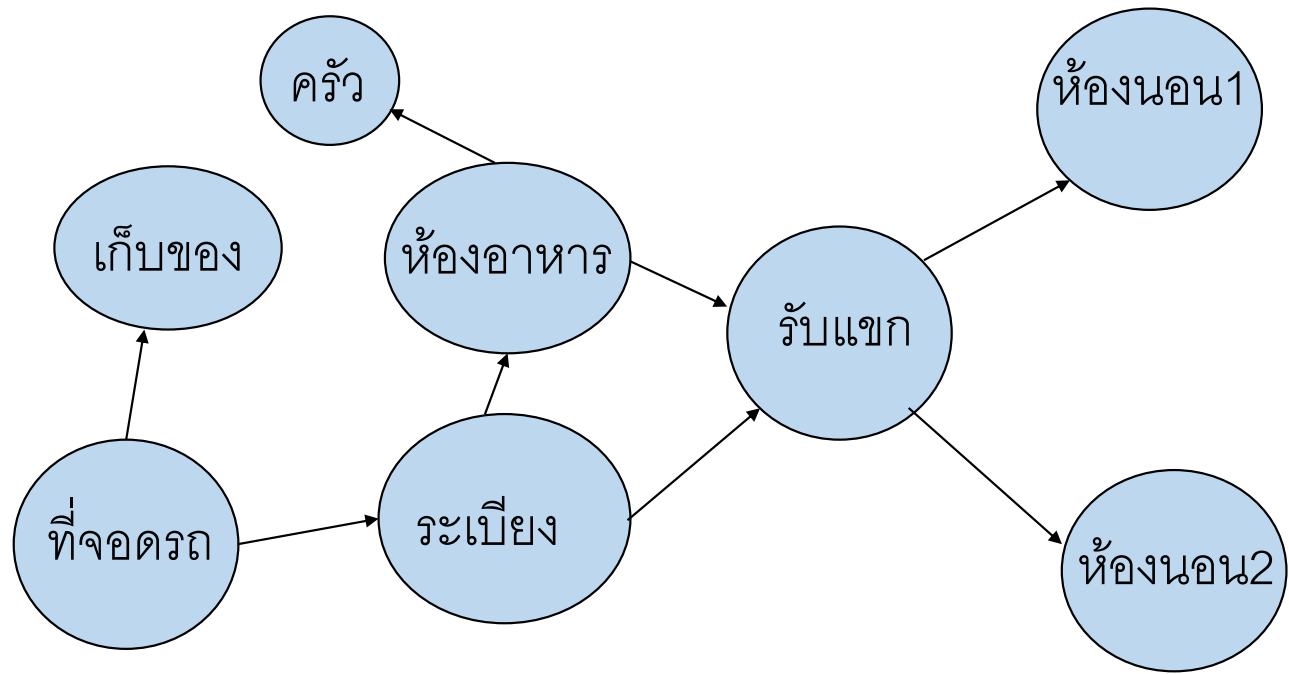


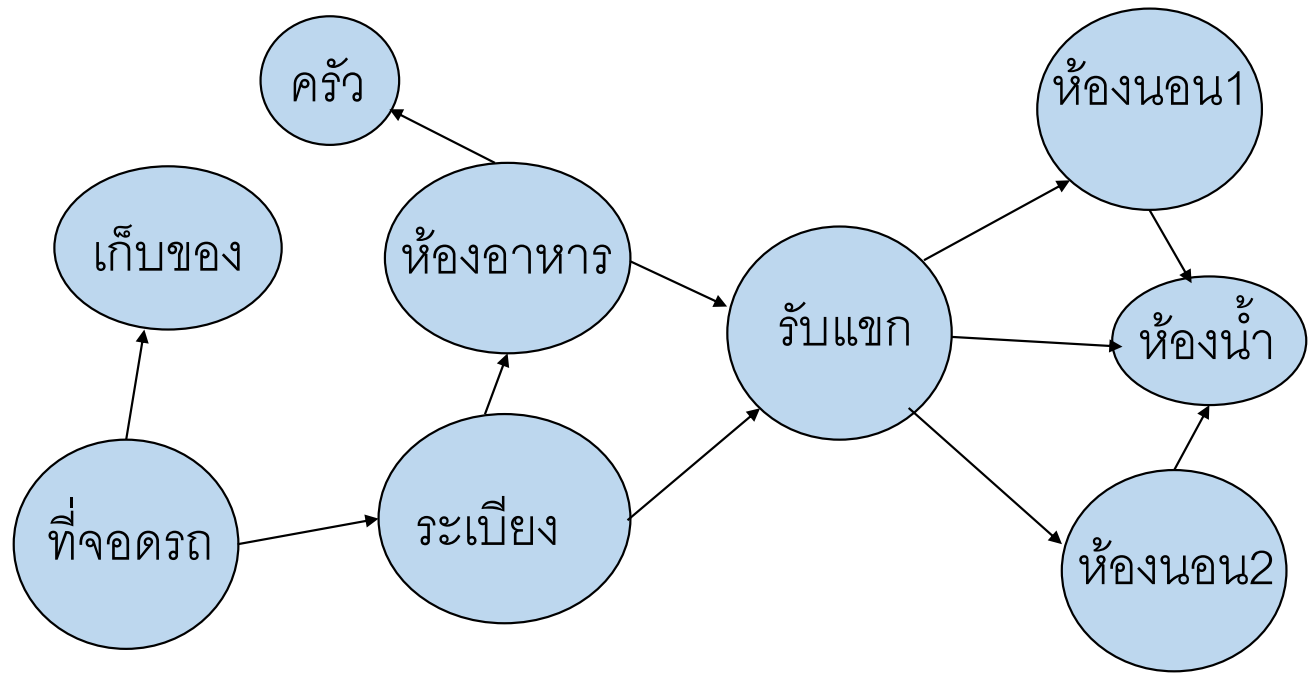




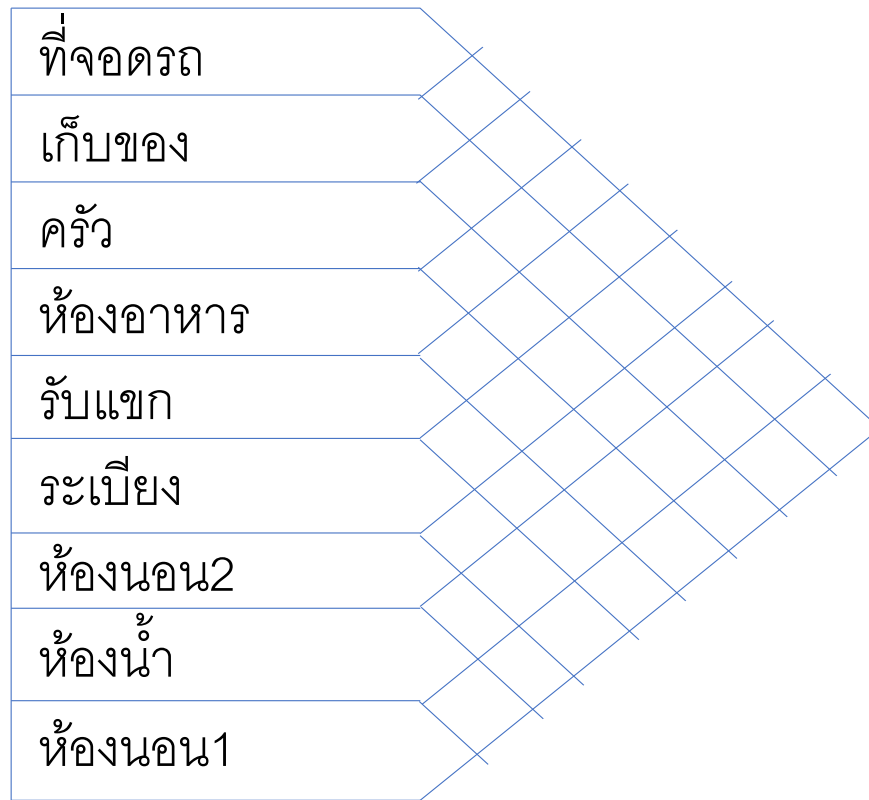


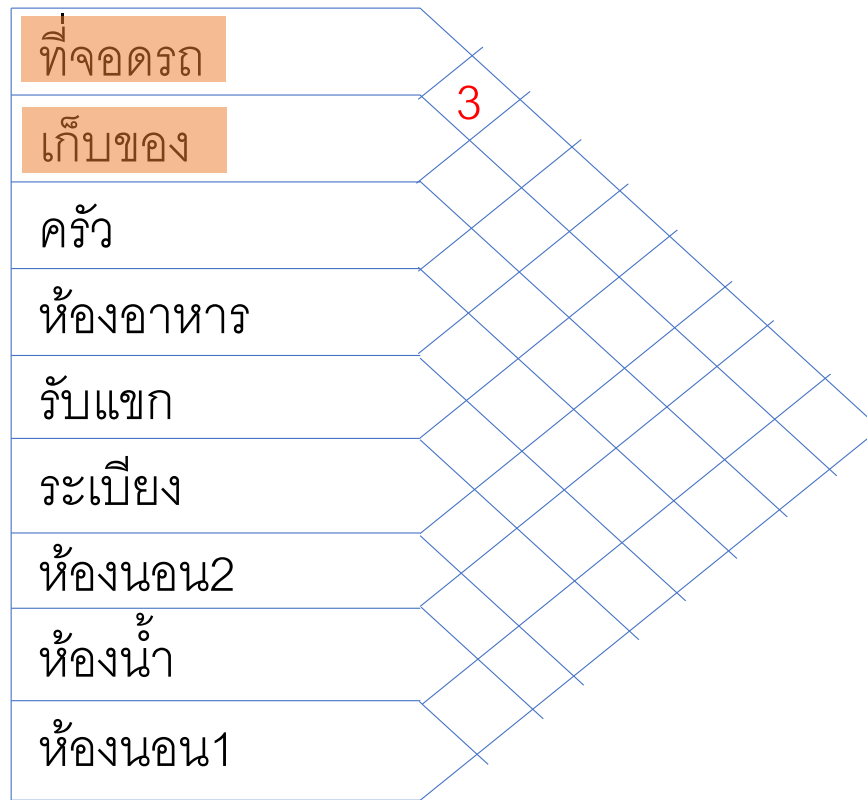


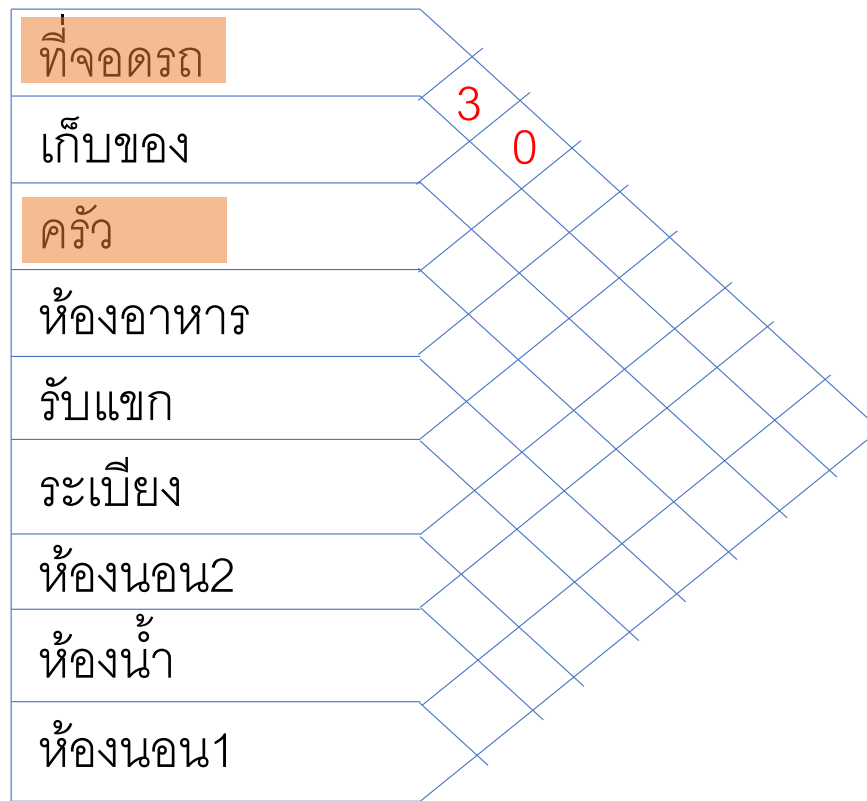


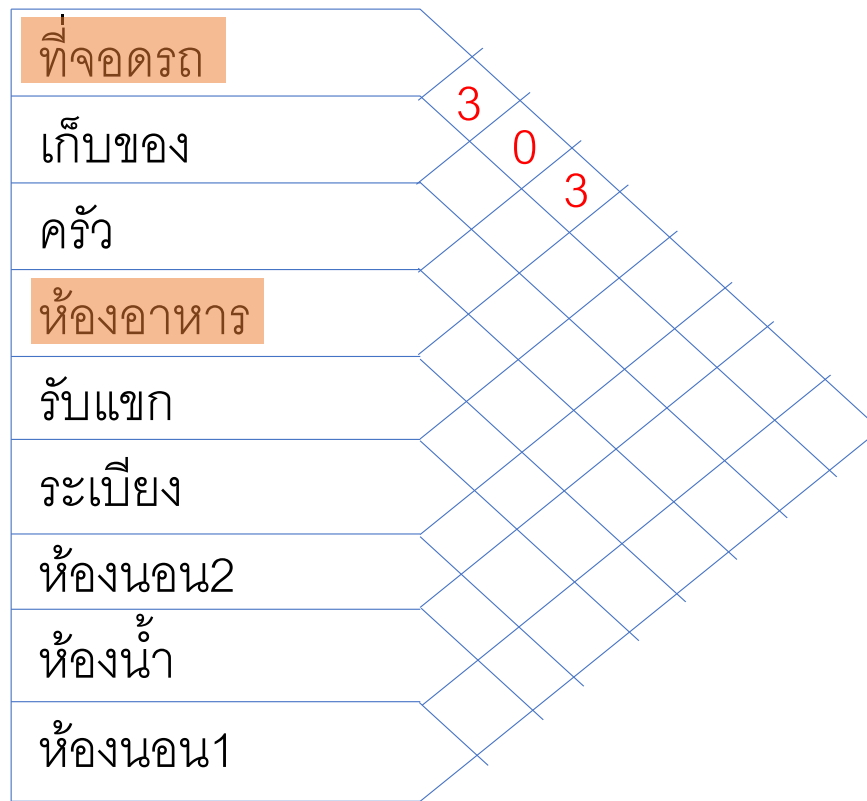


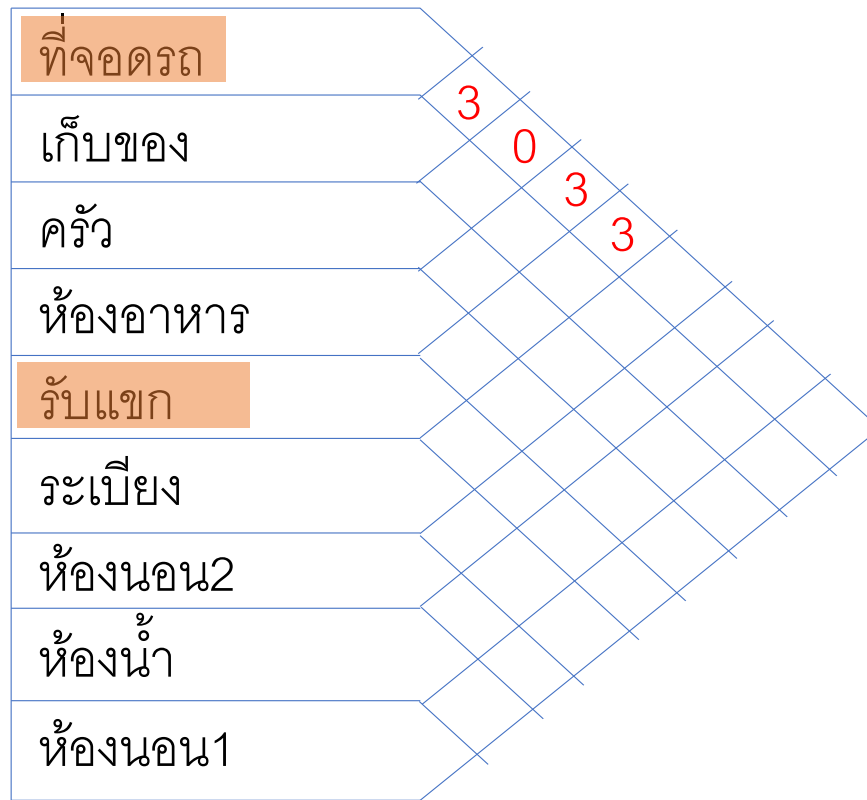
RELATIONSHIP

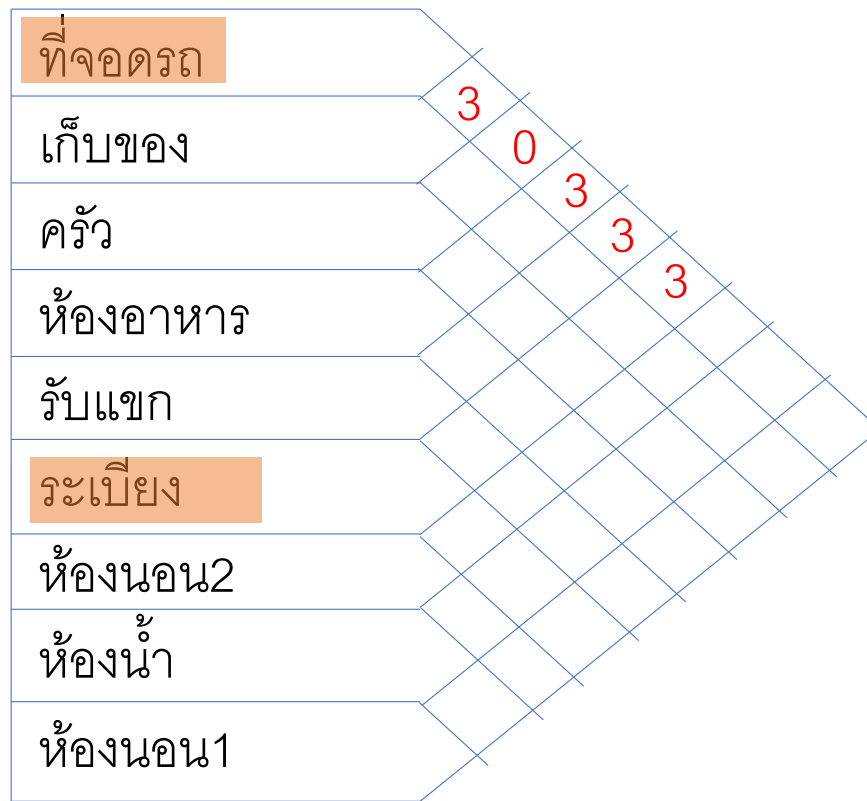


