



วิชาภาษาไทย

ติวภาษาไทย O-NET

โดย

อ.วรรณ อนันตวงษ์

## แนวข้อสอบภาษาไทยโอเน็ต ม.6

1. การอ่านเป็นทักษะทางภาษาที่มีความสำคัญต่อการเรียนรู้ ด้วยเหตุนี้ พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 มาตรา 24 จึงไม่เพียงระบุให้สถานศึกษาต้องจัดกระบวนการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียนเท่านั้น ครูยังต้องสอนให้ผู้เรียนรักการอ่าน เพื่อให้เกิดการเรียนรู้อย่างต่อเนื่องอีกด้วย ข้อใดไม่ควรเป็นชื่อเรียงความที่มีเนื้อความข้างต้น
  1. การจัดการเรียนรู้
  2. หน้าทีของครูที่ดี
  3. เยาวชนของชาติ
  4. บทบาทของโรงเรียน
  5. ความสำคัญของการอ่าน
2. ข้อใดเป็นประเด็นที่เหมาะสมสำหรับเขียนคำนำของเรียงความเรื่อง “อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย”
  1. สถานที่สำคัญภายในอุทยาน
  2. โบราณสถานด้านทิศตะวันตก
  3. ลักษณะของพระพุทธรูปปางลีลา
  4. การรับอิทธิพลรูปทรงเจดีย์จากล้านนา
  5. อุทยานประวัติศาสตร์หลายแห่งในประเทศไทย
3. ประกาศต่อไปนี้ไม่ปรากฏข้อมูลเรื่องใด

สำหรับใครที่กำลังมองหางาน และรอคอยที่จะร่วมงานกับเรา.....บริษัทมีดีจำกัด  
วันนี้เรากำลังเปิดรับสมัครพนักงานเพิ่มเติมในกลุ่มธุรกิจอาหาร โดยมีตำแหน่งงานดังนี้

1. รีเซปชันประจำสำนักงาน 1 ตำแหน่ง
2. ฝ่ายการตลาด 1 ตำแหน่ง
3. พนักงานบัญชี 1 ตำแหน่ง

สวัสดิการต่างๆ เบี้ยขยัน กองทุนเลี้ยงชีพ โบนัสประจำปี และการอบรมพัฒนาศักยภาพในการทำงาน

ติดต่อสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ฝ่ายทรัพยากรบุคคล 02 – 5555556

ภายในสิ้นเดือนมีนาคมนี้

1. ตำแหน่งงาน
2. สถานที่รับสมัคร
3. หน่วยงานที่ออกประกาศ
4. คุณสมบัติของผู้สมัคร
5. วันหมดเขตรับสมัคร

4. ข้อใดเป็นโครงสร้างของการแสดงเหตุผลในข้อความต่อไปนี้

เรือเหาะมีสมรรถนะในการลาดตระเวนคูเรือดำน้ำที่เล่นอยู่ในมหาสมุทร เรือเหาะสามารถบินได้นานอยู่ในระดับสูงเกินกว่าที่เรือดำน้ำของข้าศึกจะใช้อาวุธยิงได้ถึง ในสงครามโลกครั้งที่ 2 มีการนำเรือเหาะมาใช้ในการสงครามด้วย

- |             |          |          |
|-------------|----------|----------|
| 1. สนับสนุน | สรุป     | สนับสนุน |
| 2. สนับสนุน | สนับสนุน | สรุป     |
| 3. สนับสนุน | สรุป     | สรุป     |
| 4. สรุป     | สนับสนุน | สรุป     |
| 5. สรุป     | สรุป     | สนับสนุน |

5. ข้อความต่อไปนี้ส่วนใดมีการใช้เหตุผล

1) เส้นไหมได้จากตัวไหม / 2) ซึ่งเป็นแมลงพวกเดียวกับผีเสื้อ / 3) มนุษย์เลี้ยงไหมมาช้านานนับเป็นพันปีแล้ว / 4) ไหมไม่สามารถดำรงชีวิตได้ด้วยตนเองในธรรมชาติ / 5) กลายเป็นสัตว์ที่ต้องเลี้ยงดู

- |                    |                    |                    |
|--------------------|--------------------|--------------------|
| 1. ส่วนที่ 1, 2, 3 | 2. ส่วนที่ 2, 3, 4 | 3. ส่วนที่ 3, 4, 5 |
| 4. ส่วนที่ 4, 5, 1 | 5. ส่วนที่ 5, 1, 2 |                    |

