

9 การสร้างคำ

ผศ. ดร. ธเนศ เวศร์ธาดา

คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย

การสร้างคำ

คำประสม คำซ้อน คำสมาส

คำประสม

- มีความหมายใหม่ เช่น ของเล่น ตัดเสื้อ ลูกช้าง ดิฉยศ
- สับที่ไม่ได้ เพิ่มคำไม่ได้
เพลงพื้นบ้าน กวาดพื้น (ของ) บ้าน ตะก้น (ก้นถูกเตะ) ดิฉรูป (รูปถูกติด)

คำประสมที่เป็นนาม	คำประสมที่เป็นกริยา
หมาวัด	หัวโบราณ
นาม + นาม	นาม + กริยา

ดูโครงสร้างคำประสม

หน้ายักษ์	เมืองนอก	เด็กข้างถนน
เลือกตั้ง	พิมพ์ดีด	กินที่
ปากกล้า	ยิงปืน	เผาขน
ไม้ตีพริก	ดื่มยา	ไม้จิ้มฟัน
เครื่องใน	บังแทรก	ห้องรับแขก
ชี้ขาด	อยู่โยง	หนังสือกลางแปลง

รายการที่ 9 การสร้างคำ

ความหมายของคำประสม

1) คำประสมที่มีความหมายเปรียบเทียบ

มือแมว เครื่องขุดมะพร้าวสำหรับใส่ขนมเป็นแผ่นโลหะเจาะรูกลมเล็กเสียบบนที่จับ

2) คำประสมที่คงความหมายเดิม

ไม้บรรทัด อุปกรณ์การเขียนชนิดหนึ่งทำด้วยไม้เป็นต้น สำหรับทาบเป็นแนวเพื่อขีดเส้นให้ตรง

ประเภทคำซ้อน

- คำซ้อนเพื่อความหมาย : แวดวง ชักชวน

- คำซ้อนเพื่อเสียง : จุ่มจิม โยโย่

- คำซ้อน 2 คำ

- คำซ้อน 4 คำ/พยางค์ : เพชรนิลจินดา ปาดงพงไพร

คลุกคลี	ขัดใจ
ชำรุด	เจียมตัว
ร้อนใจ	ผลไม้
เจ็บป่วย	พุดจา
ยกยอ	มุงมาด
เหาะเหิน	วิ่งราว
ตาบอด	ไหวพริบ
โกหก	หัวก้อย
บ้านช่อง	โง่เขลา
รวบรัด	ติดตาม

ประโยชน์ของคำซ้อน ใจความหมาย

1. คำฉิ้น : ทองคำ พัดวี เสือสาด

2. คำยืม : ห้างร้าน หุ่นส่วน เฝ้ายาม ถนนหนทาง ปูนซีเมนต์

3. คำโบราณ : อำพรางอำวน บกพร่อง

4. คำหลายความหมาย : มีดมิด มีดมัว มีดหม่น

รายการที่ 9 การสร้างคำ

คำสมาส

1. คำบาลีสันสกฤตมารวมกัน

2. แปลจากหลังไปหน้า

3. ชนิดคำสมาส

สมาสไม่กลมกลืนเสียง : อักษรศาสตร์

สมาสกลมกลืนเสียง (วิธีสนธิ) : อรุโณทัย อรุณ+อุทัย

ศาสตร์ อักษรศาสตร์

ภาพ อักษรภาพ

กรรม วิสวกรรม

ภัย อักคิภัย

มหรณพ มหา + อรณพ

สุโขทัย สุข + อุทัย

ธเนศ ธน + อิศ

+ กร	+ อากร
ทิวากร	ดารากร
รัชนีกร	ศิลปากร
กรรมกร	สรรพากร
วิทยากร	รัตนากร
มณฑนากร	ทรัพย์ากร

ฝึกหาคำประสม คำซ้อน คำสมาส

มารดาอบรมปริญญามาอย่างดีเลิศ เขามีมารยาทที่ขัดเกลามาเป็นอย่างดี เมื่อมาทำงาน เขาจึงไม่
ล่วงเกินผู้ใหญ่ ไม่เกียจจนในการทำงานกับมิตรสหาย
(ขื่อนี้หาคำซ้อน)

ในบรรดาเครื่องปรุงรส สิ่งหนึ่งที่ไม่สามารถขาดได้เลยในครัวของเรา ก็คือ “น้ำปลา” เรารู้จัก
น้ำปลากันดี แต่คงมีไม่กี่คนนักที่จะทราบว่า น้ำปลาดีมีคุณภาพและมีคุณค่าทางโภชนาการเป็นอย่างไร
ส่วนกรรมวิธีในการผลิตก็มีส่วนทำให้รสของน้ำปลาแตกต่างกันด้วย
(ขื่อนี้หาคำประสม / คำสมาส)

