



ภาษาไทย

อ.วรรณ อนันตวงษ์

ภาษาไทยโอเน็ตออกอะไรบ้าง? รู้หรือไม่?

ถ้านักเรียนรู้ ก็จะอ่านหนังสือถูกทาง และได้คะแนนถูกใจนะจ๊ะ !!!

๕๐คะแนน ได้ไม่ยากเลยทุกคน ู้ ู้

๑. เสียงในภาษาไทย
 ๒. คำไทย / คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ
 ๓. การสร้างคำในภาษาไทย
 ๔. ชนิดคำในภาษาไทย
 ๕. ประโยค
 ๖. ระดับภาษา / คำราชาศัพท์
 ๗. ภาษากับเหตุผล
 ๘. การแสดงทรรศนะ การโต้แย้ง การโน้มน้าวใจ
 ๙. การพูด การฟัง
 ๑๐. การเขียนประกาศ
 ๑๑. การเขียนเชิงวิชาการ
 ๑๒. การเขียนเรียงความ การเขียนจดหมาย
 ๑๓. การเขียนบรรณานุกรม
 ๑๔. การสะกดคำ
 ๑๕. การเรียงลำดับข้อความ
 ๑๖. ภาษาในการประชุม
 ๑๗. คำและความหมาย
 ๑๘. ภาษากำกวม
 ๑๙. สำนวนไทย
 ๒๐. การใช้พจนานุกรม
 ๒๑. โวหารการเขียน
 ๒๒. ***การอ่านวิเคราะห์สาร***
 ๒๓. พื้นฐานวรรณคดีไทย
 ๒๔. วิเคราะห์คำประพันธ์
-

เสียงในภาษาไทย

๑. ข้อใดมีพยางค์ที่ใช้พยัญชนะต้นเป็นอักษรต่ำเดี่ยวนมากที่สุด

- | | |
|--------------------------------|--------------------------|
| ๑. ครั้นค่อยคลายโศกกำสรวลเศร้า | พระมารดาของเราก็ตามไถ่ |
| ๒. ลูกเอ๋ยเกิดเหตุเป็นอะไร | จึงเข้าไปไม่ถึงธานี |
| ๓. ที่เจ้าเอาพระขรรค์แลสังข์ศร | มาส่งให้มารดรยังกรุงศรี |
| ๔. แล้วบอกว่าพระอาภัยเจ้านี้ | มาถึงกลางพนาลีแล้วหายไป |
| ๕. ความแม่ทุกขร้อนอวรณ์นัก | ครวญคร่ำรำรักเพียงตักขัย |

๒. ข้อใดไม่มีคำที่เป็นอักษรนำ

- | | |
|-------------------------------|-----------------------------------|
| ๑. วิจิษฐ์ใจหนักรักมิกลาย | ๒. แต่ต้องแอบขยับจับน้ำตา |
| ๓. ช่างคันคว่ำหาปมकुกลมเกลียว | ๔. แม้ทุกขที่ทนล้วนหัวใจอย่าละเลย |
| ๕. หล่มแล้วแหวกแตกสลายใจผวา | |

๓. ข้อใดมีเสียงสระประสม

- | | |
|----------------------------------|-----------------------------|
| ๑. โบสถ์วิหารท่านสร้างแต่ปางก่อน | มีพระนอนองค์ใหญ่ยังไม่หมอง |
| ๒. หลับพระเนตรเกษเกษขณยทอง | คูศุดม่องพูนเพิ่มเติมศรัทธา |
| ๓. โอ้อื้นดูหนูตาบจะกราบก้ม | เปลื้องผ้าห่มนอนบนบจบเกศา |
| ๔. ขึ้นห่มพระอธิษฐานให้มารดา | พลอยน้ำตาตกพรากเพราะยากเย็น |
| ๕. แม้นยังอยู่คู่เขยไม่เลยละ | มาไหว้พระก็จะพามาให้เห็น |

๔. ใช้ข้อความต่อไปนี้ตอบคำถาม ข้อ ก. และ ข้อ ข.

ธงชัยเฉลิมพลของทหารบกมีลักษณะคล้ายกับธงชาติ

ก. ข้อความข้างต้นมีพยางค์คำตายกี่พยางค์

- | | | |
|-------------|--------------|-------------|
| ๑. ๖ พยางค์ | ๒. ๗ พยางค์ | ๓. ๘ พยางค์ |
| ๔. ๙ พยางค์ | ๕. ๑๐ พยางค์ | |

ข. ข้อความข้างต้นมีพยางค์คำเป็นกี่พยางค์

- | | | |
|-------------|--------------|-------------|
| ๑. ๖ พยางค์ | ๒. ๗ พยางค์ | ๓. ๘ พยางค์ |
| ๔. ๙ พยางค์ | ๕. ๑๐ พยางค์ | |