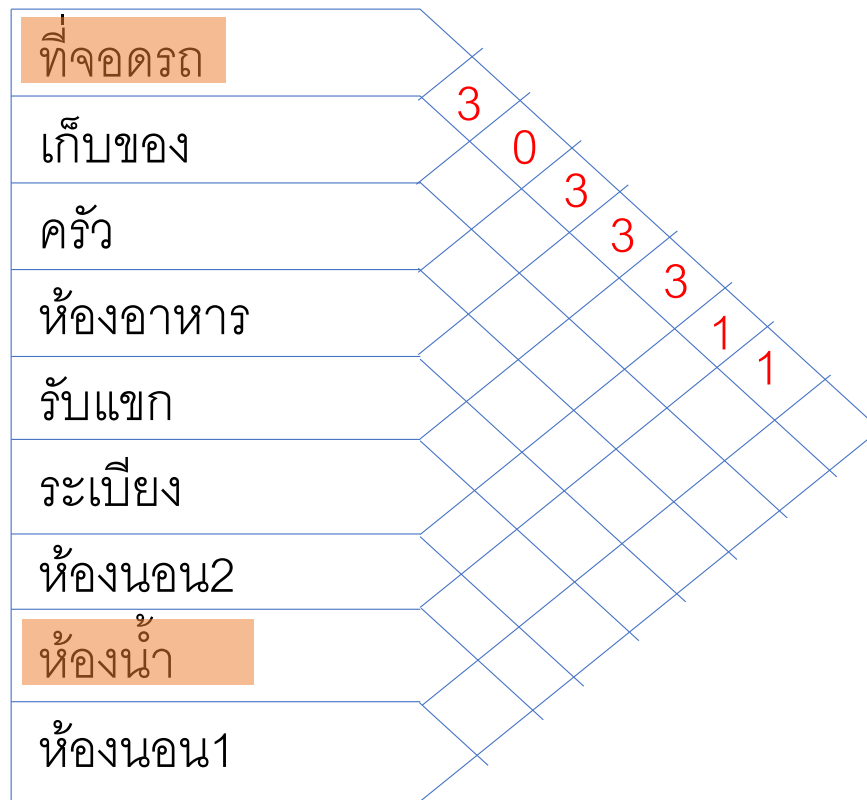


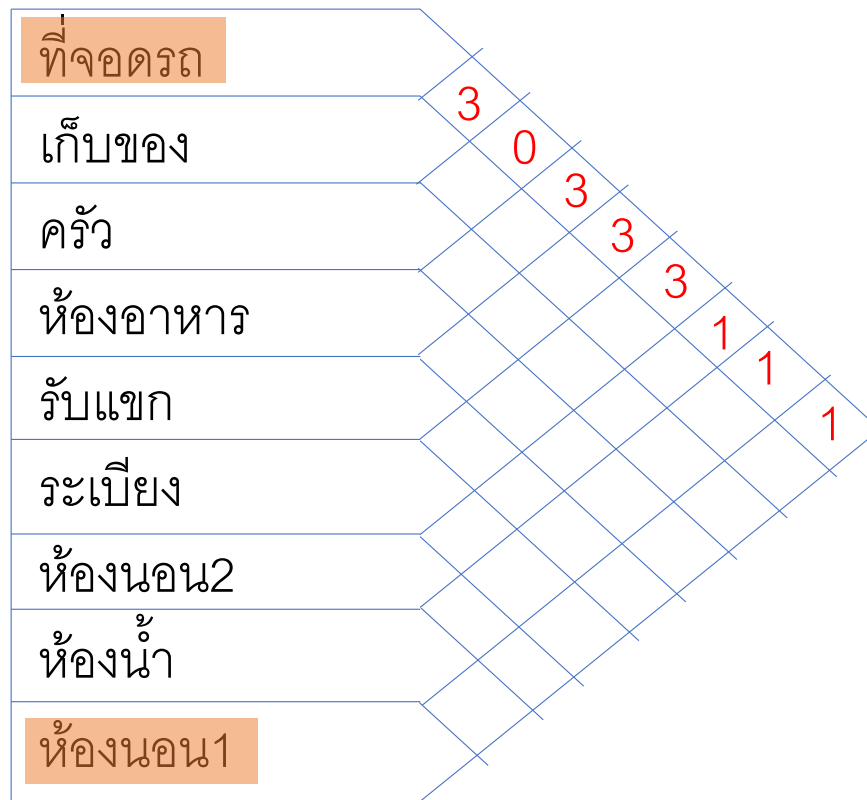


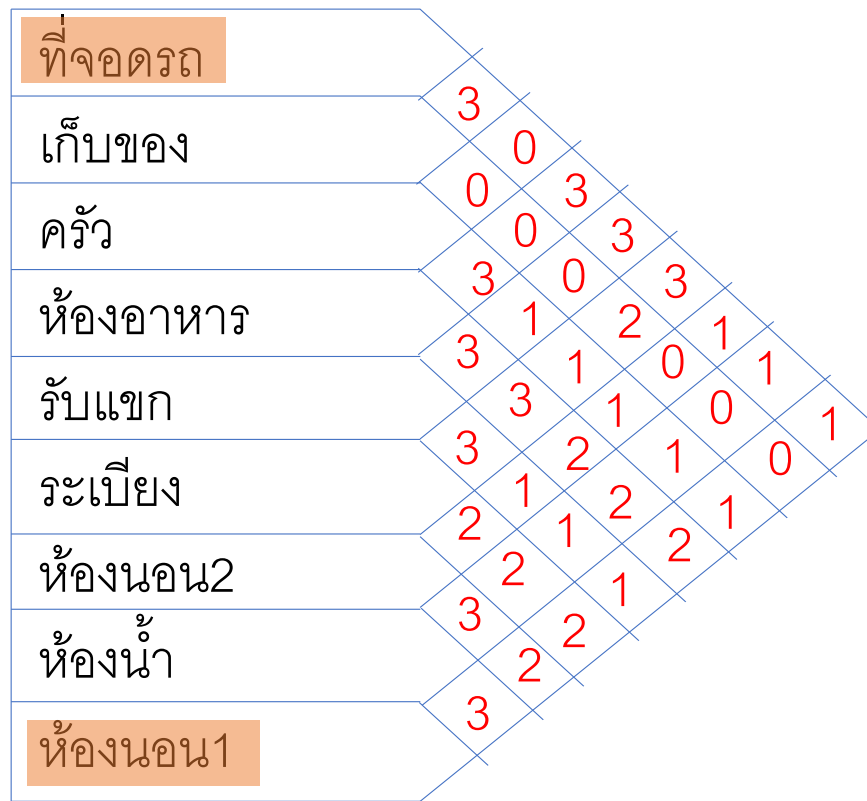












ที่จอดรถ										0-มี
เก็บของ	3									1-มี
ครัว		0								2-มี
ห้องอาหาร			0							3-มี
รับแขก	3	1								
ระเบียง	3	3	1							
ห้องนอน2	2	1	2							
ห้องน้ำ	3	2	1							
ห้องนอน1	3	2	2							