รายการที่ 9 การสร้างคำ

ดาราคือนักข่าวที่รับผิดชอบต่อน้ำที่ เธอจะติดตามไปถึงที่มาของแหล่งข่าวอย่างต่อเนื่อง โดยไม่หวาดหวั่นต่ออันตรายใดๆ เธอจึงได้รางวัลผู้สื่อข่าวดีเด่น
(ข้อนี้หา คำประสม / คำซ้อน)

ประเทศไทยจะเป็นศูนย์กลางของความเจริญทางเศรษฐกิจ แต่จะต้องพัฒนาอุตสาหกรรมให้เจริญก้าวหน้าเพราะพื้นฐานของประเทศมีการผลิตแบบเกษตรกรรม
(ข้อนี้หา คำซ้อน / คำสมาส)

มีโฆษณาในวารสารฉบับหนึ่งเขียนว่า กล่องกระดาศชนิดเดิมเป็นบรรจุภัณฑ์สำหรับใส่ของเหลวที่ใช้กันแพร่หลายในประเทศซึ่งพัฒนาแล้ว เพราะกล่องชนิดนี้จะช่วยให้มีขยะน้อย ปัญหาสิ่งแวดล้อมก็จะลดน้อยลงด้วย กล่องเหล่านี้ขนส่งไปได้คราวละมากๆ จึงช่วยประหยัดพลังงานที่จะต้องสูญเสียไปในแต่ละเที่ยว
(ข้อนี้ให้หา คำสมาส / คำซ้อน/ คำประสม)

1. ข้อใดเป็นคำประสมทุกคำ

- | | |
|-------------------------------------|--|
| 1. ของขลัง ชุ่มนุ้ม เรือคว้น สามชุม | 2. เรียงเบอร์ ข้าวสวย มุมมาม เหล็กคัต |
| 3. มือถือ เครื่องบิน ต้มแก้ม รูปภาพ | 4. แม่พิมพ์ เครื่องคิดเลข แยกไก่ ขาขหน้า |

2. ข้อใดเป็นคำประสมทุกคำ

- | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| 1. กรรมเก่า น้ำเน่า สาดโคลน สั่นคลอน | 2. แกะดำ นั่งร้าน วางมวย ผุขสง |
| 3. เล่นตัว วางมือ หมกเหม็ด แพแตก | 4. จูดจบ สับหลัก เลวทราม ลายคราม |

3. คำในข้อใดเป็นคำประสมทุกคำ

- | | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|
| 1. ใบพัด เครื่องใน ถังน้ำ เน้นนาน | 2. ไม้เท้า น้ำพุ กาลเวลา ปากหวาน |
| 3. รถม้า คอตก นอกหน้า น้ำหอม | 4. น้ำมัน หวดกลัว โดดเดี่ยว เดือนหงาย |

4. ข้อใดมีคำประสม

- | | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. เห็นกิ่งกีดมิดพริ้วเข้าราราม | 2. หลังกาใหญ่พื้นเล็กเป็นโลงผี |
| 3. คูเหี้ยเรือนหาเหมือนอย่างไทยไม้ | 4. ถึงนามกราก็ไม่เจ็บเหมือนเหน็บแนม |

รายการที่ 9 การสร้างคำ

5. คำประสมในข้อใดมีโครงสร้างต่างกับข้ออื่น

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 1. เสื่อใบบัว หม้อไฟฟ้า เรือกลไฟ | 2. เล็บมือนาง กระตู่กู่ กวางภูเขา |
| 3. เต้าไฟฟ้า ถังข้าวสาร เจ้าน้ำตา | 4. เรือดำน้ำ ผ้าพันคอ แปรงสีฟัน |

6. คำประสมทุกคำในข้อใดมีส่วนประกอบเหมือนคำว่า “คนพิมพ์ดีด”

- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| 1. เครื่องตัดหญ้า รถลอยฟ้า | 2. คนเก็บขยะ นักการเมือง |
| 3. หัวก้าวหน้า ผู้ใจบุญ | 4. ห้องนั่งเล่น ผ้ากันเปื้อน |

7. ข้อใดมีคำประสมที่ทำหน้าที่เหมือนกันหมดทุกคำ

- | | |
|-------------------------------------|--|
| 1. กรวดน้ำ ขอโทษ คนสนิท จัดการ | 2. ขาดมือ คนทรง จับใจ เจ้ากู |
| 3. ข้าวตอก เงินตรา ผิดใจ บุตรเลี้ยง | 4. กระดานชนวน ข้าวต้ม คนกลาง เงินเดือน |