การสร้างคำในภาษาไทย

๑. ข้อใดมีคำที่มีโครงสร้างเหมือนกับคำ “งูกินหาง” ทุกคำ

- | | | |
|------------------|--------------|------------|
| ๑. ตัวเป็นเกลียว | บัตรเติมเงิน | ไซส้นหลัง |
| ๒. จุดเยือกแข็ง | ไก่อรงบ่อน | ผู้ดูแล |
| ๓. ผ้าพันแผล | เงินก้นถุง | สนามบินน้ำ |
| ๔. เครื่องสูบน้ำ | น้ำชาขาว | ไฟไหม้ฟาง |
| ๕. หม้อแปลงไฟ | ของเล่นเด็ก | ผลพลอยได้ |

๒. ข้อใดเป็นคำประสมทุกคำ

- | | | | | | |
|---------------|--------|----------|-----------|--------|-------|
| ๑. เสียเปรียบ | เสียผี | เสียเงิน | ๒. กินดิบ | กินใจ | กินจุ |
| ๓. ใจหิน | ใจลอย | ใจเสาะ | ๔. ให้การ | ให้ท่า | ให้พร |
| ๕. ตกทอง | ตกน้ำ | ตกลง | | | |

๓. ข้อใดเป็นคำซ้อนทุกคำ

- | | | | | | |
|------------|------------|---------|-------------|---------|--------|
| ๑. ขอบเขต | แลกเปลี่ยน | แบ่งปัน | ๒. กดคัน | ปรองดอง | ลักลอบ |
| ๓. อบรม | ทรงเครื่อง | มุงมั้น | ๔. คุ้มครอง | พันธง | สู้รบ |
| ๕. เปิดเผย | ข้อมูล | มัวหมอง | | | |

๔. คำซ้ำในข้อใดแสดงความหมายแยกจำนวน

- | | |
|---|--|
| ๑. คนงานสร้างบ้านเสร็จเป็นหลังๆ ไป | ๒. กล้วยไม้พันธุ์นี้อยู่ได้เป็นอาทิตย์ |
| ๓. งูเหลือมคอดอาหารได้เป็นสิบๆ วัน | ๔. เขาไปต่างประเทศครั้งละเป็นเดือนๆ |
| ๕. แผ่นดินไหวครั้งนี้มีคนตายเป็นพันๆ คน | |

๕. คำซ้ำในข้อใดไม่ได้มีความหมายว่าเกิดขึ้นหลายๆ ครั้ง

๑. แม่เคยได้ยินแต่เสียงเจ้าเจราจาแจ้วๆ
๒. ทั้งเวลาที่ยืนลงยืนลงใดๆ จะค้ำแล้ว
๓. ทั้งจักจั่นพรรณดองโนเรไร้องอยู่หึ่งๆ ระเรื้อยโรย
๔. เธอกราบทูลพระราชามีสักเท่าใดๆ ท้าวเธอมิได้ตรัสปราศรัย
๕. พระโศคพึงให้หวาดแหว่ว่าสำเนียงเสียงพระลูกแก้วเจ้าบ่นงิมๆ

๖. ข้อใดเป็นคำสมาสทุกคำ

- | | | |
|--------------|------------|------------|
| ๑. ปฐมยาม | วาทภัย | ลักษณะนาม |
| ๒. มนุษยชาติ | นิตยสาร | คริสตกาล |
| ๓. สรรพสิ่ง | ยุทธศาสตร์ | โลกธรรม |
| ๔. จิตวิทยา | ศัลยแพทย์ | บรรจุกัณฑ์ |
| ๕. สุตีบัต | มงคลสมัย | พลความ |

๗. ข้อใดมีคำสมาสที่มีการสนธิ

- | | |
|---------------------------|-----------------------|
| ๑. รดชำระมลทินอินทรีย์ | มูรธาวาริภิเษกสรง |
| ๒. เจ้าจะอยู่ทำการในพารา | หรือจะช่วยเหลือฐาราวี |
| ๓. เผยสืบทัญชรแล้วบัญญัติ | ตรัสสั่งเสนาธิบดี |
| ๔. กัมเกล้าเคารพอภิวาท | พระปิ่นภพภูวนาถนาถา |
| ๕. จึงอำนาจอวยพรสวัสดิ์ | ให้เจ้ามีเดชวาราทูธี |

คำในภาษาไทย

๑. ข้อใดใช้คำลักษณนามถูกต้อง

๑. หน้าบ้านพักตากอากาศมีเด่นที่ของนักท่องเที่ยวกองอยู่หลายหลัง
๒. ในห้องโถงของบ้านตั้งเปียโนเครื่องใหญ่ไว้มุมหนึ่ง
๓. ประเทศอินเดียสมัยโบราณมีนิกายต่างๆ หลายลัทธิ
๔. แผ่นผังใหญ่แผ่นนี้แสดงบริเวณงานแสดงสินค้าพื้นบ้าน
๕. บริเวณปราสาทโบราณมีทับหลังลวดลายต่างๆ ตกอยู่หลายอัน

๒. ใช้ข้อความต่อไปนี้ตอบคำถาม ข้อ ก. และ ข้อ ข.

