การใช้งานโปรแกรม Adobe Photoshop CS 2

ดอนกี่ 2

การย่อขยายภาพ และการทำงานกับเลเยอร์

การย่อ – ขยายภาพโดยใช้ Zoom Tool 🛛 🤇

การย่อ – ขยายภาพจะช่วยให้เราสามารถตกแต่งภาพได้ง่าย และมีความละเอียดมากขึ้น เราสามารถย่อ – ขยายภาพ ดังขั้นตอนดังนี้

การขยายมุมมองภาพ

- 1. คลิกปุ่ม 🔍 บน Toolbox หรือกดปุ่ม < Z >
- 2. คลิกเมาส์ หรือแดรกเมาส์บนบริเวณของภาพที่ต้องการขยาย

การย่อมุมมองภาพ

- 1. คลิกปุ่ม 🔍 บน Toolbox หรือกดปุ่ม < Z >
- 2. กดปุ่ม <Alt> ค้างรวมกับการคลิกเมาส์บนบริเวณของภาพที่ต้องการย่อ

Zoom Option



ย่อ-ขยายภาพทุกหน้าต่างที่เปิดใช้งาน



การย่อ-ขยายโดยใช้เมนูคำสั่ง (Menu bar)

การย่อ-ขยายสามารถควบคุมมุมมองการมองภาพโดยใช้เมนูคำสั่งได้ ดังขั้นตอนดังนี้ 1. เมนู View → เลือกคำสั่ง การย่อ-ขยายมุมมองภาพ

🍠 Adobe Photoshop - [photo2.jpg @ 7	3.3% (RGB/8#)]		
👕 File Edit Image Layer Select Filter	Wiew Window Help		- 5
Auto Select Layer Show Bour	Proof Setup Proof Colors Ctrl+Y Gamut Warning Shift+Ctrl+Y Pixel Aspect Ratio Correction	,	Navigator (Info (Histogram)
□► ₽× ₩ <u>₩</u>	Zoom In Ctrl++ Zoom Out Ctrl+- Fit on Screen Ctrl+0 Actual Pixels Alt+Ctrl+0 Print Size		73.33%
å. %. ∂.□. Δ. •.	Screen Mode ✓ Extras Ctrl+H Show	•	Color Swatches Styles
▶. T. \$	Rulers Ctrl+R Snap Shift+Ctrl+; Snap To		
	Lock Guides Alt+Ctrl+; Clear Guides New Guide	I Chandre de La Car	Layers Toels Taths Tory Tions
	Lock Slices Clear Slices		Lock: 1096 > Fil: 10096 >
			Ø. 🗆 🔍 a. 3

ภาพที่ 2-1 แสดงการย่อ-ขยายโดยใช้เมนูคำสั่ง

การย่อ-ขยายโดยใช้ Shortcut Menu

- 1. คลิกปุ่ม 🔍 บน Toolbox หรือกดปุ่ม < Z >
- 2. คลิกขวา 🗲 เลือกคำสั่งจากเมนูย่อย



ภาพที่ 2-2 แสดงการย่อขยายโดยใช้ Shortcut Menu



การกำหนดมุมมองของภาพโดยใช้ Hand Tool 🛛 👘

ในการกำหนดมุมมองการดูภาพ เมื่อภาพมีขนาดใหญ่ ไม่สามารถมองเห็นภาพได้ทุกส่วน ในหน้าจอเดียวกัน ดังนั้นต้องมีการเลื่อนภาพให้สามารถมองได้ทุกจุดบนภาพ โดยใช้เครื่องมือ Hand Tool

- 1. คลิกปุ่ม 🖤 หรือ <H>
- 2. แดรกเมาส์เลื่อนภาพบนหน้าจอ

การกำหนดมุมมองด้วย Navigator Palette

นอกจากการกำหนดมุมมองด้วย เมาส์ เมนูคำสั่งแล้ว ยังมีการกำหนดมุมมองอีกวิธีหนึ่งที่ สามารถกำหนดการย่อ-ขยายภาพรวมถึงการเลื่อนภาพได้คือการใช้ Navigator Palette

การเรียก Navigation Palette

```
เมนู Windows 🗲 เลือกคำสั่ง Navigator
```



ภาพที่ 2-3 แสดงการกำหนดมุมมองด้วย Navigator Palette

ชั้นการวางภาพ (Layer)

