

ติวเต็มพิกัด ม.ต้น

ภาษาไทย

รายการที่ 3 เสียงและอักษรไทย ตอนที่ 3

1. ข้อใด คือ อัมสระ

- | | |
|----------|----------|
| 1. ง น ย | 2. ม น ง |
| 3. ย ร ว | 4. ฤ ฦ |

2. จำนวนในข้อใดมีพยัญชนะต้นเป็นไตรยางศ์

- | | |
|----------------|---------------|
| 1. เลือดเข้าตา | 2. วัดรอยเท้า |
| 3. หอกข้างแคร่ | 4. ทิ้งไฟฉาย |

ไตรยางศ์ คือ _____

3. จำนวนในข้อใดมีพยัญชนะต้นเป็นอักษรต่ำทั้งหมด

- | | |
|---------------|----------------|
| 1. แผ่นดินไหว | 2. มอญซ่อนผ้า |
| 3. ธงนำริ้ว | 4. วังข้ามรั้ว |

4. จำนวนในข้อใดมีพยัญชนะไม่ครบไตรยางศ์

- | | |
|------------------|-------------------|
| 1. จัดดำแกล้งแดง | 2. ชักซุงตามขวาง |
| 3. ตกนรกทั้งเป็น | 4. ข้าวใหม่ปลามัน |

5. คำในข้อใดมีเสียงพยัญชนะต้นเสียงเดียวกันทุกคำ

- | | |
|-------------------|-----------------|
| 1. ความ ครัว ฮ่อง | 2. ปรก ปริก ปรุ |
| 3. ปลก ปลาย ปล้น | 4. ขวด ขาว ขวิด |

6. ข้อใดมีพยัญชนะต้นเสียงเดียวกัน

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| 1. พลังเพลอ พลัดพราก | 2. ผลีผลาม ผิดพลาด |
| 3. ผิดพลาด ผึ่งผาย | 4. หลอกหลอน เลอะเลือน |

7. ข้อใดมีเสียงพยัญชนะต้นแตกต่างจากคำอื่น

- | | |
|----------------------------------|------------------------------|
| 1. ชวนเซ สร้างสรรค์ ทрудโหมม | 2. อยู่เย็น ยอบเยบ ยืดยาด |
| 3. เปลี่ยนแปลง ปรับปรุง ปนเปื้อน | 4. ลบหลู่ หลอกหลอน เลอะเลือน |

8. พยัญชนะข้อใดใช้เป็นตัวสะกดได้

1. ก ข ค ง

2. ฉ ช ศ ษ

3. ย ร ล ณ

4. ผ ฝ พ ฟ

9. พยัญชนะในข้อใดที่เป็นได้ทั้งพยัญชนะต้นและตัวสะกด ตามมาตราตัวสะกดในหลักภาษาไทย

1. ง น ม ย

2. ร ล ว พ

3. ศ ษ ส ฟ

4. ญ ช ณ ฉ

10. ข้อใดไม่มีเสียงพยัญชนะท้าย

1. อยู่เถอะ

2. สุดแสน

3. โศกเศร้า

4. เหงาใจ

11. ข้อใดมีเสียงพยัญชนะท้ายตรงกันทุกคำ

1. เวร จร พรหม

2. เหตุ ศิษย์ สวรรค์

3. ลาก เทพ พาล

4. กาล หาญ ร้อน

12. ข้อใดมีเสียงพยัญชนะต้นและพยัญชนะท้ายเสียงเดียวกัน

1. ภาพ

2. เณร

3. เกท

4. เศษ

13. ข้อใดมีรูปพยัญชนะที่ไม่ออกเสียงทุกคำ

1. เหนื่อยหน่าย ขวนขวาย เคราะห์ร้าย

2. ปรรณนา พรหม เพชร

3. แปลก ไปรษณียากร วนิดา

4. แมลงวัน พรณนา เพลิน

14. ข้อใดเป็นพยางค์เปิดทั้งข้อ

1. น้ำใจ

2. ปูนา

3. ฝนเทียม

4. ผ้าขิด

15. ข้อใดประสมด้วยสระเสียงสั้นทุกคำ

1. จำไว้นะ

2. อย่าดูฉัน

3. มันไม่ดี

4. เร็วๆ เข้า

16. ข้อใดมีคำซึ่งเป็นสระเดี่ยวเสียงยาวทั้งข้อ

1. เราเดินทางไปเที่ยวมาแต่กันมา

2. อาหารที่เป็นโทษต่อร่างกาย

3. ปลาการ์ตูนเป็นปลาที่ได้รับการคุ้มครอง

4. ครูชมเดินทางมาจากประเทศจีนแล้ว

17. ข้อใดมีเสียงสระประสมมากที่สุด

1. เมียจะตายตามผัวกลัวผีหลอก

2. กลัวหายใจไม่ออกเมื่ออาสัญ

3. จะจมน้ำให้ตายไปตามกัน

4. ก็กลัวว่าจะเข้มนจะมาคาบไป

18. ข้อใดมีสระแท้ สระเกิน และสระประสม

- | | |
|----------------------------------|-----------------------------|
| 1. ชักโคตรเหง้าเหล้ากอเอาพอเพียง | 2. พอแหว่เสียงอยู่บนต้นมะยม |
| 3. มองเขม้นเห็นลูกหัวจุกน้อย | 4. เหม่อ้ายจ้อยใจรป่าด่าขรม |