เกาะเกร็ดมีร้านที่จำหน่ายเครื่องปั้นดินเผาเรียงรายอยู่บนเกาะ เป็นผลิตภัณฑ์ที่ทำขึ้นในท้องถิ่น

ก. ข้อความข้างต้นมีคำนามกี่คำ

- | | | |
|---------|---------|---------|
| ๑. ๓ คำ | ๒. ๔ คำ | ๓. ๕ คำ |
| ๔. ๖ คำ | ๕. ๗ คำ | |

ข. ข้อความข้างต้นมีคำกริยาหลักกี่คำ

- | | | |
|---------|---------|---------|
| ๑. ๓ คำ | ๒. ๔ คำ | ๓. ๕ คำ |
| ๔. ๖ คำ | ๕. ๗ คำ | |

๓. ใช้ข้อความต่อไปนี้ตอบคำถาม ข้อ ก. และ ข้อ ข.

*ถึงแม้ว่าประเทศไทยจะมีภูเขาที่ไม่สูงมากเหมือนกับเทือกเขาสูงในบางประเทศ แต่มีแหล่งท่องเที่ยว
บนภูเขาที่ดึงดูดใจนักท่องเที่ยวได้พอสมควร*

ก. ข้อความข้างต้นมีคำบุพบทกี่คำ

- | | | |
|---------|---------|---------|
| ๑. ๑ คำ | ๒. ๒ คำ | ๓. ๓ คำ |
| ๔. ๔ คำ | ๕. ๕ คำ | |

ข. ข้อความข้างต้นมีคำสันธานกี่คำ

- | | | |
|---------|---------|---------|
| ๑. ๑ คำ | ๒. ๒ คำ | ๓. ๓ คำ |
| ๔. ๔ คำ | ๕. ๕ คำ | |

ระดับภาษา / คำราชาศัพท์

๑. ข้อความส่วนใดใช้ภาษาต่างระดับกับข้อความส่วนอื่น

๑) ภาวะโลกร้อนทำให้ธรรมชาติเกิดการเปลี่ยนแปลง/ ๒) ทำให้เกิดน้ำท่วมซ้ำซากและรุนแรง
มากขึ้น/๓) รัฐบาลควรกำหนดแผนการแก้ไขทั้งระยะสั้นและระยะยาว / ๔) เพราะน้ำท่วมไม่ใช่ปัญหาที่
เกิดขึ้นแค่ชั่วคราว / ๕) แต่เป็นปัญหาที่เกิดขึ้นทุกปี และส่งผลกระทบต่อประชาชนจำนวนมาก

- | | | |
|--------------|--------------|--------------|
| ๑. ส่วนที่ ๑ | ๒. ส่วนที่ ๒ | ๓. ส่วนที่ ๓ |
| ๔. ส่วนที่ ๔ | ๕. ส่วนที่ ๕ | |

๒. จงเลือกคำใน ข้อ ก. และ ข้อ ข. ที่เหมาะสมเติมลงในช่องว่างตามลำดับ

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวพระราชทานพระบรมราชวโรกาสให้เจ้าชายอาภิชโนแห่งญี่ปุ่นเข้าเฝ้า
.....(ก.).....ณ โรงพยาบาลศิริราชในโอกาส.....(ข.).....ประเทศไทย

- | | |
|------------------------------|------------------------|
| ก. ๑. ฝ่าละอองพระบาท | ๒. ทูลละอองพระบาท |
| ๓. ฝ่าละอองธุลีพระบาท | ๔. ทูลละอองธุลีพระบาท |
| ๕. ใต้ฝ่าละอองธุลีพระบาท | |
| ข. ๑. เสด็จเยือน | ๒. เสด็จทรงเยือน |
| ๓. เสด็จฯ เยือน | ๔. เสด็จพระดำเนินเยือน |
| ๕. เสด็จพระราชดำเนินทรงเยือน | |

๓. จงเลือกคำในข้อ ก. และ ข้อ ข. ที่เหมาะสมเติมลงในช่องว่างตามลำดับ

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว.....(ก.).....ให้สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
เสด็จพระราชดำเนินแทนพระองค์ไปทรงวางศิลาฤกษ์แทนประดิษฐาน..... (ข.).....