ในการตกแต่งภาพจะต้องอาศัยการแยกภาพ เพื่อให้การทำงานสะดวกยิ่งขึ้น โดยการแยก ภาพออกเป็นชั้น ๆด้วยคำสั่ง Layer ลักษณะของชั้นจะเปรียบเหมือนการนำแผ่นใสหลาย ๆแผ่นวาง ซ้อนกันอยู่บนพื้นที่วาดและตกแต่งภาพ เราสามารถเลือกภาพบนแผ่นใสแผ่นใดก็ได้เพื่อตกแต่ง เพราะเราสามารถมองเห็นภาพต่าง ๆที่อยู่ในแผ่นใส (Layer) แต่ละแผ่นได้พร้อม ๆกัน

การเรียกใช้ Layer Palette

การจัดการภาพต้องอาศัยชั้นการวางภาพ (Layer) ช่วยในการจัดการ ดังนั้นการเรียกใช้ Layer สามารถทำได้โดย คลิกเมนู Window → เลือกคำสั่ง Layer

ส่วนประกอบของ Layer Palette

- 1. ชื่อ Layer Palette
- 2. เมนูคำสั่งย่อยบน Layer Palette
- 3. รูปแบบของภาพบน Layer
- 4. ค่าความเข้ม-จางของภาพบน Layer
- 5. Fill กำหนดความเข้มของสีในชั้นงาน
- 6. การแสดง/ช่อนภาพบน Layer
- 7. เรียกใช้ Layer (Layer ที่ทำงานปัจจุบัน)
- 8. ชื่อ Layer
- 9. สร้าง Layer ใหม่
- 10. ลบ Layer
- 11. สร้างห้องเก็บ Layer
- 12. ใส่พื้นวัตถุ
- 13. Effect
- 14. Mask Layer



ภาพที่ 2-4 แสดงส่วนประกอบของLayer Palette



การเรียกใช้ Layer (Active Layer)

เมื่อต้องการทำงานกับ Layer ใด สามารถเรียกใช้ Layer ได้โดยเอาเมาส์คลิกบน ชื่อ Layerที่ต้องการ จะปรากฏรูปแปรงด้านหน้า Layer Active Layer

หมายเหตุ

การเรียกใช้ Layer อย่างรวดเร็ว โดยที่ไม่ต้องเอาเมาส์คลิกเลือกชื่อจาก Layer Palette สามารถทำได้โดย

1. คลิกขวาที่ภาพบน Layerที่ต้องการ

2. เลือกชื่อ Layer ที่ต้องการ (ชื่อของ Layer ที่แสดงจะจัดเรียงลำดับการวางของ Layer)

การแสดง / ซ่อน Layer

การทำงานกับ Layer นั้น บางครั้งอาจมี Layer มากทำให้การทำงานกับ Layer ไม่สะดวก หรือต้องการทำกับ Layer หนึ่ง แต่มีอีก Layer หนึ่งบังอยู่ เราสามารถที่จะแสดง/ซ่อน Layer ได้ ดังขั้นตอนต่อไปนี้

คลิกดวงตาหน้าชื่อของ Layer 🔎 ที่ต้องการซ่อน หรือ แสดงคลิกซ้ำเป็นการยกเลิก

การซ่อน

ต้องการซ่อนทุก Layer ยกเว้น Layer ที่กำลังใช้งาน สามารถทำได้โดย กดปุ่ม <Alt>+ คลิกดวงตา 💽 Layer ที่ต้องการใช้งาน

การสร้าง Layer ใหม่

เราสามารถสร้างชั้นวางภาพใหม่ได้ เพื่อความสะดวกสำหรับการใช้งาน โดยสามารถ สร้าง Layer ได้ 3 วิธี ดังนี้คือ

วิธีที่1 สร้าง Layer จากเมนูคำสั่ง

- 1. คลิกเมนู Layer → เลือกคำสั่ง New → เลือกคำสั่ง Layer...
- 2. ตั้งชื่อ Layer การตั้งชื่อ Layer ควรตั้งชื่อเป็นภาษาอังกฤษ
- 3. กำหนดสี Layer
- 4. กำหนดรูปแบบ Layer
- 5. กำหนดค่าความเข้ม-จางบน Layer
- 6. กดปุ่ม OK



ภาพที่ 2-5 แสดงการสร้าง Layer ใหม่จากเมนูคำสั่ง

วิธีที่2 สร้าง Layer จากเมนูย่อยบน Layer Palette

- 1. คลิกปุ่มเมนูย่อย 🎧
- 2. เลือกคำสั่ง New Layer...
- 3. กำหนดคุณสมบัติของ Layer
- 4. กดปุ่ม OK