19. คำในข้อใดมีรูปเสียงวรรณยุกต์ตรงกันทั้งข้อ

- | | |
|------------------------------------|-------------------------------|
| 1. ส้มลิ้ม น้อยหน้า ข้าวเม่า | 2. ต่ำเตี้ย แก่เกี้ยว ช่อม่วง |
| 3. ปลิ้นปล้อน เกี้ยวก่อย เอี่ยมจูน | 4. จักจั่น ม้าเอียน |

20. ข้อต่อไปนี้มีข้อใดมีเสียงวรรณยุกต์ที่ต่างกัน

- | | |
|------------------|---------------------|
| 1. กันหยง เกงสัน | 2. เล่าปี ขงเบ้ง |
| 3. จูล่ง บุนพ่ง | 4. จักจั่น ม้าเอียน |

21. อักษรในข้อใดไม่ใช่รูปวรรณยุกต์ตรีกำกับ

- | | |
|-------------|------------------------|
| 1. อักษรสูง | 2. อักษรกลาง |
| 3. อักษรต่ำ | 4. อักษรสูงและอักษรต่ำ |

22. คำประพันธ์ในข้อใดมีเสียงวรรณยุกต์ครบทุกเสียง

1. ช้าช้าพล่าเนื้อสด
2. ฟุ้งปรากฏรสเห็นหอม
3. คิดความยามถนอม
4. สนิทแนบเนื้อเจ้าเสาวคนธ์

23. ข้อใดมีเสียงวรรณยุกต์ไม่ครบห้าเสียง

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| 1. เดชะบุญทูลขอพ่อพันโท | เหมือนได้โปรดบิดาเป็นราศี |
| 2. แต่นั่งนึกตรึกตรองราตรี | เข้าข้างที่นอนอย่าน้ำตาคลอ |
| 3. ทำคสังเกล้าเฝ้าวอนด้วยอ่อนหวาน | พรุ่งนี้หลานจะลาไปหาพ่อ |
| 4. จะได้เฝ้าเจ้าชีวิตชิดขอบพอ | ทูลขอเผื่อจะโปรดที่โทษทัณฑ์ |

24. ข้อใดมีเสียงวรรณยุกต์โท และเสียงวรรณยุกต์จัตวาจำนวนเท่ากัน

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| 1. เมียจะตายตามผัวกลัวผีหลอก | 2. กลัวหายใจไม่ออกเมื่ออาสัญ |
| 3. จะโจนน้ำให้ตายไปตามกัน | 4. ก็กลัวว่าจะเข้มนจะมาคาบไป |

25. ข้อใดมีโครงสร้างของพยางค์ต่างจากข้ออื่น

- | | |
|------------|-----------|
| 1. เคราะห์ | 2. รก |
| 3. น็อค | 4. ทรัพย์ |

26. วรรคใดมีคำตายมากที่สุด

- | | |
|------------------------------------|-----------------------------|
| 1. อยู่รองเท่านั้นว่าเอาเกือกหนัง | 2. ไม่เชื่อฟังก็หาประกันให้ |
| 3. ได้บากบั่นมาถึงเรือนอย่าเบือนไป | 4. จะได้หรือไม่ได้ให้ว่ามา |

27. ข้อใดไม่มีคำตายปรากฏอยู่เลย

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------|
| 1. ลงจากเรือนเชื่อนมาข้างท่าน้ำ | 2. แล้วรีบร่ำเดินเข้าดงตาล |
| 3. ถึงวัดเข้าเข้าตรุดูลูกน้อย | 4. เห็นมาคอยนั่งท่าน่าสงสาร |

28. ข้อใดมีคำที่มีสระคงรูปทุกคำ

- | | |
|-------------------------------|-------------------------|
| 1. ฝนตกหนักน้ำท่วมภาคใต้ | 2. กรุงเทพมหานครหลาย |
| 3. มีโครงการพัฒนาเศรษฐกิจชาติ | 4. มานพร้องเพลงเพราะมาก |

29. ข้อใดมีคำที่สระลดรูป

- | | |
|-------------------|--------------------|
| 1. เจ็บแล้วต้องจำ | 2. เอกสารของใคร |
| 3. คนไข้บนหนาว | 4. พุดกระชอกไฮกฮาก |

30. ข้อใดมีคำที่มีสระเปลี่ยนรูป

- | | |
|------------------------|---------------------|
| 1. นกน้อยร้องเพลงเพราะ | 2. ชีช้างจับตั๊กแตน |
| 3. พุดไปสองไฟเบี้ย | 4. สู้เพื่อแม่ |