พระบาทสมเด็จพระปรเมนทรมหาอานันทมหิดลพระอัฐมรามาธิบดินทร์ ณ โรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์

- | | |
|-------------------------------------|------------------------|
| ก. ๑. โปรดเกล้า | ๒. ทรงโปรด |
| ๓. โปรดเกล้าโปรดกระหม่อม | ๔. ทรงพระกรุณาโปรด |
| ๕. ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อม | |
| ข. ๑. พระอนุสาวรีย์ | ๒. ราชนาสุสาวรีย์ |
| ๓. พระราชานุสาวรีย์ | ๔. พระบรมราชอนุสาวรีย์ |
| ๕. พระบรมราชอนุสาวรีย์ | |

ภาษากับเหตุผล

๑. ข้อความต่อไปนี้ส่วนใดมีการแสดงเหตุผล

๑) วิทยากรมีการแพ้อาหารได้บ่อยที่สุด ทางเดินอาหารของทารกยังไม่แข็งแรง / ๒) จากงานวิจัย
ในต่างประเทศโดยการศึกษาทารกตั้งแต่แรกเกิดจนถึง ๓ ขวบ / ๓) พบว่ามีการแพ้อาหารร้อยละ ๘ /
๔) และพบว่าทารก ๑ ปีแรกมีอาการแพ้จนมั่วถึงร้อยละ ๒.๕ / ๕) ไข่ร้อยละ ๑.๖ และแพ้ถั่วลิสงใน
อาหารสำเร็จรูปของทารกร้อยละ ๐.๖

- | | | |
|--------------|--------------|--------------|
| ๑. ส่วนที่ ๑ | ๒. ส่วนที่ ๒ | ๓. ส่วนที่ ๓ |
| ๔. ส่วนที่ ๔ | ๕. ส่วนที่ ๕ | |

๒. ข้อใดเป็นโครงสร้างของการแสดงเหตุผลในข้อความต่อไปนี้

ตามธรรมชาติในป่าดิบชื้นจะมีเฟิร์นหลายชนิดมากกว่าที่พบตามพื้นที่ป่า ริมลำธารเป็นบริเวณที่ได้รับ
แสงแดดมาก ไม่มีพันธุ์ใหญ่ให้ร่มเงาปิดกั้นแสงแดด

- | | | | | | |
|-------------|----------|----------|-------------|------|----------|
| ๑. สรุปลง | สนับสนุน | สนับสนุน | ๒. สรุปลง | สรุป | สนับสนุน |
| ๓. สรุปลง | สนับสนุน | สรุป | ๔. สนับสนุน | สรุป | สนับสนุน |
| ๕. สนับสนุน | สนับสนุน | สรุป | | | |

การแสดงทรรศนะ การโต้แย้ง การโน้มน้าวใจ

๑. พาดหัวข่าวข้อใดไม่ได้แสดงความรู้สึกหรือความคิดเห็น

๑. ระทึกพระเพลิงเผาบ้าน รมช.
๒. อนุมัติกลาโหมซื้อชุดยิงจรวดจากจีน
๓. โรงเรียนเซ่งใต้เห็นเล็ดไร่โปรแกรม
๔. หลายฝ่ายสยของพายุ “แกมี” ถล่มไทย
๕. จีเล็กฝันเฟื่องส่งออก เร่งวางแผนรับศึกปีหน้า

๒. ส่วนใดของข่าวต่อไปนี้ไม่มีความคิดเห็นของผู้เขียน

๑) โจรกระจอกอยากขายของเดือนให้หมดเร็วฯ / ๒) ก็เลยส่งข้อความไปยังคนรู้จักว่ามีใครอยากได้บ้าง / ๓) แต่ด้วยความโชคร้ายกดเบอร์โทรศัพท์ของผู้ติดต่อผิดคน / ๔) ข้อความเจ้ากรรมกลับไปโผล่ในมือถือของตำรวจ / ๕) งานนี้ก็เข้าทางเพียงแต่ตอบตกลงและเอาเงินไปล่อ ตำรวจก็จับโจรได้คาหน้าคาเขา

๑. ส่วนที่ ๑
๒. ส่วนที่ ๒
๓. ส่วนที่ ๓
๔. ส่วนที่ ๔
๕. ส่วนที่ ๕

๓. ข้อความส่วนใดเป็นการแสดงทรรศนะ

๑) โครงการรับจำนำข้าวเปลือกของไทยส่งผลให้ราคาข้าวในตลาดโลกสูงขึ้น / ๒) และประเทศส่งออกรายอื่นได้รับประโยชน์ / ๓) ในขณะที่ประเทศไทยไม่สามารถขายข้าวได้ / ๔) เนื่องจากราคารับจำนำยังคงสูงกว่าราคาในตลาดโลก / ๕) หน่วยงานที่เกี่ยวข้องควรหาแนวทางการแก้ไขปัญหาดังกล่าวเพื่อรักษาอันดับประเทศผู้ส่งออกข้าวไทย