0-มีความสัมพันธ์กันน้อย

1-มีความสัมพันธ์กันบ้าง

2-มีความสัมพันธ์

3-มีความสัมพันธ์กันมาก

FUNCTION DIAGRAM

CIRCULATION DIAGRAM

ZONING



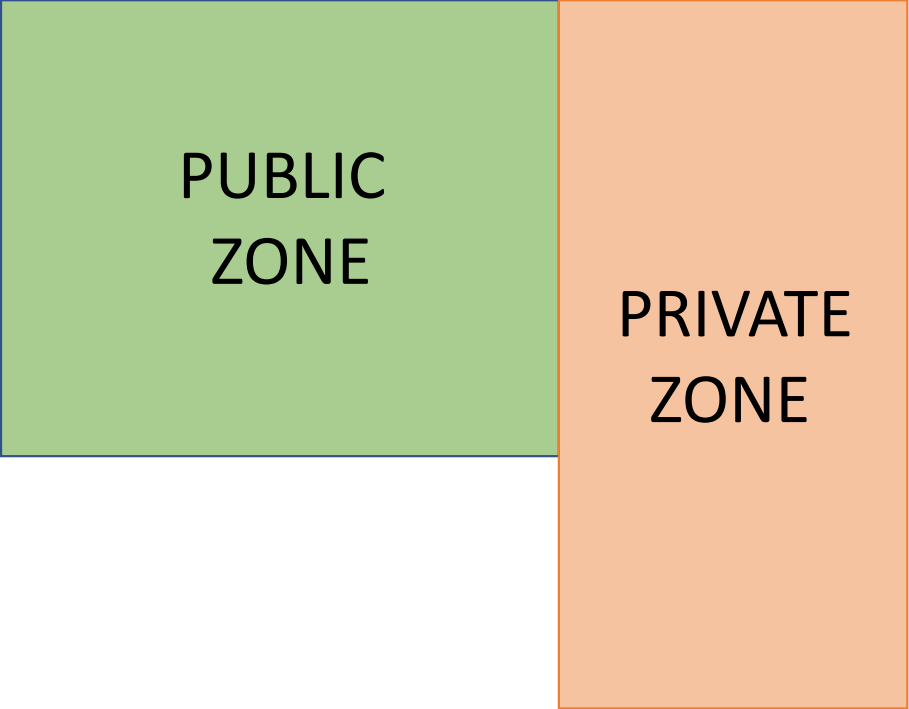
ผังพื้นที่ล่าง



ผังพื้นที่ล่าง



ผังพื้นที่ด้านล่าง

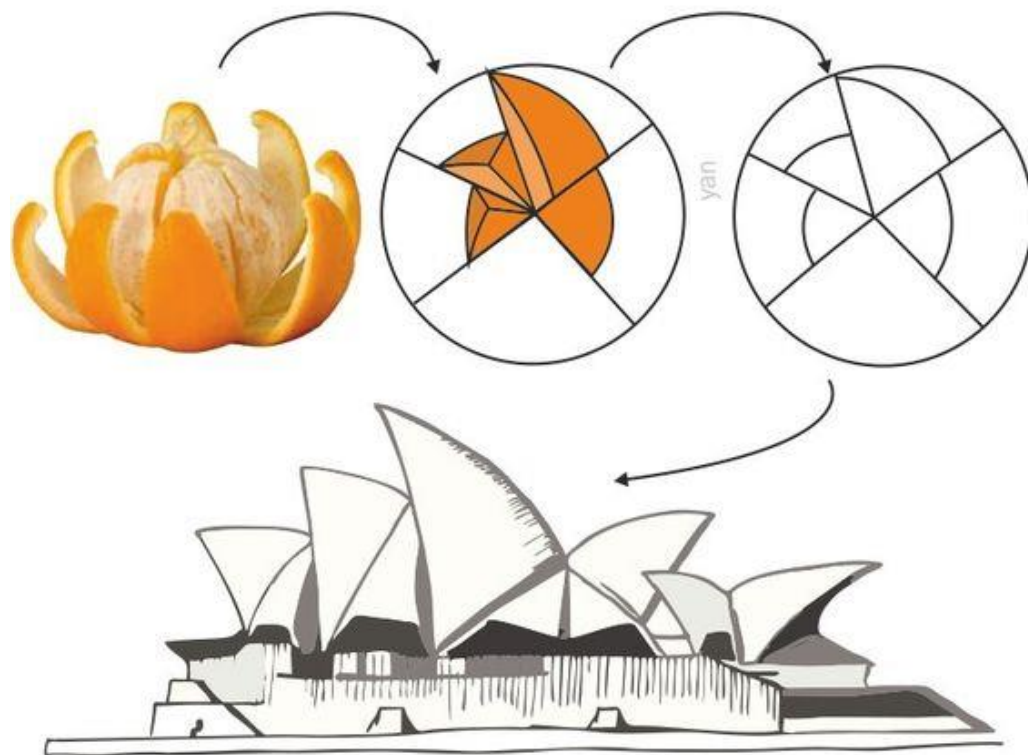


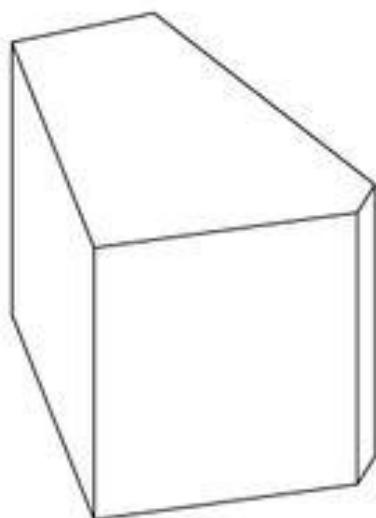
PUBLIC
ZONE

PRIVATE
ZONE

แนวคิดในการออกแบบ

CONCEPT

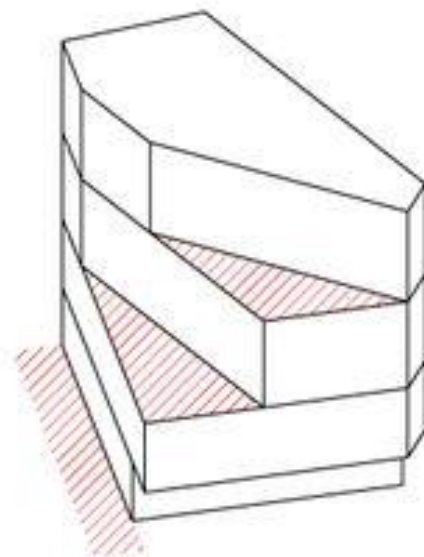




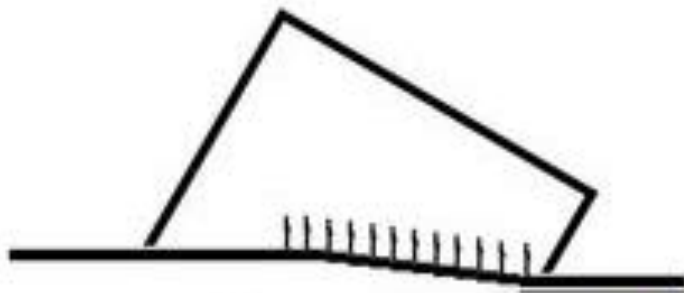
Gabarit maximum
Hauteur 33m



Division en 3 gabarits
11m / 22m / 33m



Décalages
Toitures et terrasses



PART

PRESENT

PLAN

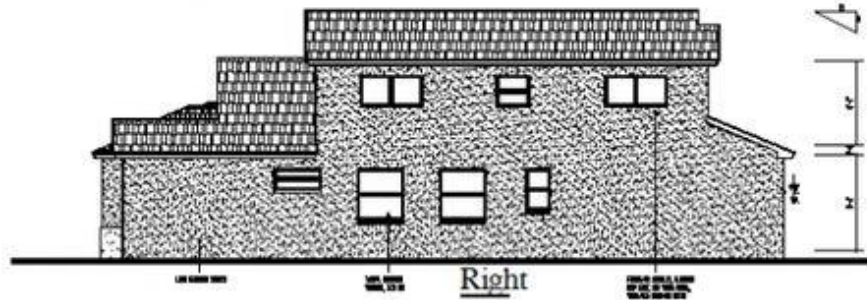
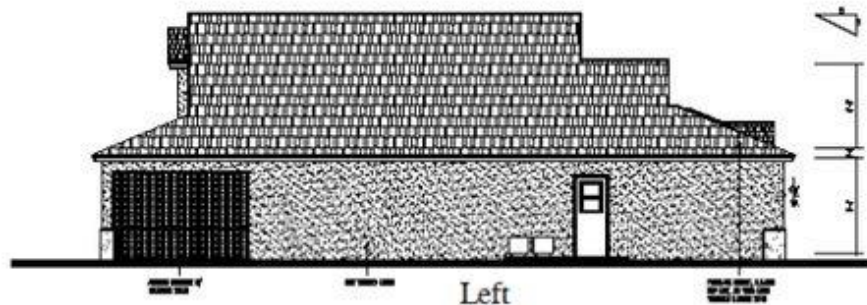


ผังพื้นที่ด้านล่าง

SECTION



ELEVATION



Index	
SHEET	DESCRIPTION
1	EXTERIOR ELEVATIONS
2	1ST FLOOR PLAN
3	2ND FLOOR PLAN
4	FOUNDATION PLAN
5	1ST FLOOR ROOF PLAN
6	2ND FLOOR ROOF PLAN
7	1ST FLOOR ELECTRICAL PLAN
8	2ND FLOOR ELECTRICAL PLAN
9	SECTIONS & DETAILS

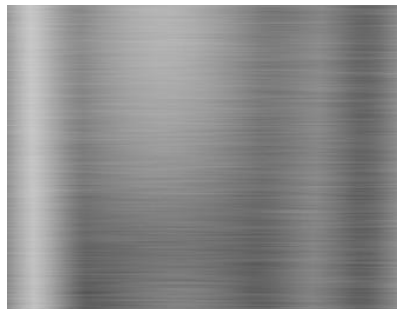
PERSPECTIVE



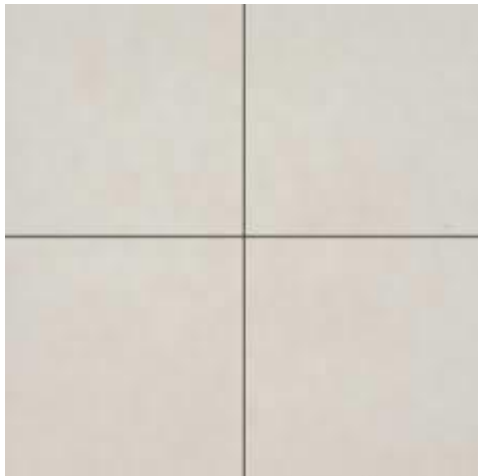
SPOT PERSPECTIVE



**TEXTURE
MATERIAL**



shutterstock.com · 472012732



PART
SUMMARIZE

APPROXIMATE
AREA

EXAMPLE

PORTFOLIO

SKETCH DESIGN

CHONBURI

LAYOUT

SECTION

MIN ROAD

SCHEMATIC DESIGN

MATERIALS

PERSPECTIVE

LOCATION

DESIGN DEVELOP

FUNCTION

OPEN 24 HOURS

FACTORY WORKERS, MEN AND WOMEN

AGE RANGE

CAN CONTAIN UP TO 100 PEOPLE

HAVE

SHUTTLE TYPE

AMATA LIFE

SHUTTLE STATION

DESIGN DEVELOP



OPEN 24 HOURS

FROM THE GEAR MECHANISM
ARE WORKING.