6. ข้อความต่อไปนี้ผู้พูดมีเจตนาตรงกับข้อใด

“คุณสมพงษ์ยังไม่รีบกลับบ้านใช่ไหม พ่อคิดผมมีธุระด่วนจะให้ช่วยหน่อย”

- |           |             |           |
|-----------|-------------|-----------|
| 1. ทักทาย | 2. บอกกล่าว | 3. ใต้ถาม |
| 4. ขอร้อง | 5. แนะนำ    |           |

7. ข้อใดใช้ภาษาไม่เหมาะสม

- ครูพูดกับนักเรียน : ใครอยากทำรายงานเรื่องอะไรก็ตามใจ เพียงแต่ให้เกี่ยวกับการช่วยสังคมก็พอ
- ชมราวาสพูดกับพระภิกษุ : ท่านครับ บ่ายนี้จำวัดแล้วอย่าลืมแปลบาลีให้เสร็จด้วย เดี่ยวไม่ทันส่งโรงพิมพ์
- หัวหน้าช่างพูดกับช่าง : เตรียมเนื้อตตัวใหญ่สัก 20 ตัว กับเครื่องมือขันไว้ด้วย จะต้องใช้พรุ่งนี้แล้ว
- ลูกพูดกับพ่อ : พ่อครับ ปีหน้าผมต้องซื้ออุปกรณ์กีฬาใหม่หลายอย่าง เพราะของเก่าพังหมดแล้วครับ
- รปภ. พูดกับผู้มาติดต่อกับหน่วยงาน : ไม่ทราบว่าการพบใครครับ นัดไว้ล่วงหน้าหรือเปล่า  
เดี๋ยวผมประสานให้ครับ

8. ข้อความต่อไปนี้เป็นการแสดงพรรณณะประเภทใด

ช่วงอากาศหนาวไม่ควรอาบน้ำอุ่นจัด หรืออาบนานเกินควรเพื่อรักษาน้ำมันหล่อเลี้ยงผิวไว้ให้มากที่สุด น้ำมันหล่อเลี้ยงผิวมีสารเพิ่มความชุ่มชื้นที่สร้างขึ้นเฉพาะตัว สารนี้มีแบคทีเรียที่เป็นมิตรกับผิว ช่วยป้องกันเชื้อโรคร้ายแรงอื่นไม่ให้เข้ามาในชั้นผิวหนัง การชำระล้างมากเกินไปนอกจากทำให้ผิวแห้งจากการสูญเสีย น้ำมันหล่อเลี้ยงแล้ว ยังทำลายภูมิคุ้มกันของผิวหนังด้วย

1. เชิงข้อเท็จจริง
2. เชิงคุณค่า
3. เชิงนโยบาย
4. เชิงคุณค่าและเชิงนโยบาย
5. เชิงข้อเท็จจริงและเชิงคุณค่า

9. ข้อความต่อไปนี้ส่วนใดเป็นบรรยายโวหาร

1) เมฆอันดำครึ้มปกคลุมไปทั่วท้องฟ้า / 2) แสงตะวันที่เคยเจิดจ้ากำลังจางหาย / 3) สายฝนชโลมผืนดินแห่งทุ่งกว้าง / 4) พากลิ่นหอมของดินฟุ้งกระจายไปทั่วทุ่ง / 5) ชาวนาต่างดีใจที่จะได้เริ่มฤดูกาลทำนารอบใหม่

1. ส่วนที่ 1
2. ส่วนที่ 2
3. ส่วนที่ 3
4. ส่วนที่ 4
5. ส่วนที่ 5

10. ข้อความต่อไปนี้ใช้วิธีการอธิบายตามข้อใด

ปลาชะโดมีนิสัยดุร้าย ก้าวร้าว ปลาชะโดตัวผู้มีหน้าที่ปกป้องฝูงลูกปลาตัวอ่อนซึ่งเรียกว่าลูกครอกไม่ให้เป็นอันตราย จึงมักทำร้ายคนหรือสัตว์ที่ล่วงเข้าไปในอาณาเขตของมันจนบาดเจ็บหรือถึงตายได้

1. แนะนำแนวทางปฏิบัติ
2. นิยามและให้ตัวอย่าง
3. ชี้แจงตามลำดับขั้นตอน
4. ชี้สาเหตุและผลลัพธ์ที่สัมพันธ์กัน
5. กล่าวซ้ำด้วยถ้อยคำที่แปลออกไป