๑. ส่วนที่ ๑
๒. ส่วนที่ ๒
๓. ส่วนที่ ๓
๔. ส่วนที่ ๔
๕. ส่วนที่ ๕

๔. ข้อใดเป็นประเด็นโต้แย้งของข้อความต่อไปนี้

การดำเนินชีวิตอยู่ในสังคมปัจจุบัน เราควรรับรู้สภาพความเป็นจริงนั้นเป็นอย่างไร สังคมมีแต่ความรุนแรง ผู้คนพุดจาหยาบคาย และมีเรื่องผิดศีลธรรมอยู่เต็มบ้านเต็มเมือง แล้วทำไมต้องปกปิดไม่ให้เรื่องราวเหล่านี้ไปปรากฏอยู่ในสื่อ

๑. สังคมไทยมีปัญหาเรื่องการกระทำผิดศีลธรรมจริงหรือไม่
๒. สังคมไทยควรป้องกันไม่ให้เกิดปัญหาความรุนแรงหรือไม่
๓. สื่อควรเสนอเรื่องราวตามสภาพความเป็นจริงในสังคมหรือไม่
๔. สื่อจำเป็นต้องเสนอเรื่องราวที่รุนแรงและผิดศีลธรรมหรือไม่
๕. สื่อเป็นสิ่งที่มิมีบทบาทต่อการดำเนินชีวิตในสังคมจริงหรือไม่

๕. ส่วนใดไม่มีการโน้มน้าวใจ

๑) โรงแรมทันสมัยกลางเมืองนครสวรรค์คู่หน้าอยู่ / ๒) ภายในมีเครื่องตกแต่งที่มีสีสันและมีเสน่ห์อย่างจีน / ๓) ผสมผสานกับความสะอาดสบายอย่างตะวันตก / ๔) เพียงก้าวเข้าไปคุณก็จะได้สัมผัสกับบรรยากาศอบอุ่นและเป็นกันเอง / ๕) โรงแรมนี้เปิดดำเนินการมาร่วม ๓ เดือนแล้ว

๑. ส่วนที่ ๑
๒. ส่วนที่ ๒
๓. ส่วนที่ ๓
๔. ส่วนที่ ๔
๕. ส่วนที่ ๕

ภาษาในการประชุม

๑. ข้อใดเหมาะสมจะเติมลงในช่องว่างของข้อความต่อไปนี้

ประธาน : ที่ประชุมได้.....(ก).....อนุมัติโครงการอนุรักษ์พรรณพืชพื้นเมืองพร้อมงบประมาณ จำนวน ๕๐,๐๐๐ บาท แล้วนะคะ ขอให้(ข).....ไปเตรียมแผนงานเผยแพร่ข่าวสารสำหรับให้บุคคลทั่วไปมาชมงานต่อไป

- | | | |
|------------------|--------------------|------------|
| ก. ๑. รายงาน | ๒. มิมติ | ๓. เสนอให้ |
| ๔. สนับสนุน | ๕. แสดงความคิดเห็น | |
| ข. ๑. เลขานุการ | ๒. เกร็ดข่าวก่อน | ๓. ปฏิคม |
| ๔. ประชาสัมพันธ์ | ๕. อนุกรรมการ | |

๒. ใช้ข้อความต่อไปนี้ตอบคำถาม ข้อ ก. และข้อ ข.

หากไม่มีผู้ใดแก้ไขแล้วผมขอ.....แล้วจะเริ่มเข้าสู่วาระที่ ๒ซึ่งจะเป็นเรื่องแจ้งเพื่อทราบ

ก. ข้อความใดเหมาะสมจะเติมลงในช่องว่างของข้อความข้างต้น

๑. ทบทวนรายชื่อกรรมการที่เข้าประชุมครั้งที่แล้ว
๒. ย้อนกลับไปดูเรื่องที่เคหหรือค้างไว้ครั้งก่อน
๓. รับรองรายงานการประชุมครั้งที่ ๒ / ๒๕๕๕
๔. เชิญกรรมการเสนอความเห็นเกี่ยวกับวาระการประชุมครั้งนี้
๕. สรุปความเห็นของกรรมการเพื่อให้เข้าใจภาพรวมพร้อมกัน

ข. ในกรณีที่มีกรรมการเข้าประชุมครบทุกคน คำพูดข้างต้นเป็นคำพูดของใคร

- | | |
|------------------------|---------------------|
| ๑. ประธานในที่ประชุม | ๒. รองประธานกรรมการ |
| ๓. กรรมการและเลขานุการ | ๔. ผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๕. กรรมการที่ปรึกษา | |

คำและความหมาย

๑. คำในข้อใดใช้ได้มากกว่า ๑ ความหมายทุกคำ

- | | | |
|--------------|---------|--------|
| ๑. ตาปลา | ปากกา | ลวดลาย |
| ๒. แก้วเตี๋ย | มืออ่อน | ชักจูง |
| ๓. เต็มปาก | ตาลาย | เผาขน |
| ๔. ม้วนเสื่อ | รำพัน | น้ำป่า |
| ๕. ลิ่นห้อย | น้ำจิ้ม | รกราก |