WHEN LOOKING AT
THE BUILDING,
REMINISCENT OF THE INDUSTRIAL



WORKING TIME 9:00 PM - 19:00 PM



WORKING TIME 16:00 PM - 24:00 PM

IT IS A NEW CONCEPT

PROBLEM



SITE ANALYSIS



FROM THE GEAR MECHANISMS
ARE WORKING.



WHEN LOOKING AT
THE BUILDING,
REMINISCENT OF THE INDUSTRY



IT IS A NON-GROUP
SHUTTLE STATION

FUNCTION



MOTORCYCLE
PARKING



TOILET

FUNCTION



MOTORCYCLE
PARKING



TOILET



SMOKING AREA



FACTORY WORKERS,
MEN AND WOMEN

AGE RANGE: 18-40 YEARS OLD

CAN CONTAIN UP TO 100 PEOPLE



HAVE



DISABLED



SECURITY

SHUTTLE TYPE

SHUTTLE STATION

DEVELOP



OPEN 24 HOURS

FROM THE GEAR MECHANISM
WE ARE WORKING.



WORKING TIME 9:00 AM - 12:00 PM

WHEN LOOKING AT
THE BUILDING,
LUMINESCENT OF THE INDUSTRY



WORKING TIME 12:00 PM - 14:00 PM

IT IS A NON-GROUP
SHUTTLE STATION



WORKING TIME 14:00 PM - 5:00 PM

FUNCTION



PROTECTED
PERSON



FACTORY WORKERS,
MEN AND WOMEN



CHECK UP
POINT



PICK UP POINT



STORE



SHUTTLE TYPE



WORKER BUS



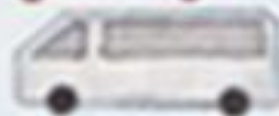
SCHOOL BUS



BUS



MINI BUS



VAN

LOCATION

AMAT SHUT

DESIGN DEVELOP



FROM THE GEAR MECHANISM
ARE WORKING.

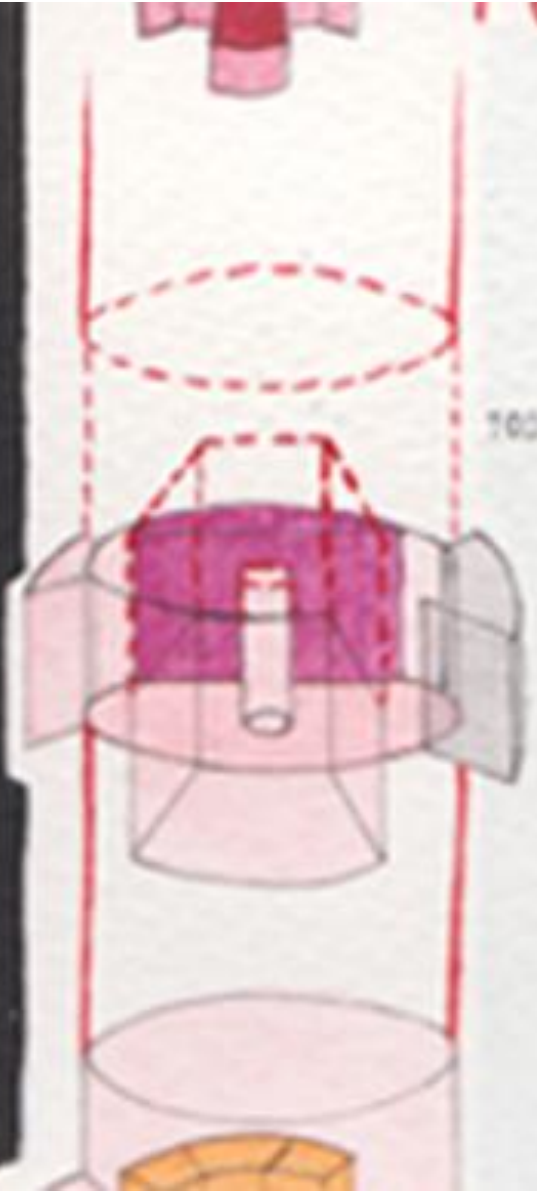


WHEN LOOKING AT
THE BUILDING,
REMINISCENT OF THE INDUSTRIAL

IT IS A NON-GROUP
SHUTTLE STATION

PROBLEM

SITE ANALYSIS



DESIGN SPOT PERSPECTIVE



DETAIL



PROBLEM



SITE ANALYSIS



DESIGN DEVELOP



FROM THE GEAR MECHANISM ARE WORKING.



WHEN LOOKING AT THE BUILDING, REMINISCENT OF THE INDUSTR.



IT IS A NON-GROUP SHUTTLE STATION

FUNCTION



PROTECTIVE PARKING



TOGET



SMOKING AREA



BACK UP POINT



PICK UP POINT



STORE



OPEN 24 HOURS



WORKING TIME 8:00 AM - 19:00 PM



WORKING TIME 16:00 PM - 24:00 PM



WORKING TIME 24:00 PM - 8:00 AM



FACTORY WORKERS, MEN AND WOMEN

AGE RANGE: 18-40 YEARS OLD

CAN CONTAIN UP TO 100 PEOPLE

HAVE



DISABLED



SECURITY

SHUTTLE TYPE



WORKER BUS



SCHOOL BUS



BUS



MINI BUS

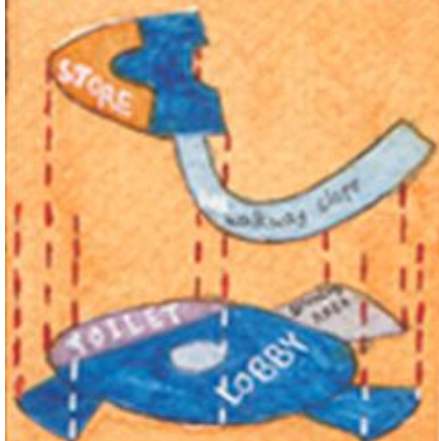


VAN

LAY OUT



SCHEMATIC DESIGN



SECTION



DIAGRAM SPOT PERSPECTIVE



DETAIL



MATERIALS

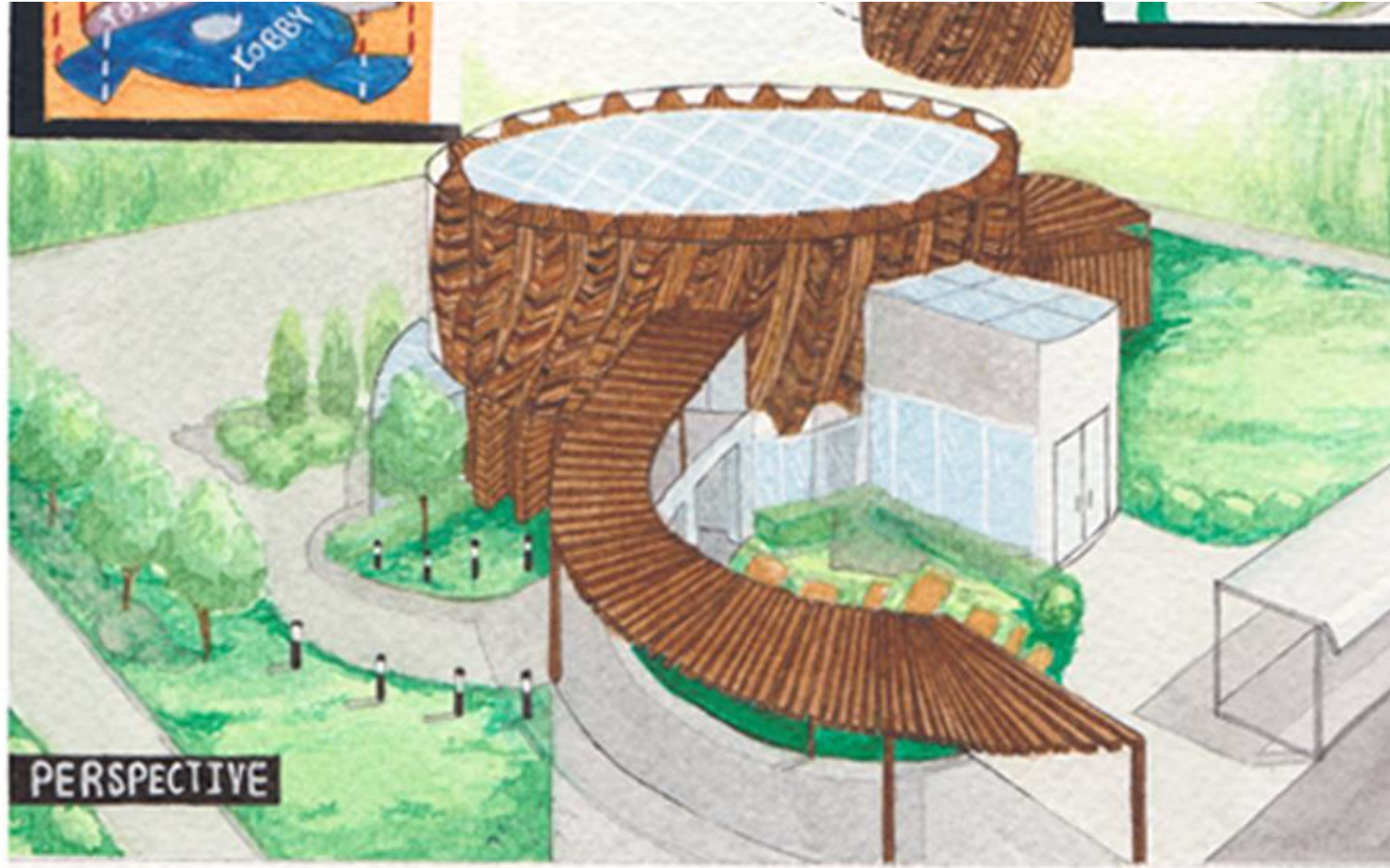
FACADE	
(ALUMINIUM FACADE)	
WOOD COLOR	
WOOD SLAT	
GLASS	