11. ข้อความต่อไปนี้ส่วนใดใช้ภาษาไม่เหมาะสมกับรายงานทางวิชาการ

1) วิทยาศาสตร์การกีฬาคือการรวมศาสตร์สาขาต่างๆ มาใช้เพื่อการกีฬา / 2) อาทิกการใช้ฟิสิกส์วิเคราะห์การเคลื่อนไหวของนักกรีฑา / 3) การใช้โภชนาการศึกษาศึกษาโภชนาการที่เหมาะสมกับนักกีฬาแต่ละประเภท / 4) ความรู้เรื่องเคมี เช่น การศึกษาการเกิดและสลายของกรดแล็กติกในกล้ามเนื้อ / 5) ที่เราต้องเอาศาสตร์ต่างๆ มาใช้ก็เพื่อเรียนรู้และเพิ่มขีดความสามารถของพวกนักกีฬา

1. ส่วนที่ 1
2. ส่วนที่ 2
3. ส่วนที่ 3
4. ส่วนที่ 4
5. ส่วนที่ 5

12. ข้อใดใช้ภาษาเหมาะสมกับการเขียนรายงานทางวิชาการ

1. การปลูกเฟิร์นนั้นเราต้องรู้เสียก่อนว่าจะปลูกเฟิร์นดินหรือเฟิร์นอิงอาศัยดี
2. การปลูกเฟิร์นแต่ละประเภทต้องเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ที่เหมาะสม
3. การปลูกเฟิร์นให้สวยงามไม่ใช่เรื่องยากเลย ต้องระวังอย่างให้มีน้ำขัง
4. ผู้ปลูกเฟิร์นมือใหม่ควรเลือกชนิดที่เลี้ยงง่าย ไม่ต้องดูแลเอาใจใส่มาก
5. เฟิร์นมีสีเขียวหลายเฉด มีรูปใบต่างๆ กันทำให้มีเสน่ห์กว่าไม้อื่นๆ

13. ข้อใดไม่มีกรณีโน้มน้าวใจ

1. บ้านเดี่ยว 2 ชั้น พร้อมม่าน แอร์เย็นจัดรับชมเมอร์ สิ่งอำนวยความสะดวกครบ สวนสาธารณะร่มรื่น
2. บ้านจัดสรรเฟสใหม่ มีสระว่ายน้ำและห้องออกกำลังกาย ระบบรักษาความปลอดภัย 24 ชม. จองก่อนฟรีคาวนั้
3. รองพื้นเนื้อครีม ใหม่ด้วยเทคโนโลยีระดับสูง บางเบาเรียบเนียน พร้อมการบำรุงผิวด้วยวิตามินอี และคอลลาเจนจากท้องทะเล
4. ที่ลานอเนกประสงค์ชั้น 1 เปิดขายสินค้าต่างๆ เช่น เครื่องหนัง เครื่องครัว อุปกรณ์ประดับยนต์ เครื่องแต่งกายบุรุษสตรี
5. กระเป๋าเดินทางหรู โครงสร้างแข็งแรงทนทานทั้งภายนอกและภายใน ผลิตจากวัสดุชั้นเยี่ยม ให้ความยืดหยุ่นและน้ำหนักเบา

14. ข้อใดเป็นประเด็นโต้แย้งของข้อความต่อไปนี้

โครงการเงินอุดหนุนเพื่อการเลี้ยงดูเด็กอายุ 0 – 1 ปี เดือนละ 400 บาทต่อคน จะทดลองใช้ 1 ปี เริ่มตั้งแต่ 1 ต.ค. 2558 – 30 ก.ย. 2559 โดยกำหนดเกณฑ์ให้เงินอุดหนุนเลี้ยงดูเด็กเล็กเฉพาะครอบครัวที่ยากจน โครงการนี้เป็นเสมือนสวัสดิการขั้นพื้นฐาน ถือเป็นเรื่องที่ดี แต่การกำหนดให้เฉพาะครอบครัวที่ยากจน อาจเกิดปัญหาว่าจะใช้อะไรเป็นเกณฑ์วัดว่ายากจนหรือไม่ยากจน

1. โครงการเงินอุดหนุนเพื่อการเลี้ยงดูเด็กดำเนินการ ได้จริงหรือ
2. การให้เงินอุดหนุนแก่เด็กช่วยแก้ปัญหาความยากจนได้จริงหรือ
3. ครอบครัวที่ยากจนควรได้รับการช่วยเหลือจากรัฐบาลหรือไม่
4. เกณฑ์การพิจารณาให้เงินอุดหนุนเพื่อการเลี้ยงดูเด็กเหมาะสมหรือไม่
5. ระยะเวลาทดลองดำเนินการให้เงินอุดหนุนแก่เด็กควรมากกว่า 1 ปีหรือไม่

15. ข้อใดนำมาเติมท้ายข้อความต่อไปนี้แล้วยังคงเป็นประโยคสามัญ

“เจ้าหน้าที่อุทยานให้เข้าชมถ้าได้เพียงบางส่วน.....”