๒. ข้อใดใช้คำได้ถูกความหมาย

๑. เจ้าหมาน้อยตัวนี้ลอครวู้เข้ามาตั้งแต่เมื่อคืน
๒. ลูกๆ สมรู้ร่วมคิดกันซื้อของขวัญให้คุณแม่
๓. นิภาชอบนั่งกระโปรงยาวติดลูกไม้กรี๊ดกราย
๔. พอวชครบเดือน พระปัญญาตั้งใจจะลาสิกขาบท
๕. ร้านขายของเขวนสินค้าห้อยโถงเทงเต็มไปหมด

ภาษากำกวม

๑. ข้อใดใช้ภาษากำกวม

- | | |
|--|--------------------------------------|
| ๑. ก๋วยเตี๋ยวร้านนี้ใช้ลูกชิ้นที่ทำเอง | ๒. ฉันอ่านข่าวแผ่นดินไหวเมื่อวานนี้ |
| ๓. ฉันไม่ชอบกาแฟที่ชงแบบโบราณหรอก | ๔. เด็กส่งหนังสือพิมพ์เป็นเด็กมาใหม่ |
| ๕. ผ้าที่เธอซื้อมามากขายมัดขาดไปเกือบ ๑๐ ซม. | |

๒. ข้อใดใช้ภาษาไม่กำกวม

- | | |
|--|------------------------------|
| ๑. เขากำลังเร่งทำงานใหญ่ | ๒. เงินหมดแล้วอย่ามาขออีก |
| ๓. เขาไปเกี่ยวกับลูกน้องเมีย | ๔. แพทย์สัมมนาเรื่องโรคหัวใจ |
| ๕. เขาไปเยี่ยมเพื่อนที่ถูกรถชนที่โรงพยาบาล | |

การใช้สำนวนไทย

๑. สำนวนในข้อใดมีความหมายสอดคล้องกับข้อความต่อไปนี้

เศร้าโศกเสียใจอย่างมากแต่ไม่แสดงให้ปรากฏ

- | | |
|------------------------------|-----------------------|
| ๑. ไฟสุ่มซ่อน | ๒. น้ำตาตกใน |
| ๓. หวานอมขมกลืน | ๔. สวรรค์ในอก นรกในใจ |
| ๕. น้ำขุ่นไว้โนน น้ำใสไว้นอก | |

๒. คำประพันธ์ต่อไปนี้ตรงกับสำนวนไทยในข้อใด

ความรักขุนแผนก็แสนรัก
ผู้ลำบากบุกป่ามาด้วยกัน
ขุนช้างแต่อยู่ด้วยกันมา
เงินทองกองไว้มิให้ใคร

ด้วยร่วมยากมานักไม่เคียดฉันท
สารพันอคออมนอมใจ
คำหนักหาได้ว่าให้เคืองไม่
ข้าไทใช้สอยเหมือนของตัว

- | | |
|------------------------------|----------------------|
| ๑. ปากอย่างใจอย่าง | ๒. รักพี่เสียดายน้อง |
| ๓. ไม้หลักปักเลน | ๔. เลื่อนนกมกได้แระ |
| ๕. บัวไม่ให้ช้ำน้ำไม่ให้ขุ่น | |

การใช้พจนานุกรม

๑. ใช้ข้อความในพจนานุกรมต่อไปนี้ตอบคำถามข้อ ก. และ ข้อ ข.

เลบง [ละเบง] (กลอน) ก. แต่ง. ประพันธ์. (ข. เลบง ว่า การเล่น).
เลป- เลปน์ [เลปะ-, เลบ] น. การไล่, การทา, เครื่องถูบไล่ เช่น เฉวียงสายพรรณรายสูตรวิภูสนพัตร์
มาลัยเลปน์เกามา ตระศัก. (เสื่อโค). (ป., ส.).
เลปกร [เลปะกอน] น. ช่างอิฐ, ช่างปูน. (ป.)

ก. ข้อใดไม่ปรากฏในคำอธิบายในพจนานุกรมข้างต้น

- | | |
|-----------------------|---------------------------|
| ๑. คำนิยาม | ๒. คำที่ใช้เฉพาะแห่ง |
| ๓. ตัวอย่างการใช้คำ | ๔. คำที่บอกหนังสืออ้างอิง |
| ๕. คำบอกที่มาของศัพท์ | |

ข. คำที่อยู่หลัง “เลป-” คือคำใด

๑. ล่ม

๒. แล้ง

๓. ลินิน

๔. ล้วน

๕. ลูก

๒. ใช้ข้อความในพจนานุกรมต่อไปนี้ตอบคำถามข้อ ก. และ ข้อ ข.

คิลาน-, คิลานะ [คิลานะ-] น. คนเจ็บ. (ป.). คิลานปัจฉิม น. ปัจฉิมสำหรับคนไข้, วัตถุเป็นเครื่องอาศัยของผู้เจ็บไข้, ยารักษาโรค. (ป.). คิลานเภสัช. ยารักษาโรค. (ป. คิลาน + เภสัช).