LOC

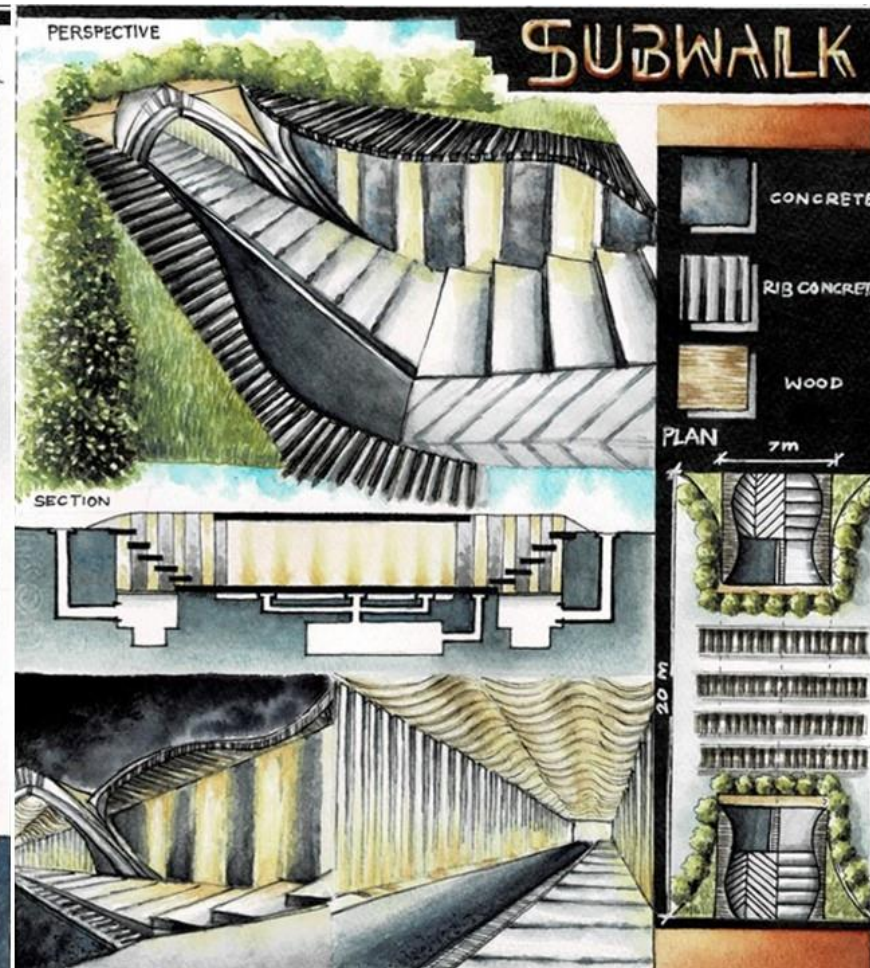
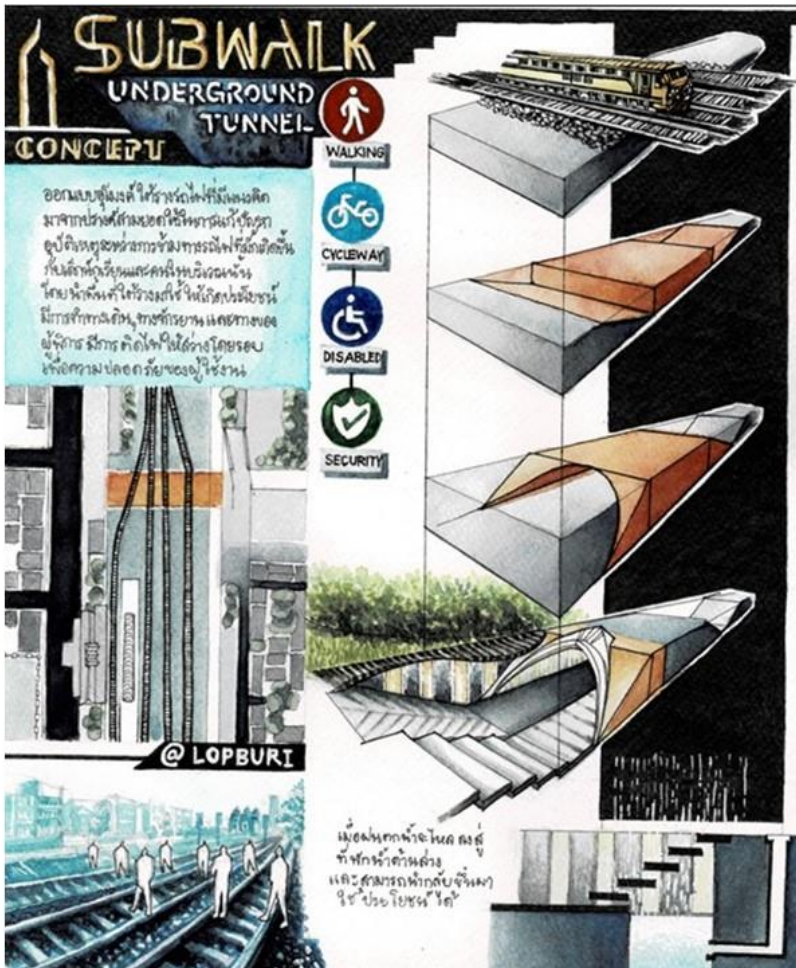
PRO

SITE



PERSPECTIVE

LOPBURI



SUBWALK

UNDERGROUND TUNNEL

CONCEPT

ออกแบบเบื้องต้น ให้รางรถไฟที่มีแนวทิศ
มาจากปรางค์สามยอดให้ทหารแก้วบัวรา
อุปถัมภ์อยู่ระหว่างการขุดทางรถไฟที่สถานีติดพื้น
กับสถานีกรุงเทพนครในบริเวณนั้น
โดยนำพื้นที่ใต้รางรถไฟให้เกิดประโยชน์
มีการกำหนดทางเท้าทางจักรยานและทางของ
ผู้พิการ มีการติดไฟให้สว่างโดยรอบ
เพื่อความปลอดภัยของผู้ใช้งาน



WALKING



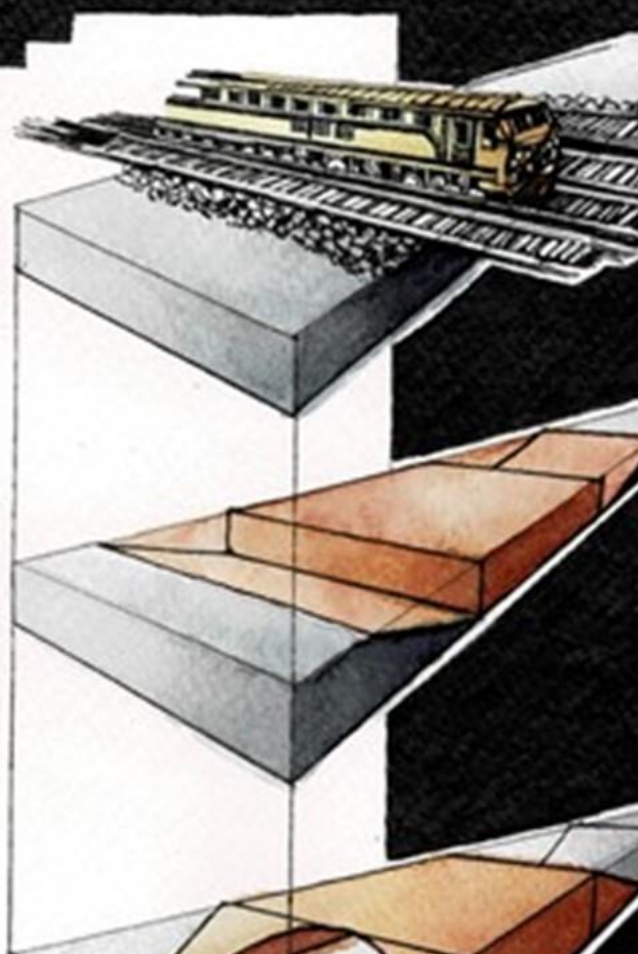
CYCLEWAY



DISABLED

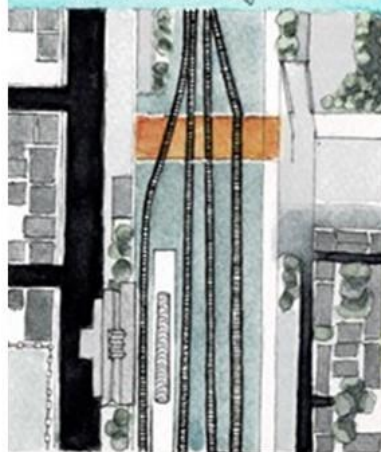


SECURITY

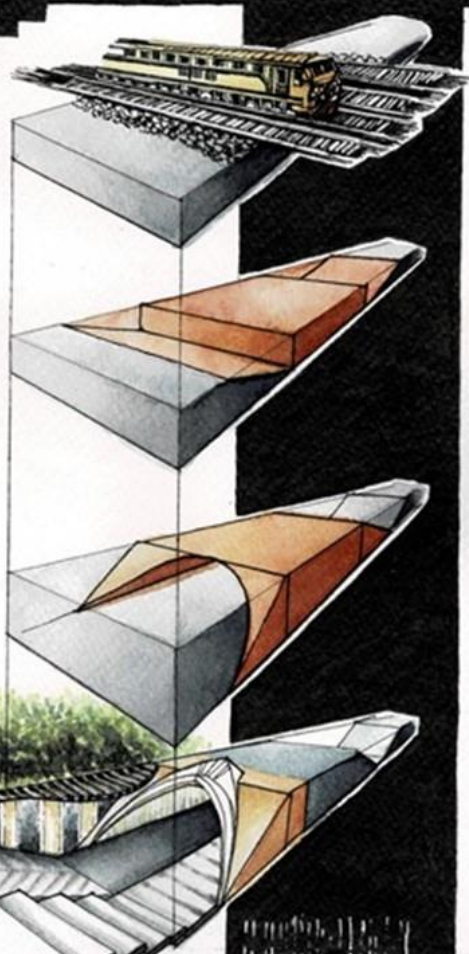


SUBWALK UNDERGROUND TUNNEL CONCEPT

ออกแบบเบื้องต้น ให้สามารถใช้งานได้ทั้งรถจักรยานยนต์
มาจากรถไฟใต้ดินขบวนที่ 1 และขบวนที่ 2
จุดประสงค์ของโครงการคือการสร้างทางเดินที่ปลอดภัย
กับรถจักรยานยนต์และรถจักรยานยนต์
โดยมีพื้นที่ใช้สอยที่กว้างขวาง ให้ผู้ใช้บริการสามารถ
ใช้ทางเดินได้อย่างสะดวกและปลอดภัย
ผู้ใช้งานสามารถเข้าใช้ทางเดินได้อย่างสะดวก
และปลอดภัย



@ LOPBURI



CONCEPT

TUNNEL

ออกแบบอุโมงค์ให้วางรถไฟที่มีแนวคิด
มาจากประตูที่สามารถให้ให้คนเข้าไปได้
ดูปีติและความสะดวกในการใช้รถไฟที่มีลักษณะ
ที่ปลอดภัยและมีความแข็งแรงในบริเวณนั้น
โดยนำพื้นที่ใต้ทางรถไฟในบริเวณนี้
มีการจัดการที่ดิน การทำระบบระบายน้ำของ
ผู้จัดการ มีการติดตั้งไฟส่องสว่างโดยรอบ
เพื่อความปลอดภัยของผู้ใช้