8. ข้อใดเป็นคำซ้อนทุกคำ

- | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. เหตุการณ์ มิตรสหาย โกรธเคือง พบพาน | 2. เจ็บสัจด์ เรืองรอง ขมิขมัน ห้องหอ |
| 3. สูญเสีย พักผ่อน สัตย์ซื่อ วิธีการ | 4. ปล่อยาวง ลำน้ำ แผ่นโผน นับถือ |

9. ข้อใดเป็นคำซ้อนทุกคำ

- | | |
|--|---------------------------------------|
| 1. เปรียบเทียบ พักผ่อน ฟุ้งซ่าน ชิงชัย | 2. ปิดบัง เปลี่ยงพล้ำ เฟื่องฟู ลบล้าง |
| 3. ลอดช่อง พิศดู จนถึง สารบรรณ | 4. เปิดเผย พุ่มพิก กรอบเก็บ อุ่มชู |

10. ข้อใดมีคำซ้อนมากที่สุด

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------|
| 1. แต่หนาวใจยากแค้นนี้แสนเข็ญ | 2. ออกแอ๊ดผู้คนอยู่ล้นหลาม |
| 3. ในแหล่งหล้าใครไม่มีเสมอเหมือน | 4. ไม่สมประกอบทรัพย์สินก็ขัดสน |

11. ข้อใดไม่มีคำซ้อน

1. หน้าตาของสลดยดุสไสขึ้นเมื่อทราบข่าวคนรักของเธอ
2. สาตินไม่รู้จักมักคุ้นกับอศนีย์แต่เขาก็มาชวนเธอทำงาน
3. อนาคตอยู่ในวังวนของความทุกข์ที่ดูจะหาทางออกไม่ได้
4. กณกรหาไม่เคียดร้อนที่คนเข้าใจผิดเรื่องการทำงานของเธอ

รายการที่ 9 การสร้างคำ

12. ข้อใดมีคำที่ไม่ใช่คำซ้อน

- | | |
|----------------------------------|-----------------------------|
| 1. ฝึกเครื่อง เสื่อสาด แปดเปื้อน | 2. เจ็บไข้ บ้านเรือน ย่ำค่ำ |
| 3. ลุ่มลึก ลีลับ ไหวห้วน | 4. เต็ดขาด เท็จจริง ข่มเหง |

13. ข้อใดมีคำกริยาทุกคำที่ไม่ใช่คำซ้อน

- | | |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| 1. เกี้ยวพวัน เผยแพร่ ตรวจสอบ ตัดต่อ | 2. ถูกล่อ ขกเลิก กล่าวหา คัดเลือก |
| 3. ติดตั้ง จูงใจ แจ้งข้อ ขวัญหาย | 4. กักตุน คำจูน บังคับ ส่งเสีย |

14. คำซ้อนทุกคำในข้อใดมีโครงสร้างเช่นเดียวกับคำซ้อน “ใหญ่โตโอฬาร”

- | | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| 1. ร้องรำทำเพลง ปวดหัวตัวร้อน | 2. แก้วแหวนเงินทอง ข้าทาสบริวาร |
| 3. เหล้ายาปลาบั้ง แม่น้ำลำคลอง | 4. ภูตผีปีศาจ เชื้อไข่มอตรี |

15. ข้อความต่อไปนี้มีคำซ้อนกี่คำ

“คุณยายสอนลูกหลานให้เก็บงำเงินทองและเก็บรักษาเครื่องใช้ให้เป็นระเบียบ”

- | | |
|---------|---------|
| 1. 3 คำ | 2. 4 คำ |
| 3. 5 คำ | 4. 6 คำ |

16. คำซ้อนในข้อใดประกอบขึ้นจากคำที่มีความหมายต่างกันเล็กน้อย

- | | |
|---------------------|---------------------------|
| 1. ขวากหนาม ซ่อมแซม | 2. สักการบูชา เปลี่ยนแปลง |
| 3. คาคะเน ซ่อนเร้น | 4. หยุดยัง อภิบาลรักษา |

17. คำซ้อนในข้อใดประกอบด้วยคำไทยกับคำเขมรทุกคำ

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| 1. ปรับปรุง แลกเปลี่ยน ดังผลาญ | 2. คู้มกัน ละเอียดลออ ดำทอ |
| 3. กล้าหาญ บั่นทอน เพื่อนเกลอ | 4. โง่เขลา เจียบสงัด ฝุ่นละออง |

18. คำในข้อใดสามารถอ่านต่อเนื่องกันเป็นคำคู่ใหม่ที่มีความหมายได้ทุกคำ

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| 1. รั้งวัดใจดีปลีกกล้วยแขกเต้า | 2. แก้วตาน้ำใจหายใจคำเสีย |
| 3. บัตรเจริญชวนชมชื่นใจรื่นรมย์ | 4. รายเรียงร้อยกรอน้ำข้าวแบ่งฝุ่น |