คิว ๑ (ปาก) น. ลูกบาศก์ เช่น น้ำ ๕ คิว, เรียกเต็มว่าคิวบิก เช่น คิวบิกเมตร คิวบิกฟุต. (อ. cubic).

คิว ๒ น. แถวตามลำดับก่อนหลัง เช่น เข้าคิว คิวรถ. (อ. queue).

คิ้ว น. ส่วนโค้งขอบกระบอกตาข้างบนซึ่งมีขนขึ้นที่โค้งนั้น; ไม้ที่ช่างลอกเป็นลวดสำหรับประกอบขอบหรือริมประตูหน้าต่างเป็นต้น, เรียกสิ่งอื่นที่มีลักษณะคล้ายคลึงเช่นนั้น เช่น คิ้วรถยนต์; เรียกพายที่ทำเป็นลวดในใบพายว่า พายคิ้ว.

ก. ข้อใดไม่ปรากฏในคำอธิบายในพจนานุกรมข้างต้น

๑. ลูกคำ

๒. คำที่ใช้เฉพาะแห่ง

๓. คำที่บอกที่มาของคำ

๔. คำที่ยกตัวอย่างการใช้คำ

๕. คำที่บอกหนังสืออ้างอิง

ข. คำที่อยู่ต่อจากคำว่า “คิ้ว” ทันทีต้องเป็นคำใด

๑. คีตะ

๒. คีรี

๓. คีป

๔. คี

๕. คีก

พื้นฐานวรรณคดีไทย

๑. ข้อใดให้จินตภาพที่ไม่ใช่ธรรมชาติ

๑. งามปราสาทผาดเยี่ยมโพยมมาน

ชัชวาลแก้ววะวาวตา

๒. คณานกริ่งร้องกระนองไพร

เสียงเรไรจักระจันสนั่นเนิน

๓. จนแสงทองรองเรืองอร่ามฟ้า

พระสุริยาเยื้องเยี่ยมเหลี่ยมไศล

๔. ฟุ้งกระหึ่มโลมาขึ้นคลาคกล้า

บ้างผุดดำเคลื่อนคล้อยลอยสลอน

๕. เหล่าละเมาะเกาะเกียนเหมือนเขียนวาด

งามประหลาดแลหลากคังฉากฉาย

๒. ข้อใดไม่ใช่คำอุปมา

๑. พระอุ้มองค์นงลักษณ์ขึ้นเลียบเนิน

ละเลาะเดินด้วยแสงพระจันทร์

๒. หิมวันต์เลื่อนลั่นสะท้านสะเทือน

สาครเคลื่อนลูกละลอกกระลอกฉาน

๓. คีตสังข์จับดูบาทสงบเงียบ

เย็นยะเยิบเยือกองค์พระทรงศร

๔. สิงหราชคอดเดินคะคุ่มเตาะ

เมียงละเมาะหมายคู่จะคู่สม

๕. โนรีสัตวาลาร้อน

วะร้าวอนเวียนระไวในไพรสัณฑ์

๓. ข้อใดใช้ภาพพจน์ชนิดบุคคลวัต

- | | |
|------------------------------------|------------------------------|
| ๑. อยากให้รู้ว่ารักสักเท่าฟ้า | หมดภาษาจะพิสูจน์พุดรักได้ |
| ๒. เอี่ยมเต๋ิบางดวงดาว | ไว้คลุกเคล้าชาวเกลือกิน |
| ๓. ทั้งขุมหม่อมกักปิดเปรี๊ยะประ | เสียงผะผะพื้บพื้บปูปีบแปะ |
| ๔. พิศขนงเหมือนกงเขาคิดฝ้าย | จมูกคูละม้ายคล้ายพริ้วขอ |
| ๕. เยี่ยทั้งฟ้าทำทั้งดินสิ้นยาเกรง | หรือใครเก่งเกินข้าฟ้าดินกลัว |

๔. ข้อใดไม่ใช่ภาพพจน์

- | | | |
|---------------------------|---------------------|------------------------|
| ๑. ว่ามีพญาสุภณา | ใหญ่โตมโหฬาร | กายาเท่าเขาศีรี |
| ๒. พระชวานวลนอน | เชื่องใจไม้ขอน | เหมือนหมอนแม่เนา |
| ๓. จันทราคลาเคลื่อน | กระเวนไพรไก่อ่เดือน | เดือนเพื่อนขานขัน |
| ๔. เฉลพระกุศลหนหลัง | สิ่งใดใจหวัง | ได้ดั่งมุ่งมาดปรารถนา |
| ๕. ระวังตัวกลัวครุหนุเอ๋ย | ไม้เรียวเจียวหอย | ดูเคยเข็ดหลาบขวามเขียว |