WALKING



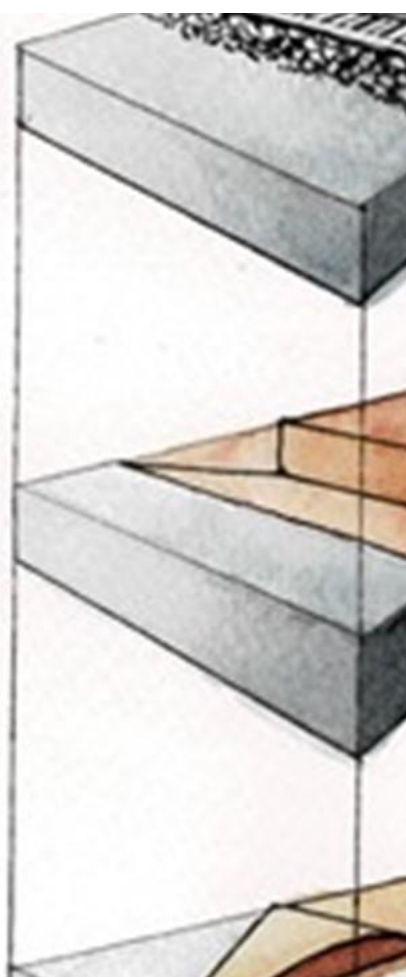
CYCLEWAY

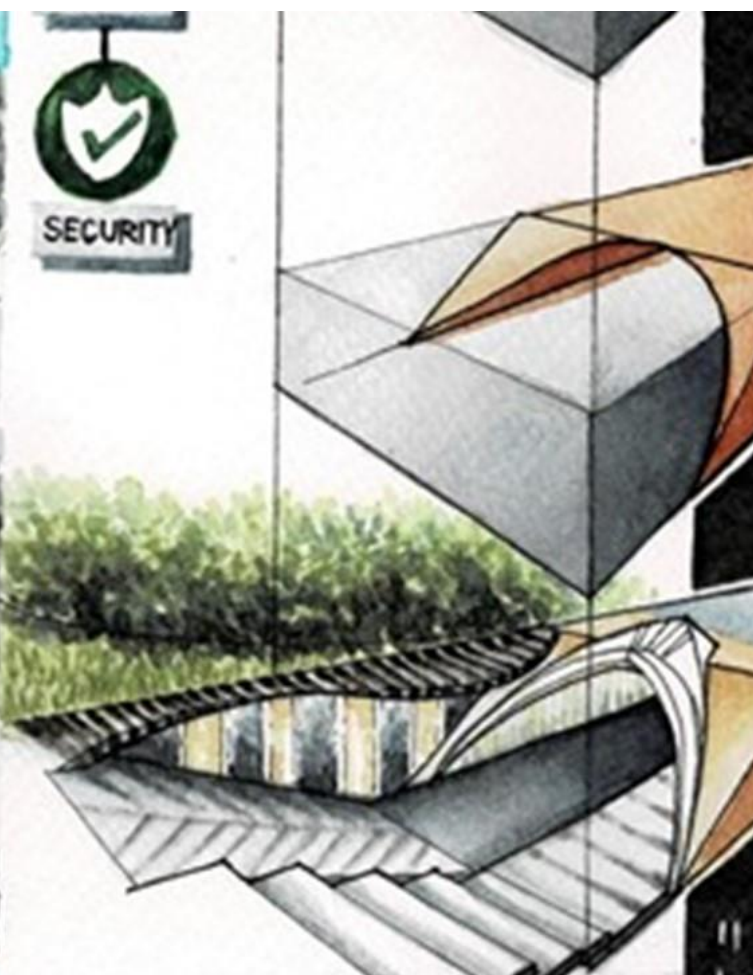
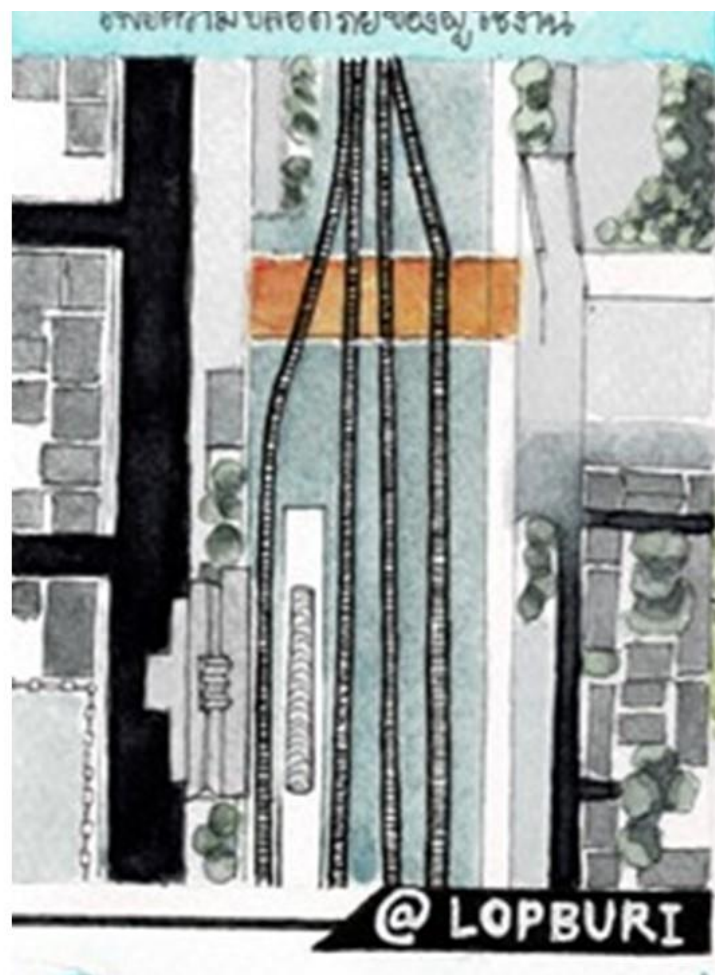


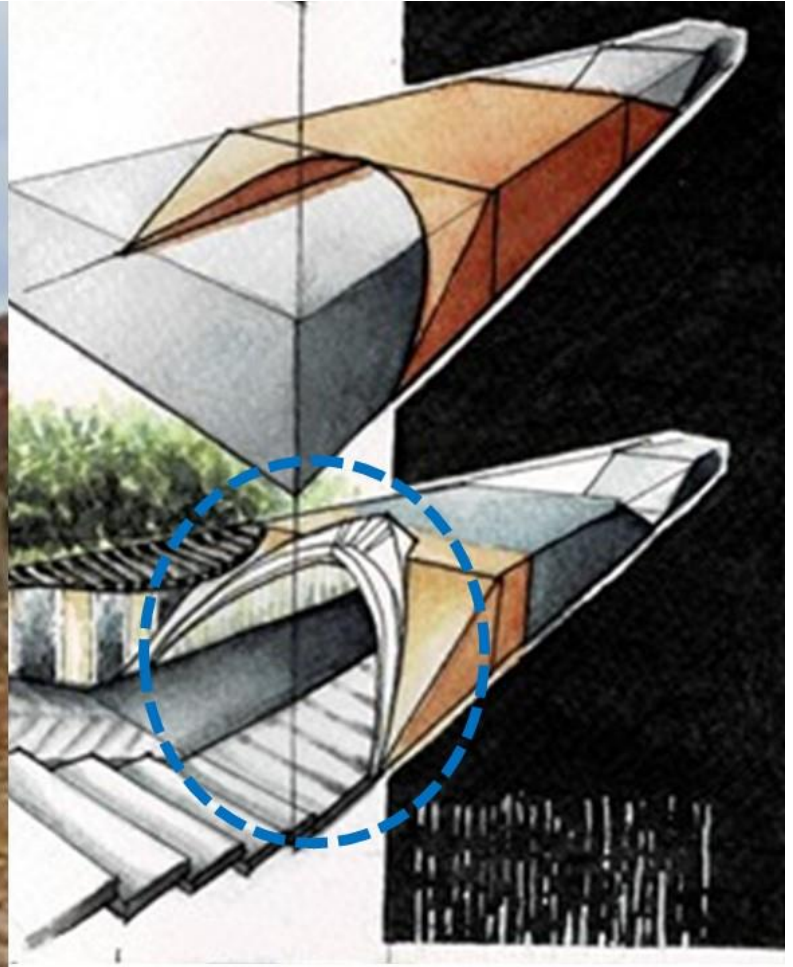
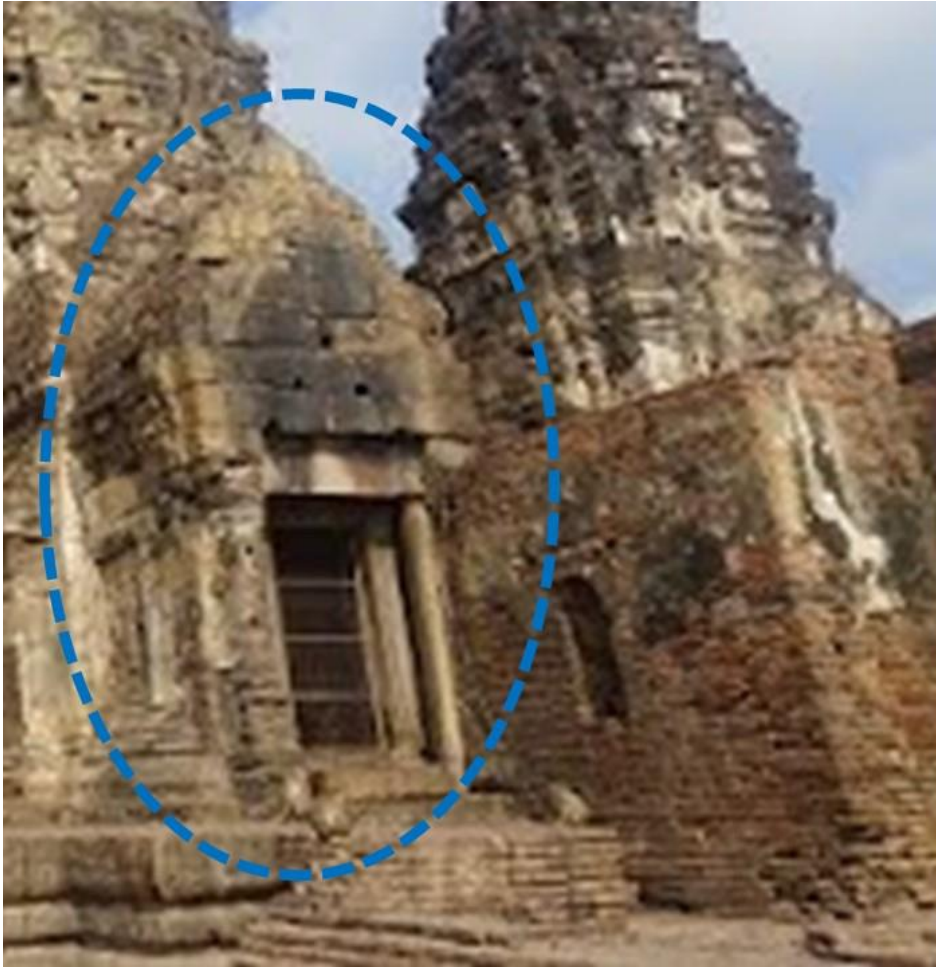
DISABLED

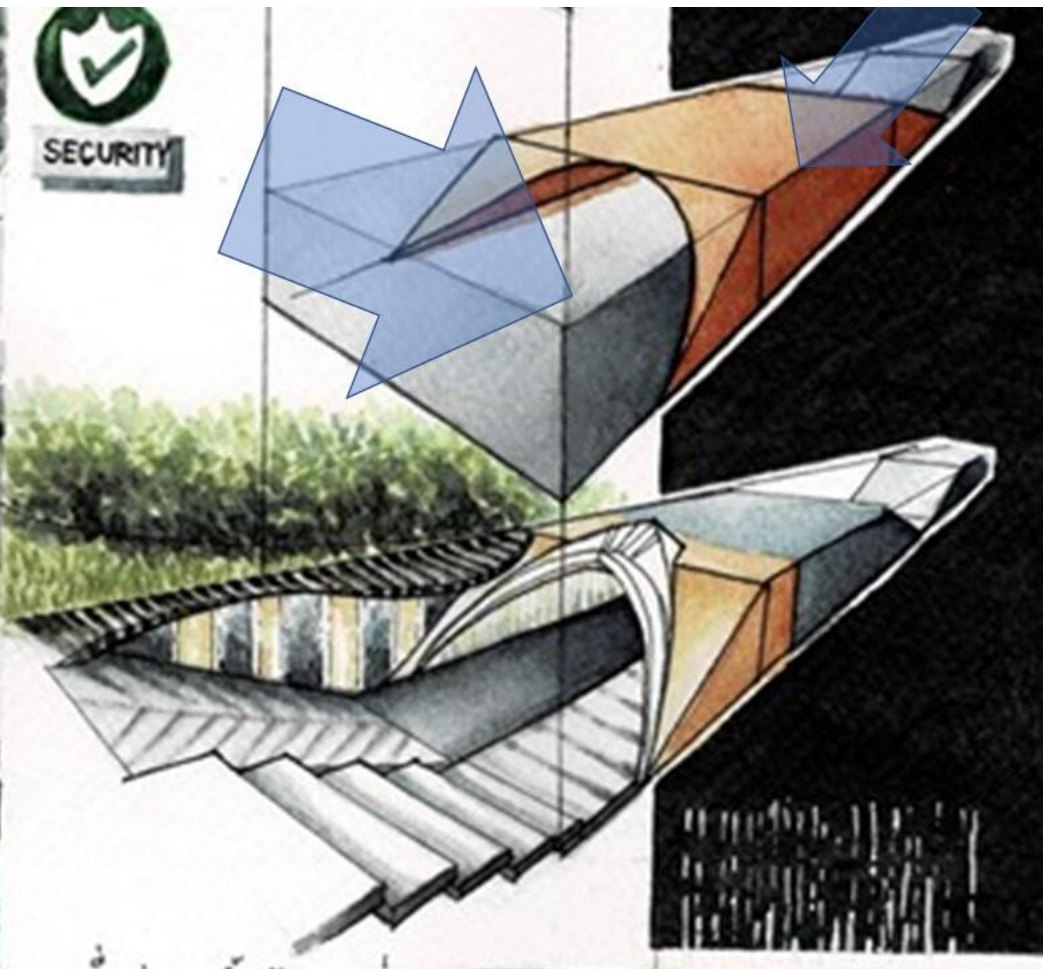
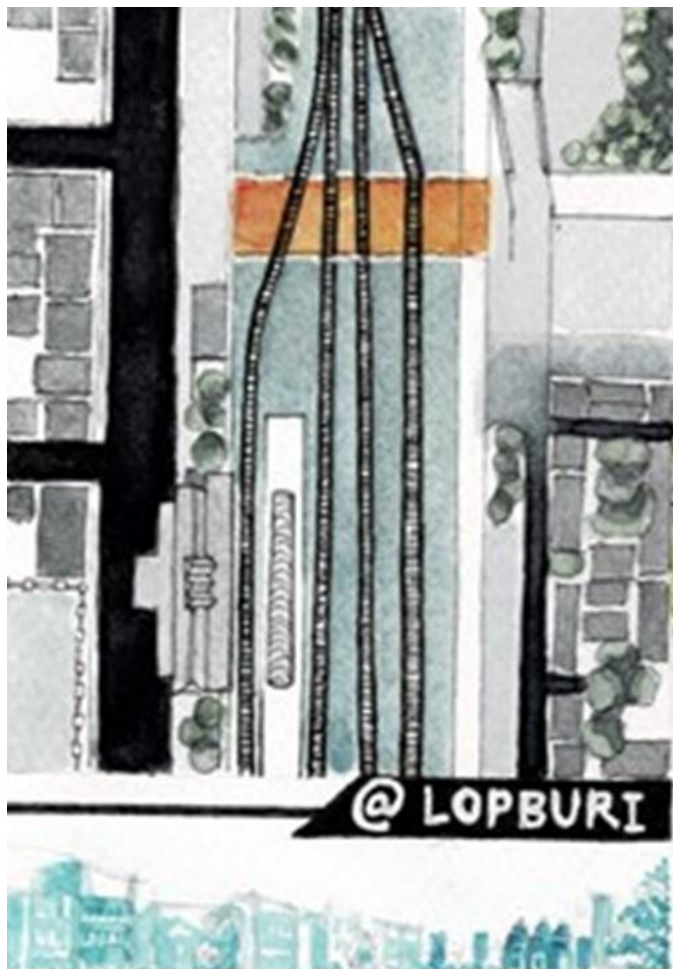