วิธีที่ 3 สร้าง Layer จาก Tool คำสั่ง

- 1. คลิกปุ่ม 🖪 New Layer
- 2. จะได้ Layer ที่มีชื่อ Layer1



ภาพที่ 2-6 แสดงการสร้าง Layer ใหม่



การแก้ไขคุณสมบัติ Layer

การแก้ไขคุณสมบัติของ Layer เช่น เปลี่ยนชื่อ Layer ควรจะเปลี่ยนชื่อให้สอดคล้องกับ ภาพที่แสดงอยู่บน Layer เพื่อให้ง่ายต่อการเรียกใช้งาน มีขั้นตอนดังนี้คือ

วิธีที่ 1 การเปลี่ยนคุณสมบัติของ Layer จากเมนูคำสั่ง

- 1. เลือกชื่อ Layer
- 2. เมนู Layer 🗲 เลือกคำสั่ง Layer Properties...
- 3. พิมพ์ชื่อ Layer ใหม่ / เปลี่ยนสีบน Layer
- 4. คลิกปุ่ม OK

Layer P	roperties	X
Name:	Layer 1	ОК
Color:		Cancel

ภาพที่ 2-7 แสดงการแก้ไขคุณสมบัติ Layer

้วิธีที่2 การเปลี่ยนคุณสมบัติของ Layer จากเมนูย่อยบน Layer Palette

- 1. คลิกปุ่มเมนูย่อย 🎧
- 2. เลือกคำสั่ง Layer Properties...
- 3. พิมพ์ชื่อ Layer ใหม่ / เปลี่ยนสีบน Layer
- 4. กดปุ่ม OK



ภาพที่ 2-8 แสดงการแก้ไขคุณสมบัติ Layer



การกำหนด Opacity ให้กับชั้นงาน

- 1. คลิกเลือกชั้นงานที่ต้องการปรับค่า Opacity (การกำหนดความโปร่งใสในภาพ)
- 2. ปรับเปอร์เซนต์ค่า Opacity



ภาพที่ 2-9 แสดงการปรับค่า Opacity ของเลเยอร์

การกำหนด Blending Mode ให้กับชั้นงาน

- 1. คลิกเลือกชั้นงานที่ต้องการปรับค่า Blending Mode
- 2. เลือกรูปแบบของ Mode (Normal, Dissolve, Darken, …)



ภาพที่ 2-10 แสดงการปรับค่า Blending Mode



การเปลี่ยนชั้นงาน Background เป็นชั้นงานปกติ

- 1. ดับเบิ้ลคลิกที่ชั้นงาน Background
- 2. ปรากฏหน้าต่างในการกำหนดคุณสมบัติของชั้นงาน
- 3. กำหนดคุณสมบัติชั้นงาน (ชื่อชั้นงาน, การล็อคชั้นงาน, ...)
- 4. คลิกปุ่ม OK

ayers Channels Paths formal Opacity: 100%6 ck: Image: Amount of the second			
ormal Opacity: 100% Image: Compacity: Imag	Layers (Ch	nannels Paths	Ð
cki Image: Amage:	Iormal	👻 Opacity: 100%	
bird bird text rose	ocki 🖸 🖉	🕂 🙆 🔣 Fill: 100%	() ()
text D	•	bird	4
rose	•	text 🕨 🖉	9
	• 🗆 🔛	rose	
🛛 📝 📷 Background 🛛 🗠 🔒		Background	a
	0		3

ภาพที่ 2-11 แสดงการคลิกที่ชั้นงาน Background

New Layer 🔀	
Name: Layer 0 < 2 OK <	-3
Color: None	
Mode: Normal 🛛 Opacity: 100 🕨 %	

ภาพที่ 2-12 แสดงการเปลี่ยนชื่อชั้นงาน

การลบชั้นงานที่ไม่ได้ใช้งาน (Delete Layer)

- 1. เลือกเลเยอร์ที่ต้องการจะลบ
- 2. คลิกรูปไอคอนถังขยะใน Layer Palette
- 3. คลิกปุ่ม Yes เพื่อยืนยันการลบ



ภาพที่ 2-13 แสดงเลือกเลเยอร์ที่ต้องการจะลบ



ภาพที่ 2-14 แสดงการยืนยันการลบ