๕. ข้อใดเป็นคำถามเชิงวาทศิลป์

- | | |
|----------------------------------|------------------------------|
| ๑. อะไรมแม่แซ่ร้องทั้งห้องนอน | ลูกร้อนรำคาญใจจึงมาหา |
| จะร้องโยไซ้ใจผู้ร้ายมา | สนทนาด้วยลูกอย่าตกใจ |
| ๒. แม่เลี้ยงลูกมาถึงเจ็ดขวบ | เคราะห์ประจวบจากแม่หาเห็นไม่ |
| จะคิดถึงลูกบ้างหรืออย่างไร | ฤหาไม่ใจแม่ไม่คิดเลย |
| ๓. ทอดพระเนตรมาเห็นขุนช้างเฝ้า | เออใครเอาฟองมันไปไว้ไหน |
| พระหมื่นศรีถวายปล้นในทันใด | รับไว้คลีทอดพระเนตรปล้น |
| ๔. ทำไมไม่อยู่กับอ้ายแผน | เล่นไปอยู่กับอ้ายช้างใหม่ |
| เดิมมีรักอ้ายแผนเล่นตามไป | ครั้งยกให้เสียดันกลับเล่นตัว |
| ๕. ถ้ารักใหม่ก็ไปอยู่กับอ้ายช้าง | ถ้ารักเก่าเข้าข้างอ้ายขุนแผน |
| อย่าเวียนวนไปให้คนมันหมิ่นแคลน | ถ้าแม่นมีรักไหนให้ว่ามา |

๖. ถ้าจัดเรียงวรรคให้ถูกต้อง ข้อใดเป็นคำประพันธ์ชนิดโคลงสองสุภาพ

๑. ผู้ใคร่รู้ในทางธรรมให้ควรรย่ำอย่าโวหาร
๒. ครั้นทราบข่าวศึกฮึกหาญตั้งหนึ่งพระกาลมาไกล
๓. นายไพร่ใจจากกล้าคอยจะใคร่ไต่คว้าจิกเกล้าเหล่าอสูร
๔. ฉาวฉาวเปล่าประโยชน์โหมณาจูงใจชาวประชาทั่วหน้ากัน
๕. แม้นเราชวนเร่แก๊งหว่างหน้าหว่างหลังจะพล้ำจะเพ็ลียงเสี่ยงภัย

๗. ข้อใดเหมาะจะเติมลงช่องว่างในคำประพันธ์ต่อไปนี้

รอนรอนสุริเยศเจ้า	ขอแสง	
เพียงพีที่สิ้นสุดแรง	รำ.....(ก.).....	
เดือนดาวเด่นดวงแสง	คายนเมฆ	
คู่คั่งดวงหน้าน้อง(ข.).....หน้าเส่นหา	
ก. ๑. เรียก	๒. ร้อง	๓. ให้
๔. หา	๕. เปรียบ	
ข. ๑. แนบ	๒. ดวง	๓. โื้อ้
๔. นวล	๕. น้อย	

๘. ข้อใดไม่ใช้ลักษณะเด่นของคำประพันธ์ต่อไปนี้

สักวาพวงครามงามเหลือแสน	สวดยเหมือนแม่น้สตรีชาวสยาม
ลำต้นทออ่อนช้อยดั่งพลอยงาม	ดอกสีครามใบช่อมเป็นพุ่มพวง
๑. ใช้คำง่าย	๒. มีแนวคิคลังซึ่ง
๓. มีจินตภาพชัดเจน	๔. เล่นสัมผัส
๕. ใช้ภาพพจน์	

ใช้ข้อความต่อไปนี้ตอบคำถาม ข้อ ๙ และ ข้อ ๑๐

ก. เสียงโคลนกระทบแผงข้างม้า	ดั่งว่าเสียงพายู้อิ่งอด
ข. ทรงเครื่องประดับสรรพเสร็จ	แล้วเสด็จย่างเยื้องยุรหงส์
ค. เห็นละหานครน้ำไหลหลัง	ร่วมไทรใบบังสุริย์ศรี
ง. ผงคลีมีดคดุ่มช่อมควัน	ริบรันพลชั้นชคลาไคล

๙. ข้อใดมีลักษณะเด่นเรื่องโวหารเปรียบเทียบ

๑. ข้อ ก. และ ข้อ ข.	๒. ข้อ ก. และ ข้อ ค.
๓. ข้อ ข. และ ข้อ ค.	๔. ข้อ ข. และ ข้อ ง.
๕. ข้อ ค. และ ข้อ ง.	

๑๐. ข้อใดมีทั้งจินตภาพด้านการเคลื่อนไหวและแสง

๑. ข้อ ก. และ ข้อ ข.	๒. ข้อ ก. และ ข้อ ค.
๓. ข้อ ข. และ ข้อ ค.	๔. ข้อ ข. และ ข้อ ง.
๕. ข้อ ค. และ ข้อ ง.	