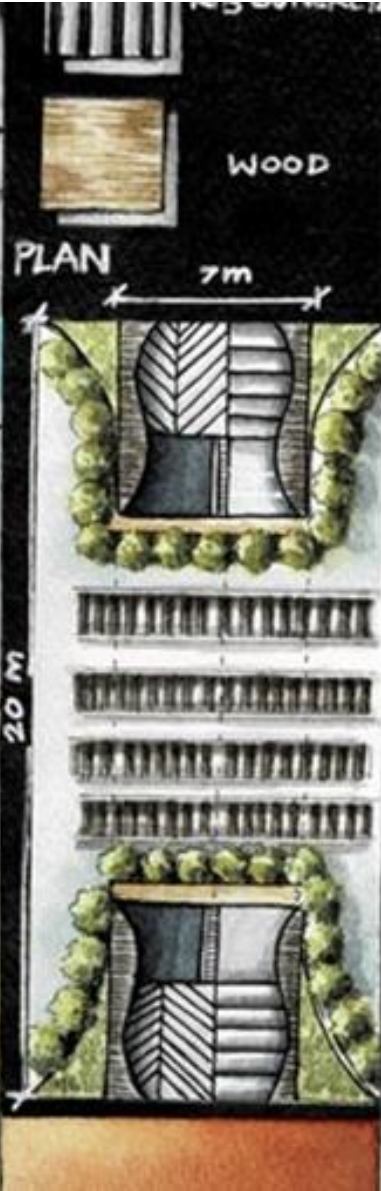
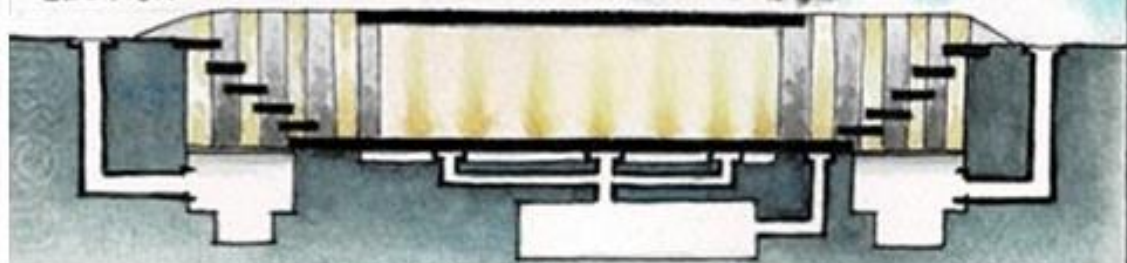
SECURITY