1. ที่สำรวจแล้วไม่มีอันตราย
2. เพราะยังไม่มีไฟฟ้าเพื่อส่องสว่าง
3. เพื่อความปลอดภัยของนักท่องเที่ยว
4. จึงทำให้เกิดข้อโต้แย้งกับผู้เข้าชม
5. จนกระทั่งหัวหน้าอุทยานคนใหม่มารับตำแหน่ง



21. ข้อใดมีคำสะกดผิด

1. เป้าหมายการจัดสรรสินทรัพย์ปัจจุบันของบริษัทคือ ลงทุนร้อยละ 85 ในตราสารหนี้
2. วิสัญญีแพทย์มีหน้าที่หลักคือช่วยระงับความเจ็บปวดของผู้ป่วยในระหว่างการผ่าตัด
3. กรมธรรม์ประกันชีวิตรูปแบบนี้รวมการออมทรัพย์และการคุ้มครองชีวิตไว้ด้วยกัน
4. สวนลุมพินีเป็นสถานที่พักผ่อนของประชาชนชาวไทย จึงถือเป็นสาธารณสมบัติ
5. นานาชาติแสดงความชื่นชมและประทับใจการแสดงของวงดุริยางค์กองทัพไทย

22. พาดหัวข่าวข้อใดไม่มีการแสดงความคิดเห็น

1. ระเบิดเรือระเบิด ไฟลุกท่วม
2. ทุ้ม 10 ล. จัดอาเซียนเอ็กซ์โป
3. แบริ่งก็คุมเข้มสินเชื่อบุคคล รถ
4. ลดเก็บเงินกองทุน ตรึงราคาน้ำมัน
5. ตื่นขยท้เขาใหญ่ ผวาสอบรูกป่า

23. ข้อใดไม่เป็นประโยค

1. บ้านเป็นหนึ่งในปัจจัยสี่ที่มีความสำคัญต่อการดำรงชีวิต
2. ทุกคนอยากมีบ้านที่สวยงาม น่าอยู่ น่าอาศัย และร่มรื่น
3. ไม้ประดับที่มีทรงต้น ใบ และดอกที่สวยงาม
4. ไม้ประดับบางชนิดสามารถนำไปตกแต่งบ้านหรือสำนักงาน
5. ใครจะคิดว่าไม้ประดับที่สวยงามนั้นอาจมีพิษ

24. ข้อความต่อไปนี้ส่วนใดเป็นประโยคบกพร่อง

- 1) หลังจากสงครามโลกครั้งที่ 2 สงบลง นักล่าโอบอล อัญมณีมีค่าพากันหลั่งไหลไปที่ออสเตรเลีย /
- 2) ความหวังว่าโอบอลจะนำความมั่งคั่งมาสู่พวกเขาอย่างรวดเร็ว / 3) นักล่าโอบอลรอนแรมไปกลางทะเลทรายนานนับเดือน / 4) พวกเขาใช้ชีวิตด้วยพืชและสัตว์ที่หาได้ในท้องถิ่น / 5) ที่อาศัยก็เป็นอุโมงค์ที่ขุดลงไปใต้ผืนทราย

1. ส่วนที่ 1
2. ส่วนที่ 2
3. ส่วนที่ 3
4. ส่วนที่ 4
5. ส่วนที่ 5

25. ข้อใดใช้ภาษากำกวม

1. คนรักหนังสือมักจะไม่พอใจเมื่อเห็นหนังสือที่เพื่อนยืมไปเป็นรอยยับ
2. โรงพยาบาลแห่งนี้มีเครื่องมือตรวจโรคมะเร็งรุ่นใหม่นำเข้าจากต่างประเทศ
3. ชาวสวนมีวิธีขยายพันธุ์กุหลาบพันธุ์ดีโดยการติดตามดอกกุหลาบป่า
4. ที่จังหวัดพระนครศรีอยุธยานักท่องเที่ยวชอบลอดท้องช้างเพราะเชื่อว่าทำให้ตนอายุยืน
5. มะเขือเทศและแตงโมมีสารไลโคปีนที่ช่วยป้องกันการเสื่อมสภาพของเซลล์ในร่างกาย