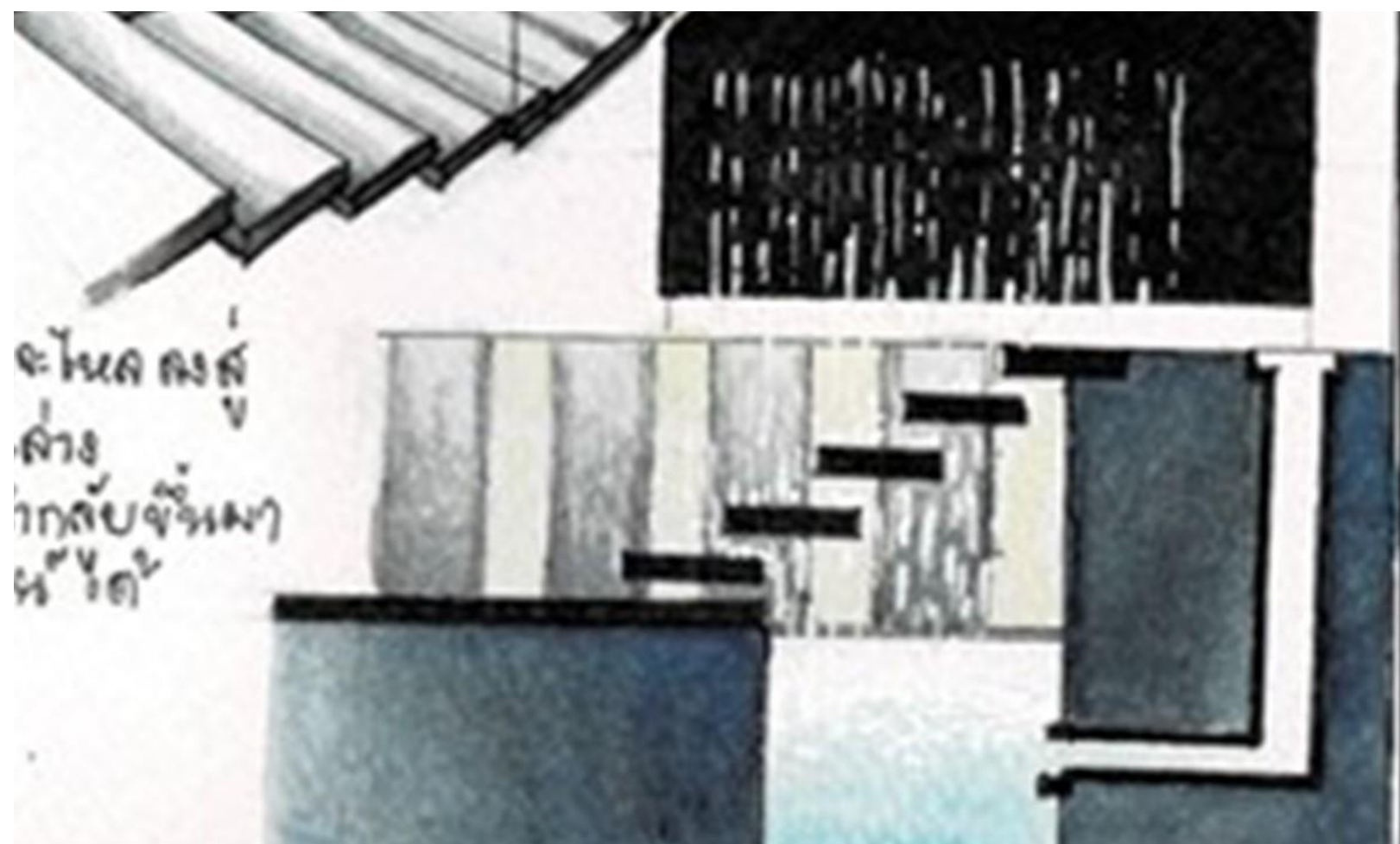




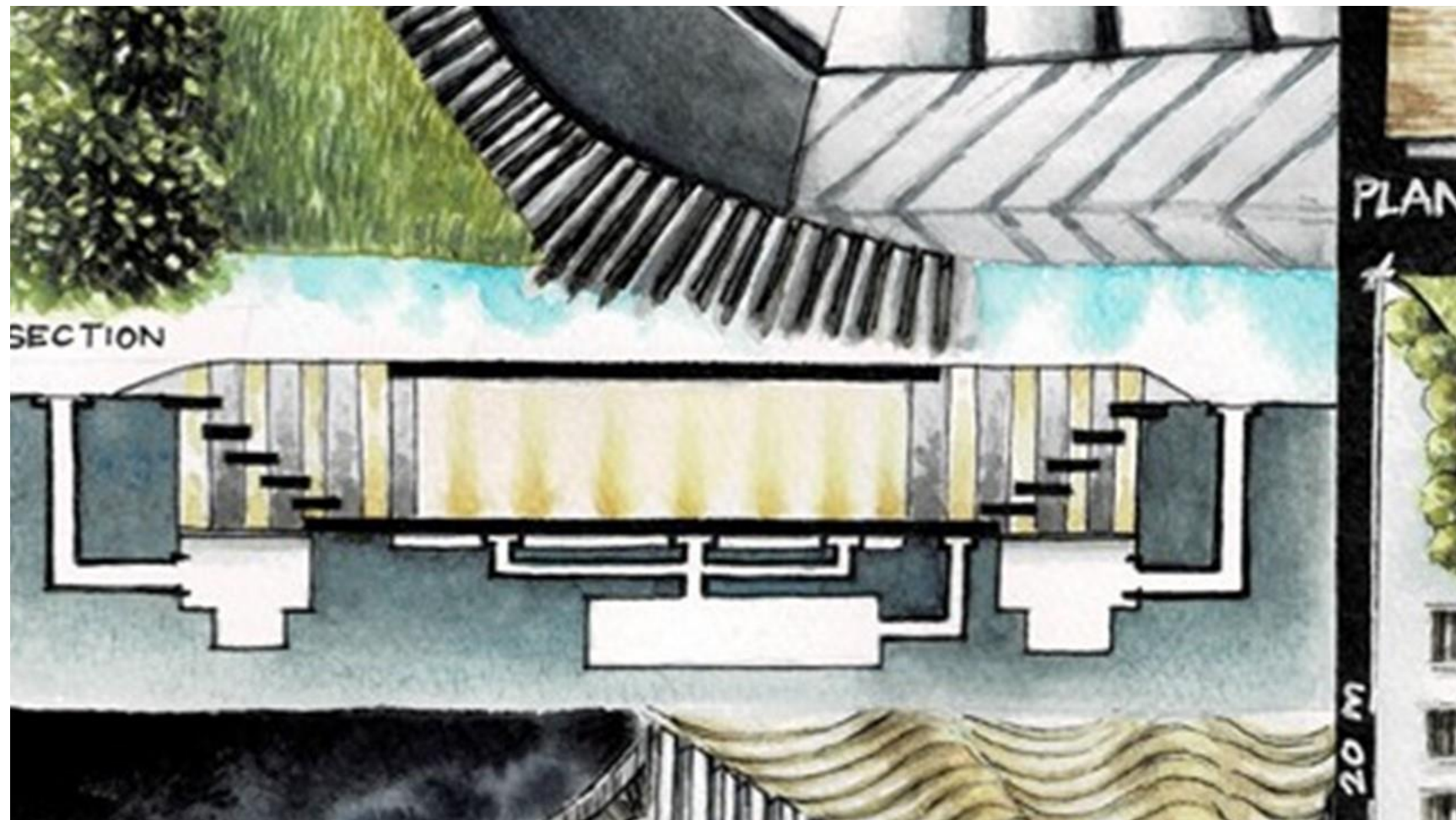


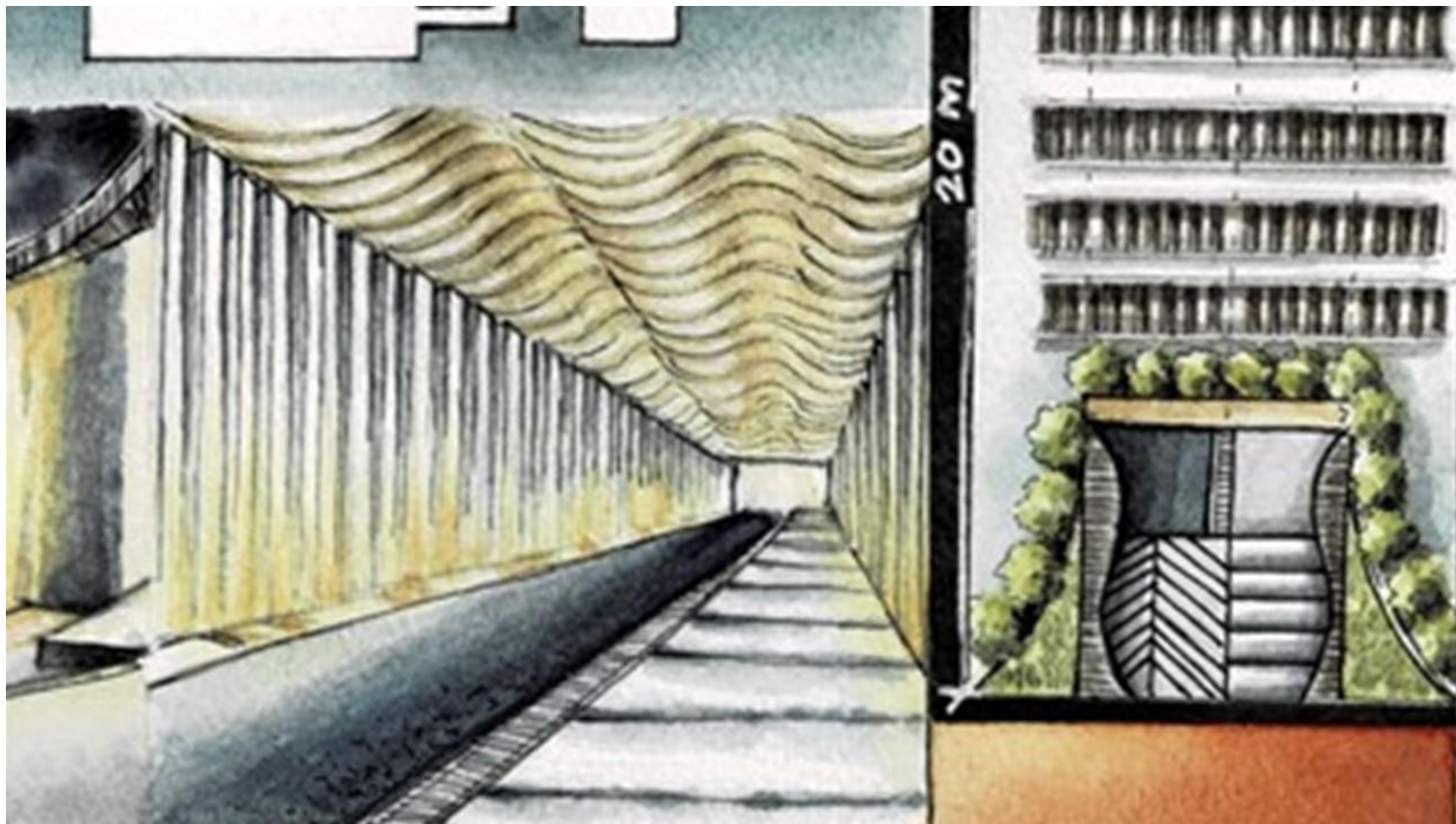






จะโนล คงสุ
ล่าง
กากลับจั้งผา
หรือได้





PERSPECTIVE

SUBWALK



PLAN

7m

SUBWALK

UNDERGROUND TUNNEL

CONCEPT

ออกแบบเพื่อใช้สำหรับคนเดินเท้า
มาจากระบบรางรถไฟใต้ดิน
โดยมีจุดประสงค์หลักในการเชื่อมต่อ
กับระบบขนส่งมวลชนอื่น ๆ
โดยมีจุดประสงค์หลักในการเชื่อมต่อ
กับการเดินทางอื่น ๆ เช่น การเดินทาง
ด้วยรถจักรยานยนต์ หรือรถจักรยาน
โดยมีจุดประสงค์หลักในการเชื่อมต่อ
กับการเดินทางอื่น ๆ เช่น การเดินทาง
ด้วยรถจักรยานยนต์ หรือรถจักรยาน

WALKING
CYCLEWAY
DISABLED
SECURITY

@ LOPBURI

เมื่อฝนตกน้ำจะไหลลงสู่
ที่เก็บน้ำด้านล่าง
และสามารถพักหลบแดด
ได้

SUBWALK

PERSPECTIVE

SECTION

PLAN

CONCRETE
RIB CONCRETE
WOOD

7m
20m

ISSUE

គោរពសិល្បៈប្រពៃណីខ្មែរ ដោយយល់ឃើញថា វាជា
ប្រភេទសិល្បៈប្រពៃណីខ្មែរ ដ៏មានតម្លៃខ្ពស់



จึงขอให้นักศึกษาไปศึกษาหาข้อมูลเกี่ยวกับ
ที่งาน Thailand e-sport center



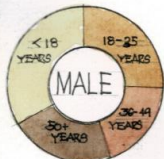
MOBILE GAMES



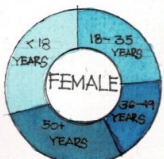
CONSOLE GAMES



PC GAME



ACTIVITY



LEARNING RESOURCES	EXHIBITION AREA	TRAINING AREA	TECHNOLOGY CENTER	COMPETITION AREA	EXPRESSION AREA	COMMUNITY AREA	CAMP FOR SPORTSPERSON
-----------------------	--------------------	------------------	----------------------	---------------------	--------------------	-------------------	--------------------------

DETAIL FOR SCHEMATIC PLAN

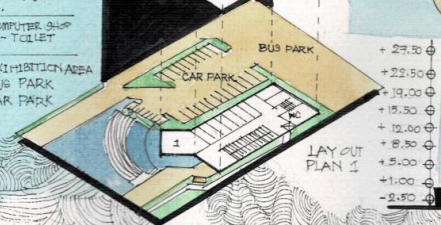
- | | |
|-------|--------------------------------|
| FL. 5 | 10. QUEST ROOM |
| 1 | 11. STAFF HOUSE |
| 7 | 12. BACK HALL |
| | 13. BOWLING POOL |
| | 14. LIBRARY |
| | 15. FITNESS ROOM |
| | WC. |
| FL. 4 | 7. OFFICE |
| | 8. COMPUTER LAB |
| | 9. SERVER ROOM |
| | WC. |
| FL. 3 | 5. COMPUTER AREA |
| | 6. TRAINING AREA |
| | WC. |
| FL. 2 | 2. MING STADIUM |
| | 3. HALL - EVENT AND EXHIBITION |
| | 4. RESTAURANT |
| | WC. |
| FL. 1 | 1. COMPUTER SHOP |

OUTDOOR

EXHIBITION AREA

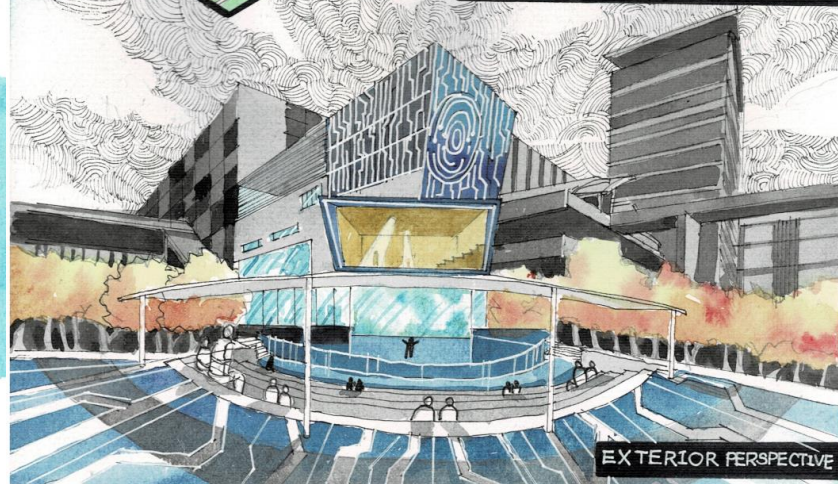
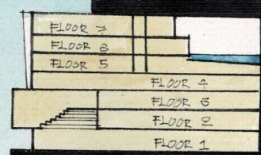
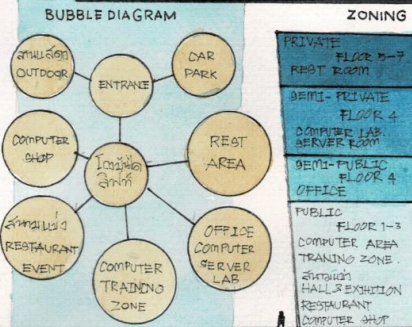
BUG PARK

CAR PARK

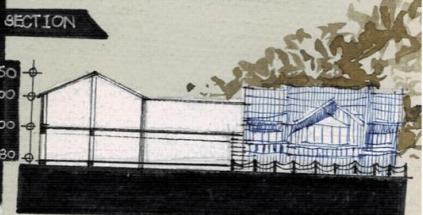
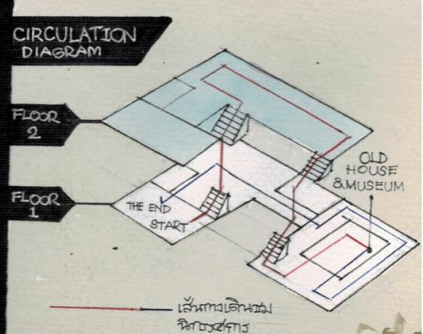
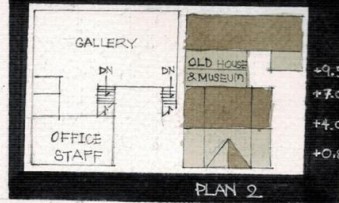
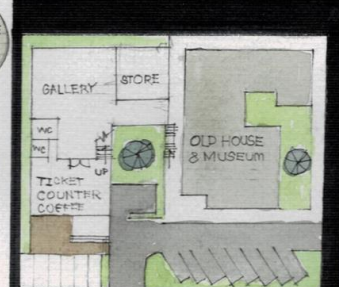
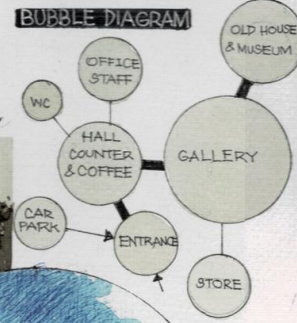
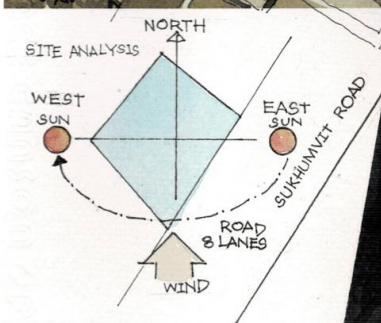
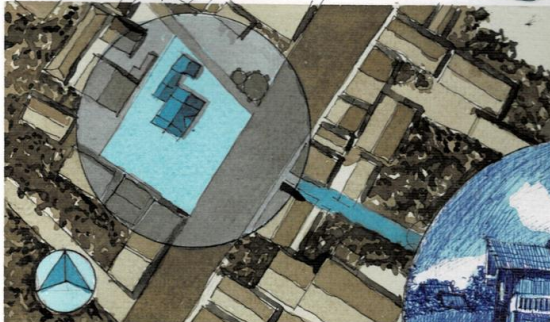


TESC

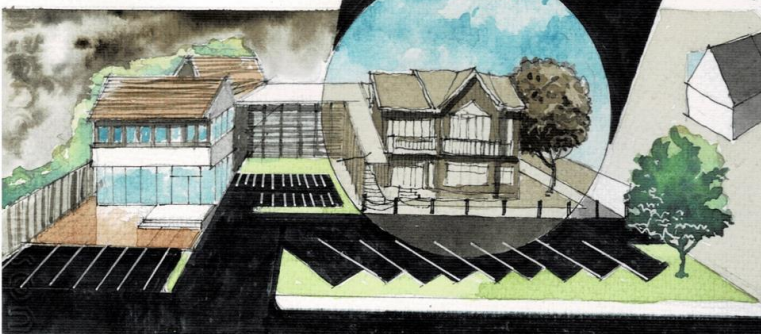
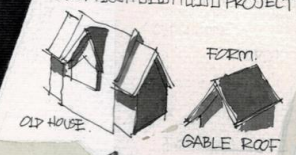
THAILAND E-SPORT CENTER



บรพ้าผ่านอดีต BURAPHA MUSEUM



CONCEPT
 สืบสานเรื่องราวของบ้านโบราณที่สูญหายไป
 จาก "การอนุรักษ์บ้านเก่า" โดยนำพื้นที่ใต้
 อาคารหลังใหม่เชื่อมต่อไปยังอาคารเก่า
 โดยเก็บรูปแบบเดิมของอาคารเก่ามาทำเป็น
 IDEA ของรูปแบบแบบ PROJECT นี้



PERSPECTIVE