26. ข้อใดใช้ภาษากำกวม

1. มณีดวงรับประทานอาหารที่แม่ทำไว้ให้ก่อนจะไปโรงเรียน
2. ชิดาริอ่านหนังสือที่เพิ่งได้รับแจกมาใหม่อย่างสนใจ
3. เจ้าของร้านเป็นคนมีอัธยาศัยมักทักทายลูกค้าโดยทั่วถึง
4. สายตาของแม่แสดงความห่วงใยในสุขภาพของลูกชายคนเล็ก
5. นักเรียนทั้งชั้นร่วมกันวาดภาพขนาดใหญ่ตามโครงการคืนช้างสู่ป่า

27. ข้อใดใช้ลักษณะนามไม่ถูกต้อง

1. ผมเห็นคุณใช้ปากกาอันนี้เขียนหนังสือหลายปีแล้วนะ
2. ตอนเช้าๆ จะมีสามเณร 2 รูป เดินออกจากวัดมาบิณฑบาต
3. โทรศัพท์เครื่องเก่ายังวางอยู่ที่บ้าน ไม่มีใครช่วยนำไปซ่อมสักที
4. เรามารับประทานอาหารร้านนี้บ่อยๆ ตอนนี้ได้เต็มสะสมหลายแต้มแล้ว
5. ในวันสงกรานต์ เราใช้จอกเงินใบเล็กตักน้ำจากขันเงินใบใหญ่รดมือญาติผู้ใหญ่

28. ข้อใดไม่มีคำประสม

1. แมงมุมกินปลาเป็นสัตว์ที่กินปลาเป็นอาหาร
2. มันสามารถว่ายน้ำ ดำน้ำ และเดินบนผิวน้ำได้
3. สารพิษที่อยู่ในร่างกายของมันจะทำลายระบบประสาทจนปลาเป็นอัมพาต
4. มันจะลากเหยื่อที่มีน้ำหนักมากกว่ามันหลายเท่าขึ้นจากน้ำ
5. มันใช้เวลาานมากกว่าจะกินเหยื่อจนเหลือแต่กระดูก

29. คำที่ขีดเส้นใต้ในข้อใดต้องใช้เป็นคำซ้ำเสมอ

1. รถคันนั้นแล่นๆ ไปได้ไม่นานเครื่องก็ดับ
2. เรานั่งคุยๆ กันไปในรถ เคี้ยวถึงโคราชแล้ว
3. ครอบครัวเขาจะเดินทางไปต่างประเทศเร็วๆ นี้
4. ฉันเห็นเขาได้แต่พูดๆ แล้วก็ไม่เคยลงมือทำสักที
5. คนสมัยนี้ส่วนมากชอบซื้อคอนโดใกล้ๆ รถไฟฟ้า



30. ข้อใดเป็นคำซ้อนทุกคำ

- |              |          |         |
|--------------|----------|---------|
| 1. จับกุม    | ครบถ้วน  | สุดซึ้ง |
| 2. ลื่นสุด   | กดคัน    | ตักตวง  |
| 3. สายแข่ง   | หักมุม   | ยากจน   |
| 4. นุ่งห่ม   | หาบเร่   | สดใส    |
| 5. ป่าเถื่อน | คุ้มครอง | ตบตา    |

31. ข้อใดมีคำทับศัพท์ภาษาอังกฤษมากที่สุด

1. การบริหารร่างกายอย่างสม่ำเสมอช่วยยืดกล้ามเนื้อและคลายไข่ม้วน ทำให้กล้ามเนื้อฟิตและเฟิร์มยิ่งขึ้น
2. ภาชนะเมลามีนสามารถทนความร้อนที่อุณหภูมิต่ำกว่า 100 องศาเซลเซียสได้โดยไม่เกิดอันตราย
3. การรับประทานผลไม้ทำให้ร่างกายได้รับไฟเบอร์และวิตามินซีในปริมาณพอเหมาะกับความต้องการ
4. เมื่อเกิดน้ำท่วมควรรถยนต์ไปจอดไว้ในที่สูงและถอดขั้วแบตเตอรี่ออกเพื่อป้องกันกระแสไฟลัดวงจร
5. หน่วยงานนี้ใช้บุคลากรที่มีอยู่เขียนเว็บไซต์ใหม่ เพื่อรองรับเทคโนโลยีและโปรแกรมใหม่ๆ

32. ข้อใดไม่มีคำยืมจากภาษาบาลีหรือสันสกฤต

- |                                  |                             |
|----------------------------------|-----------------------------|
| 1. ทรงประดิษฐ์คิดใส่ให้เป็นกลอน  | ไว้ราเต้นละครอนจริต         |
| 2. แต่ก่อนเก่าได้คู่อยู่เป็นนิจ  | บำรุงจิตต์ชาวประชาข้าราชการ |
| 3. ตั้งโรงต้นสนคนแอด             | ซ้อมหัดแก้ไขในราชฐาน        |
| 4. เมื่อช่างเผือกมาใหม่ได้ออกงาน | ทั้งเครื่องอันโอ่อ่าน่ารัก  |
| 5. ตัวละครเล็กเล็กเด็กหมด        | สมเกียรติสมยศสมศักดิ์       |

33. ข้อความต่อไปนี้ส่วนใดมีคำสมาส

1) เรือนกระจกเป็นโรงเรือนที่สร้างขึ้นเพื่อเป็นสถานที่จัดแสดงพืช / 2) ภายในปลูกและตกแต่งด้วยพืชประเภทเดียวกันชนิดต่างๆ / 3) ให้อยู่ในสภาพใกล้เคียงธรรมชาติมากที่สุด / 4) สามารถควบคุมความชื้น แสงหรืออุณหภูมิได้ในระดับหนึ่ง / 5) วัสดุที่ใช้เป็นโครงสร้างของอาคารต่างๆ เป็นโลหะผสมที่มีความแข็งแรงเป็นพิเศษ

- |                           |                           |
|---------------------------|---------------------------|
| 1. ส่วนที่ 1 และส่วนที่ 2 | 2. ส่วนที่ 2 และส่วนที่ 3 |
| 3. ส่วนที่ 3 และส่วนที่ 4 | 4. ส่วนที่ 4 และส่วนที่ 5 |
| 5. ส่วนที่ 5 และส่วนที่ 1 |                           |

34. สำนวนในข้อใดถูกต้อง

- |                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| 1. กงกำกงเกวียน    | 2. กวนน้ำขุ่นๆ  |
| 3. ก่อกรรมทำเวร    | 4. กาคาบพริกแดง |
| 5. เกลียดตัวกินไข่ |                 |

35. ข้อใดมีความหมายสอดคล้องกับข้อความต่อไปนี้

“รวบรวมทีละเล็กทีละน้อย ทำอะไรที่ประกอบด้วยส่วนเล็กส่วนน้อยจนสำเร็จเป็นรูปเป็นร่างขึ้นมา”

- |                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| 1. ก่อร่างสร้างตัว   | 2. เกี่ยวแฝกมุงป่า     |
| 3. ผัวหาบเมียคอน     | 4. เก็บเบี้ยใต้ถุนร้าน |
| 5. งามเข็มในมหาสมุทร |                        |

36. ศิลปะการประพันธ์ตามข้อใดปรากฏในคำประพันธ์ต่อไปนี้

- |                             |                          |
|-----------------------------|--------------------------|
| กลิ่นแก้วแก้วกลิ่นชัด       | พระพายพัดรำเพยกระพือ     |
| นามแก้วดอกแก้วคือ           | แก้วเนตรพินิจใคร         |
| 1. การเล่นคำ                | 2. การหลากคำ             |
| 3. การใช้คำอุปมา            | 4. การเลียนเสียงธรรมชาติ |
| 5. การเล่นเสียงหนักเสียงเบา |                          |

37. ข้อใดไม่มีความเชื่อ

- |                             |                            |
|-----------------------------|----------------------------|
| 1. ยิ่งคิดยิ่งแก่นแน้นฤทัย  | โอ้วว่าเวรใดมาตามทัน       |
| 2. ได้สำเร็จเสร็จสมปรารถนา  | ด้วยบุญพินิวาสาสั่งให้     |
| 3. ลั่งบัวให้ลงจากอาษา      | ข้าวสารเสกมาก็ชัดไป        |
| 4. จึงเป่าคาถามหาสะเดาะ     | กลอนหลุดผลุดเปลาะดังคนถอน  |
| 5. อันเดินทางกลางน้ำจะลำบาก | ต้องพลัดพราถากแก่นถึงแสนสา |

38. ข้อใดไม่กล่าวถึงคำนิยาม

- |                               |                           |
|-------------------------------|---------------------------|
| 1. หนึ่งไม่ทรยศเจ้าข้าแดงตน   | ก็เป็นคนเลิศโลกย่อมลือชา  |
| 2. จะตายตามความสัตย์ปฎิญา     | มิให้ผิดมาถึงเท่าเจ้าคุณ  |
| 3. ลูกหมายว่าจะตายกับฝ่าเท้า  | แทนคุณแม่เจ้าจนเป็นผี     |
| 4. จึงปราศรัยไต่ถามความบูรณ   | ขอเชิญท่านชี้แจงให้แจ้งใจ |
| 5. สามภักดิ์รักกษัตริย์สวัสดิ | จะได้มีเกียรติยศปรากฏไป   |

39. คำประพันธ์ต่อไปนี้ข้อใดมีจินตภาพด้านความเคลื่อนไหวทั้ง 2 วรรค

- 1) โลดล้าพองล่องเชิงละเลิงมา
- 2) เห็นแผ่นผาพิงผนังปิดหนทาง
- 3) นกหรือเบาเขาวัวอยู่ไม่รู้จัก
- 4) เข้าล่องผลัดด้วยกำลังก็พังผาง
- 5) เห็นหาดทรายพรายงามเป็นเงินราง
- 6) ทะเลกว้างข้างขวาล้วนป่าดง

1. วรรคที่ 1 และ วรรคที่ 3
2. วรรคที่ 2 และ วรรคที่ 5
3. วรรคที่ 1 และ วรรคที่ 4
4. วรรคที่ 2 และ วรรคที่ 6
5. วรรคที่ 3 และ วรรคที่ 4

40. ข้อใดมีจินตภาพด้านเสียง

- 1) โมโหหุนผลุนออกนอกประตู
- 2) เที้ยวตามคูรอยลงในกงคา
- 3) กระโดดโครมโถมวายสายสมุทร
- 4) อุตลุดคำดั้นเที่ยวค้นหา
- 5) ไม่เห็นหัวควัวไปได้แต่ปลา

1. วรรคที่ 1
2. วรรคที่ 2
3. วรรคที่ 3
4. วรรคที่ 4
5. วรรคที่ 5

41. คำประพันธ์ต่อไปนี้ข้อใดกล่าวถึงเรื่องใดเป็นสำคัญ

- |                      |                |
|----------------------|----------------|
| จักเจียนจอมปลวกเตี้ย | เติมภู เขาแฮ   |
| ดีแต่แล่นเนื้อหนู    | เพิ่มช้าง      |
| เบียดเบียดเจียดพิษงู | เพิ่มพิษ นาคนา |
| อุดรรองน้ำค้าง       | ใส่ซ้าสาคร     |

1. สิ่งที่ทำไต่ยาก
2. สิ่งที่สร้างปัญหา
3. สิ่งที่มองไม่เห็น
4. สิ่งที่มีผลน่ารังเกียจ
5. สิ่งที่ทำแล้วไม่เกิดประโยชน์

42. ข้อใดไม่ได้กล่าวถึงความงามของผู้หญิง

1. พักตราจิมลิ้มขี้มเข็ม
2. น้องนางคูแฉล้มแซมซ้อย
3. ทรงโฉมประโลมเลิศลักษณ์
4. จะพิศไหนไม่เสียแต่สักอย่าง
5. เห็นนางหนึ่งประทับแท่นสุวรรณ

43. ข้อใดเป็นคำถามเชิงวาทศิลป์

- |                                |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|
| 1. ใครปองร้ายหมายมาดจงคาดแคล้ว | ให้ฟ้องแคว่กัญญโศเดโชชัย      |
| 2. พระมุนีนี่นามกรใด           | ธุระไรหรือจึงมาถึงธานี        |
| 3. เป็นเหตุใหญ่ไพรีจะมีมา      | เสวกาจะคิดอ่านประการใด        |
| 4. แต่ก่อนเล่าข่าวปลาหาอย่างไร | จึงได้ไว้เป็นเสบียงพอเลี้ยงพล |
| 5. พระบิดาพาพระแม่ไปไว้ไหน     | จริงหรือไม่โปรดเกล้าเล่าแถลง  |

44. ข้อใดไม่มีคำศัพท์ที่มีความหมายเหมือนกับคำที่ขีดเส้นใต้ในข้อความต่อไปนี้

บุษบกเคลื่อนคล้อยลอยฟ้า

- |                                 |                              |
|---------------------------------|------------------------------|
| 1. ผันผยองล่องลิ้นกาลัย         | 2. ด้วยข้ากำเนิดมาในชาติรี   |
| 3. ลอยไปกว้างกว้างกลางอัมพร     | 4. จนดาวเดือนเลื่อนลับโพยมหน |
| 5. บันดาลกายใหญ่เชื่อมเทียมเวหา |                              |

45. ข้อใดใช้ภาพพจน์ชนิดเดียวกับคำประพันธ์ต่อไปนี้

สรमुखมุขลีดำน

เพียงพิมานผ่านเมฆา

- |                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| 1. เรือม้าหน้ามุงน้ำ    | แค้นเฉื่อยฉ่ำล่ำระหง   |
| 2. เขียนทองงามดั่งทอง   | ไม่เหมือนน่องห่มดาคราย |
| 3. เรือสิงหวิงแผ่นดิน   | โจนตามคลื่นผืนฟ้าฟอง   |
| 4. สุวรรณหงส์ทรงพู่ห้อย | งามชดช้อยลอยหลังสินธุ์ |
| 5. เรือครุฑขุดนาคหัว    | ลิ่วลอยมาพาผันผยอง     |

46. ข้อใดไม่แสดงอารมณ์เศร้า โศกอาลัย

- |  |  |
|--|--|
| 1. พระองค์ผู้ทรงศักดิ์ดาเดช<br>กรรมเวรสิ่งใดตั้งนี้        | ไม่โปรดเทศแก่ข้าบาทศรี<br>ทูลพลางโศกிரำพัน               |
| 2. ลำควนเอ๋ยจะด่วนไปก่อนแล้ว<br>จะโรยร้างห่างสิ้นกลิ่นมาลี | ทั้งเกิดแก้วพิภุขยี่สุนศรี<br>จำปีเอ๋ยก็ปีจะมาพบ         |
| 3. จะตั้งหน้าอาสาออกชิงชัย<br>สู้ตายไม่เสียดายชีวิ้ง       | มิได้ข้อยทอดลอยหลัง<br>กว่าจะสิ้นกำลังของข้านี้          |
| 4. ว่าพลางทางชมคณานก<br>เบญจวรรณจับวัลย์ชาติ               | โศนผกจับไม้อิ่งมี<br>เหมือนวันพีไกลสามสุดามา             |
| 5. เคยหมอบใกล้ได้กลิ่นสุคนธ์ตลบ<br>สิ้นแผ่นดินสิ้นรสสุคนธา | ละอองอบรสรื่นชื่นนาสา<br>วาสนาเราก็สิ้นเหมือนกลิ่นสุคนธ์ |

ใช้คำประพันธ์ต่อไปนี้ตอบคำถามข้อ 47 – 48

1. กระแสขบวนเขียวเรือเดี่ยวลวด
2. คู่ค้อมคดขอบคุ้งกงคาไหล
3. แต่สาชลเขียวย้งวนเป็นวงไป
4. นี่หรือใจที่จะตรงอย่าสงกา
5. ถึงด่านทางกลางคลองข้างฝั่งซ้าย

47. คำประพันธ์ข้างต้นเปรียบจิตใจคนกับสิ่งใด

- |                              |                        |
|------------------------------|------------------------|
| 1. กระแสน้ำที่ไหลลวกวน       | 2. กระแสน้ำที่ไหลเขียว |
| 3. เรือที่เขียวไปเขียวมา     | 4. แม่น้ำที่คดไปคดมา   |
| 5. ตลิ่งที่คูโค้งเป็นคุ้งน้ำ |                        |

48. วรรคใดมีสัมผัสพยัญชนะมากที่สุด

- |              |              |              |
|--------------|--------------|--------------|
| 1. วรรคที่ 1 | 2. วรรคที่ 2 | 3. วรรคที่ 3 |
| 4. วรรคที่ 4 | 5. วรรคที่ 5 |              |

49. ข้อใดมีน้ำเสียงชื่นชม

- |                          |                         |
|--------------------------|-------------------------|
| 1. เล็บนางอย่างเล็บน้อง  | เหลือองดูจทองหาไหนเทียม |
| 2. รสสุคนธ์ส่งกลิ่นกลบ   | เหมือนน้ำอบชโลมองค์     |
| 3. เรือชายใกล้กาหลง      | คิดโฉมยงเจ้าตามมา       |
| 4. ช้องนางนางคลี่ไฉว     | คิดทรมวยเคยสรงสยาย      |
| 5. กระดินส่งกลิ่นเกลี้ยง | คิดฟางเพียงจากจำจาง     |

50. ข้อใดเป็นแนวคิดของคำประพันธ์ต่อไปนี้

- |                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| สิ่งหล่อเลี้ยงหัวใจครูหนูรู้ใหม่      | ก็ศิษย์ได้สั่งงดงามตามไฝฝืน                |
| ชีวิตครูจะอยู่ได้อย่างไรกัน           | หากศิษย์นั้นอ่อนแอแพ้ยพาล                  |
| 1. ครูทุกคนย่อมปรารถนาดีต่อศิษย์      | 2. ศิษย์ย่อมต้องการกำลังใจจากครู           |
| 3. ความสำเร็จของศิษย์คือความสุขของครู | 4. หน้าที่ของครูคือสั่งสอนศิษย์ให้เป็นคนดี |
| 5. ไม่มีครูคนใดปรารถนาให้ศิษย์ล้มเหลว |  |